Rosen-Zeitung.

Organ des Vereins deutscher Rosenfreunde.

Redigiert von **P. Lambert**,
Trier.

XVIII. Jahrgang — 1903.

Im Selbstverlag.

Kom.-Verlag der Hugo Voigt'schen Verlagshandlung, Leipzig-R.

Druck von Jacob Lintz in Trier

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

4° T 224. 224 n

83/4° T 224. 224 n

Senckenbergische Bibliothek
Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Alphabetisches Sachregister

über den Inhalt des Jahrganges XVIII—1903 der

Rosen-Zeitung.

Abbé Garroute (Tee) 12.
Abbé Rémy (Tee) 85.
Abbildungen in Farbendruck — —*) 1 (Madame Cadeau-Ramey und Gloire de Laurentia). 17 (Königin Carola). 33 (Mademoiselle Jeanne Philippe und Alister Stella Gray). 38 (Befruchtungsstudien — 3 Tafeln). 77 (Madame Jacques Bonnaire und Madame Badin).
Abbildungen, nicht kolorierte — — 9 (Wandschirm mit Rosenabbildungen). 36 (Deutsche Schnittrosenkulturen). 37 (Desgleichen). 38 (Rosenbilder aus Italien — 2 Tafeln). 42 (Freilandrosen, welche im Winter ausgehoben werden). 47 (Polyantha „Non plus ultra"). 53 (Wichuraiana-Hybride „Anna Rübsamen"). 54 (Wich.-Hybr. „Ernst Grandpierre"). 54 (Befruchtungsstudien — 2 Tafeln). 55 (Polyantha „Taunusblümchen"). 63 (Wildlingsstämme und ihre Beschädigung). 64 (Teerose „Comte Amédé de Foras"). 75 (J. S. Schmoll, Porträt).
Abfallen der Rosenknospen siehe Knospen, Abfallen derselben.
Abstammung einzelner Rosensippen — — 46 (Herdbuch von Florian Rosenstein).
Adèle de Bisschop (Tee) 11.
Alice Hamilton (Beng.) 86.
Alister Stella Gray (Nois.-Hybr.) — — 33 (Farbendruckbild.).
Aluminium-Etiketten siehe Etiketten.
Alu-Tinte siehe Etiketten.
Amateur André Fourcaud (Tee-Hybr.) 86.
Amélie Gravereaux (Rug.-Hybr.) 85.
Amerikanische Rosengesellschaft in Philadelphia — — 14.
Ami Poncet (Tee) 11.
Anna Fugier (Tee-Hybr) 73.
Anna Ismard (Tee) 11.
Anna Jung (Tee) 85.
Anna Rübsamen (Wichuraiana-Hybr.) — — 53 (Abbildung).
Anne Marie Soupert (Tee-Hybr.) 72.
Aschenbrandt'sches Kupferkalk- u. Kupferschwefelkalkpulver — — 22.
Aschenbrödel (Polyantha) — — 88.
Asmus E. G. — Hoboken, New-York 90 (Nekrolog).
Aetherisieren, Aetherverfahren für Frühtreiberei — — 25.
Aufstellungsart der Blumen auf Ausstellungen und Rosenschauen, dekorative 57.
Ausstellungen für Rosenzucht und Gartenbau im allgemeinen — — Berlin (1904) 74. 89. — Bremen (1904) 46. 87. 89. 90. — Christiania (1904) 89. — Düsseldorf (1904, mit Kongress des Vereins deutscher Rosenfreunde) 46. 59. 60. 76. 84. 87. 89. 90. — Köln a. Rh. (1903) 59. — Nancy (1904) 47. — Paris (1903) 16. — Paris (1905) 59. — Philadelphia (1903) 14. — Saalfeld (1903) 66. — St. Louis (Weltausstellung 1904) 73. — Sangerhausen (1903, mit Kongress des Vereins deutscher Rosenfreunde) 15. 16. 32. 44. 49 (Preisverteilung). 58. — Zwickau (1903) 28.

Bastverband bei Okulationen siehe Wolle als Verbandsmaterial.
Beckers Ideal siehe Ideal.
Bedrucken der Rosenblüten 58 (Rosengrüße).
Befruchtung, künstliche siehe Hybridisation.
Belle Siebrecht (Tee-Hybr.) — — 62 (Grundblatt).
Berger Ed., St. Petersberg, Ueberwinterung von Freilandrosen durch Ausheben aus dem Grunde — Abbildung zu Heft 3 (ohne Text).
Beschweflungsapparate (Schwefelmaschinen, Handschwefler) — — 23.
Bespritzung siehe Zerstäubungs-Apparate.
Bessie Brown (Tee-Hybr.) 52.
Betten Robert „Die Rose, ihre Anzucht und Pflege", — — 74 (2. Auflage).
Betty Berkeley (Tee) 73.
Beurteilung von Rosensorten durch die Vereinsmitglieder im Wege der „Rosenzeitung" siehe Grundblätter
Bisulfide de Carbone zur Engerlingsvertilgung 14 (zu deutsch: Schwefelkohlenstoff; Kohlendisulfid = CS_2).
Blattläuse — — 4. 42.
Blaue Rose — — 35.
Blush Rambler (Neuzüchtung von R. Cant and Sons) 57. 58.
Blutlaus und Roseneinfuhr nach Serbien 29.
Bodenschädlinge, Bekämpfung derselben siehe Schwefelkohlenstoff.
Bordelaiser Brühe siehe Kupfervitriolkalkbrühe.
Botanische Gärten von München, Wien, Budapest, bezw. Rosenkulturen in Belgrad, Sophia, Konstantinopel und Brussa 2.
Bräuer Paul, in San Remo, Rosenneuheiten — — 29.
Breitmeyers Rosenneuheit siehe La Detroit.
Brögs Canina-Wildling, stachelloser — — 84 (empfehlenswert).

Canadian-Queen (Tee) — — 29.
Canarienvogel (Pol.-Tee) 71.
Canina-Varietäten, gefüllte 15.

*) Das Zeichen — —, welches einem Schlagworte beigesetzt erscheint, besagt, dass dasselbe bereits im Hauptregister über die Jahrgänge I bis XI oder in den Registern über die Jahrgänge XII bis XVII vorkommt. Im übrigen vergleiche man die Vorbemerkungen zum Hauptregister und zu den Jahresregistern XII und XIII.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Capitaine Soupa (Tee-Hybr.) 12.
Cardinal (Tee-Hybr.) 71.
Carmin Pillar (Rank-Rose) — — 13.
Caroline Testout (Tee-Hybr.) — — 12 (neuer Sport).
Cato (Schling-Rose) 82.
Cécile Lurani siehe Contessa Cecilia Lurani.
Chamaeleon (Tee) 28.
Chateau de Fléchères (Tee-Hybr.) 86.
Cherokee-Rose siehe Rosa levigata.
Chloroformieren siehe Aetherisieren.
Climbing Papa Gontier (Rankende Teerose) 58. — Züchter (oder Verkäufer?) Jules Gouchault et Turbet; vergleiche auch — Seite 85 — die von Vigneron gezüchtete „Papa Gontier Climbing".
Clio (Hybr.-Rem.) — — 35.
Comte Amédé de Foras (Tee) — — 64 (mit Abbildung).
Comte de Wallis (Tee-Hybr.) 86.
Comtesse Emmeline de Guigne (Tee) 86.
Comtesse Henry de Kermartin (Tee-Hybr.) 86.
Conrad Ferdinand Meyer (Rug.-Hybr.) — — 6.
Contessa Cecilia Lurani (Tee-Hybr.) — — 29. (Cécile Lurani).
Crépin François — — 43 (Nekrolog).
Crimson Rambler (Rosa multiflora) — — 84 (verlängerte bezw. erneuerte Blüte, Durchwachsen der Blumen).

Dean Hole (Tee) 58.
Deegens Dauer-Etiketten 31.
Député Debussy (Tee-Hybr.) 12.
Deutsche Rosenzüchter, deutsche Neuheitenzucht — — 5 (die besten in den Jahren 1900 bis 1902). Vergleiche auch die Schlagworte: Geschwind — Hinner — Jakobs — Müller — Lambert — Schmidt — Türke — Weigand — Wetter und Neuheitenzucht.
Dictionnaire, Rosendiktionär siehe Generalverzeichnis aller bekannten Rosensorten.
Docteur Mulette (Tee-Hybr.) 73.
Doctor Wauer (Tee-Hybr.) — — 29.
Dorothy Perkins (Wichur.-Hybr.) — — 29.
Drahtkörbe für Freilandrosen, die zur Ueberwinterung in geschlossenen Räumen ausgehoben werden — — 10.
Druschki Karl — — 41 (Auflassung dessen Rosars).
Duchess of Westminster (Tee-Hybr.) 58.
Düngung der Rosen — — 13 (mit Kalk). 79 (Vorbeugung gegen Erfrieren durch zweckmässige Düngung). 84 (Gründüngung und künstliche Düngemittel).

Edelstein (Tee-Hybr.) 71.
Edu Meyer (Tee-Hybr) 60. 72.
Edwin Lonsdale (Wichur-Hybr.) 30.
Ehrendiplom, bezw. Ehrenmitgliedschaft des Vereins deutscher Rosenfreunde — — 45 (für Gravereaux und Ingenegeren). 46 (für Richter von Binnenthal) 87.
Eiserne Rosenpfähle, Rosenstützen — — 74.
Elfenbeinseife siehe Seife.
Empereur Nicolas II (Neuzüchtung von Lévèque et fils) 12.
Empress of China (Rankende Monatsrose) — — 4. 34.
Engerlinge — — 14 (Bekämpfung mit Bisulfide de Carbone, zu deutsch: Schwefelkohlenstoff; Kohlendisulfid = CS_2). 19 (riesiger Schaden, Teeranwendung, Abschütteln und Einsammeln; Ködern durch Dünger wirkungslos). 67 (Schwefelkohlenstoff).
Erfrieren der Rosen — — 79 (Vorbeugung durch zweckmässige Düngung).
Ernst Grandpierre (Wichur.-Hybr.) — — 54 (Abbildung).
Etiketten — — 14 (der Aluminiumwarenfabrik Ambos in Dresden. Alu-Tinte). 31 (Deegens Dauer-Etikette). 74 (aus Karton, in Leinöl gebeizt). 85.

Farquhar Rose siehe The Farquhar Rose.
Ferdinand Rousel (Wich.-Hybr.) 56.
Florfliegen, Larven derselben als Blattlausfeinde — — 4.
Frachtberechnung für Rosenstämmchen und Hochstämme, bezw. Frachtermässigung für lebende Pflanzen — — 15. 45. 76.
Franz Deegen (Tee-Hybr.) — — 6.
Frau Caecilie Walter (Zwerg-Polyantha) 71.
Frau Karl Druschki = Schneekönigin (Hybr.-Rem.) — — 6. 56. 57. 57. 89 (grösste weisse Remontantrose).
Frau Lilla Rautenstrauch (Tee-Hybr.) — — 88.
Frau Peter Lambert (Tee-Hybr.) — — 6.
Freiherr von Marschall (Tee) 88.
Freiherr von Schilling (Tee) 57. 72.
Friedrich Alfred Krupp (Tee) 13. 88.
Friedrich Harms (Tee-Hybr.) 6. 88.
Friquet (Tee) 58 (irrig: Friguet). 86.
Frostempfindlichkeit siehe Winterhärte einzelner Rosensorten.
Früchte der Rosen, Fruchtansatz derselben — — 27 (Sorten mit freiwilligem, bezw. mit schwerem Fruchtansatz). 38.
Frühblüher unter den Rosen — — 85.

Gabrielle Pierette (Tee-Hybr.) 86.
Gärtner-Lehranstalt Köstritz siehe Köstritz.
Gärtner-Verband, Deutscher 73.
Gärtner-Verein, Allgemeiner Deutscher 73.
Generalverzeichnis aller bekannten Rosensorten — — 14.
Geneviève Gaillardet (Tee) 86.
Georg Laing Paul (Tee-Hybr.) 72.
Geschwind Rudolf in Karpfen, Neuheitenzucht — — 5. 15.
Gips bei Pilzerkrankungen der Rose 42 (von Professor Dr. Sorauer empfohlen).
Gloire de Laurentia (Rosa semperflorens Lawrenceana) 1 (Farbendruckbild).
Gold Emil, Dr., Generalverzeichnis aller bekannten Rosensorten — — 14 (Ableben des Verfassers).
Gravereaux Jules, Rosarium in l'Hay — — 2. 58 (Oelrosenkultur). 85 (Rugosa-Hybriden).
Grossherzog von Oldenburg (Tee-Hybr.) 71.
Groth F. C., Schnittrosen-Kultur in Kiel-Haseldicksdamm 37 (mit Abbildung).
Grundblätter für Rosen, Beschaffung derselben durch Beurteilung der betreffenden Sorten aus Mitgliederkreisen 34. 60. 62 (Maman Cochet und Belle Siebrecht). 76. 81 (Van Houtte und Souvenir du Président Carnot). 92.
Gründüngung siehe Düngung.
Gruss aus Karlsbad siehe Bedrucken von Rosenblumen.
Gruss an Sangerhausen (Tee-Hybr.) 83. 89.
Gruss an Zabern (Kletter-Rose) 71.
Guirlandenverzierung zwischen Rosenstämmen — — 16. 30.
Gustav Grünerwald (Tee-Hybr.) — — 88.

Handschwefler siehe Beschweflungsapparate.
Handspritze siehe Zerstäubungsapparate.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Hasenfrass — – 42.
Hauptversammlung des Vereins deutscher Rosenfreunde siehe Kongress.
Heilmittel, Rosen als solche 41.
Helen Boulter (Tee-Hybr) 12.
Helene Welter (Tee-Hybr.) — — 88.
Helen Keller (Hybr.-Rem.) — — 35.
Herdbuch von Florian Rosenstein 46.
Hiawatha (Neuheit von H. Walsh) 29.
Hinner W., in Pallien-Trier, Rosenneuheiten 6. 52.
Hochberg, Graf F. von, Rosarium in Villa Montalto bei Florenz 38 (mit Abbildungen).
Holzasche — — 30 (gegen rote Spinne).
Hugh Dickson (Hybr.-Rem.) 58.
Hybridisation, Hybridisierung von Rosen — — 5. 26. 38.

Ideal (Tee-Hybr.) 12. 29. 43. (Nicht zu verwechseln mit »L'Idéal«, Noisetterose, Züchter: Nabonnand, 1888).
Injector, pal injecteur für Schwefelkohlenstoff (Bisulfide de Carbone) 14. 67.
Ivonne des Buffards (Tee) 11.
Ivory Soap siehe Seife.

Jakobs O. in Weitendorf, Neuzüchtungen 6. 49. 52. 57. 65. 72. 88.
J. B. Clark (Tee-Hybr.) 58.
Jeanne Proudfoot (Tee) 86.
John Burton (Wichur.-Hybr.) 30.

Kalkdüngung — — 13.
Kassenbericht des Vereins deutscher Rosenfreunde — — 49.
Kastenrosen siehe Treibrosen.
Killarney (Tee-Hybr.) — — 57.
Kleiner Alfred (Zwerg-Polyantha) 72.
Kletterrosen siehe Rankrosen.
Knospen, Abfallen derselben bei Rosen — — 15.
Kongress des Vereins deutscher Rosenfreunde zu Sangerhausen (1903) 32. 45 (Protokoll). 60.
Kongress des Vereins deutscher Rosenfreunde zu Düsseldorf (1904) 46. 60. 87. 90.
Königin Carola (Tee-Hybr.) — — 12. 17 (mit Farbendruckabbildung). Nicht zu verwechseln mit »Reine Carola de Saxe« — siehe Seite 11.
Königin Emma (Tee) 30. 85.
Königin Wilhelmina (Tee) 30. 85.
Konkurrenz der Rosenschulenbesitzer im Handel mit Schnittblumen 25.
Köstritz, Gärtner-Lehranstalt zu — — 74.
Kreuzung siehe Hybridisation.
Kupferschwefelkalkpulver (Dr. Aschenbrandt'sches) — — 22 (gegen Rost und Meltau zugleich wirkend).
Kupfersoda siehe Sodakupfervitriol-Lösung.
Kupfervitriolkalkbrühe, Kupferkalkbrühe — — 22 (gegen Rost). 84 (desgleichen).
Kupfervitriollösung, reine — — 21 (gegen Rosenrost.)
Kupferzuckerkalk siehe Zuckerzusatz.
Kupfrige Farbe bei Rosen 65.

Lade E., Freiherr von — — 60 (Rosar).
La Detroit (Tee-Hybr.) 87.
Lady Waterlow (Tee-Hybr.) 11.
La France (Tee-Hybr.) — — 27 (ihre Eignung zur Hybridisation). 29 (neuer Sport: Ideal). 42 (neuer Sport von Alwin Wenn und Kreuzung von W. Schwarze). 43 (Sport: Ideal). 54 (Nachkommenschaft).
Lambert Peter (Trier). Rosenneuheitenzucht — — 6. 49. 50. 57. 71. 88.
L'ami E. Daumont (Hybr.-Rem.) 85.
Laurentia-Röschen siehe Rosa Lawrenceana.
Landschaftsgärtnerei, eine für diese beachtenswerte Rose 80 (Rosa centifolia minor? — majalis?).
Lehmbrei zum Verstreichen der Okulate — — 14.
Leontine Gervais (Wichur.-Hybr.) 56.
Le Progrès (Tee-Hybr.) 73.
Leuchtstern (Rosa multiflora) — — 6.
Liberty (Tee-Hybr.) — — 57. 78.
Lina Curtis (Tee) 86.
L'innocence (Tee-Hybr.) 13.
Literatur — — 16. 31. 43. 58. 74. 90.
Livre d'Or des Roses, von Paul Hariot — — 58.
Lohengrin (Tee-Hybr.) 30. 88.
Louis van Houtte (Lacharme) 82. (Wäre wohl richtiger als »Van Houtte« — Lacharme 1870 — zu bezeichnen, da sonst leicht Verwechslungen mit der Granger'schen Züchtung — 1864 — eintritt, bei welcher allerdings der Taufname beigesetzt erscheint).
Lysol — — 21 (gegen Rosenrost). 42 (Zusatz zum Anstrichbrei gegen Hasenfrass).

Madame Alvarez del Campo (Rug.-Hybr.) 85.
„ Badin (Tee) — — 77 (mit Farbendruckabbildung).
„ Berthe de Bary de Zàhony (Tee) 86.
„ Cadeau Ramey (Tee-Hybr.) — — 1 (mit Farbendruckabbildung).
„ Charles de Luze (Tee-Hybr.) 73.
„ de Wettstein (Hybr.-Rem.) 34. (Referent glaubt, dass die richtige Schreibart lautet: „Madame D. Wettstein").
„ Driout (Tee) 13.
„ Durand (Tee) 58 86.
„ Edmond Corpus (Bourb.) 86.
„ Elisa Robin (Tee-Hybr.) 11.
„ Ernest Levasseur (niedere Polyantha, Zwerg-Crimson-Rambler) 57. (Es soll aber wahrscheinlich richtig lauten: „Madame Norbert Levasseur — siehe Seite 72. 88 —, denn Mdme Ernest Levasseur ist eine Hybr.-Rem., Züchtung von Vigneron, 1900, — vergl. XV. 75).
„ Eugénie Girat (Tee-Hybr.) 11.
„ F. Dreer (Wichur.-Hybr.) 30.
„ Félix Faivre (Tee-Hybr.) — — 13. (Im Jahrgang XVII 15 irrig: Mme. Felix Faure gedruckt).
„ Hector Leuilliot (Tee-Hybr.) 73.
„ Jacques Charreton (Tee) — — 77 (mit Farbendruckbild).
„ J. B. Reynaud (Tee) 86
„ Jean Bonnet (Tee) 11.
„ Jean Chevillon (Tee) 11.
„ K. Harris (Wichur.-Hybr.) 30.
„ la Baronne de Bregetz (Tee-Hybr.) 86.
„ la Comtesse Georges de Germiny (Tee) 11.
„ Léglise (Beng.) 73.
„ Lucie Linden (Tee) 13.
„ Lucien Villeminot (Rug.-Hybr.) 85.
„ Marie Malarin (Tee) 73.
„ Martignier (Tee-Nois.) 86.
„ Maurice Fenaille (Tee-Hybr.) 86.
„ Norbert Levasseur (Zwerg-Polyantha, Crimson Rambler) 72. 88. (Vergleiche: Madame Ernest Levasseur).
„ Preslier (Tee) 86.
„ Réné de Saint Marceau (Tee) — — 96.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Madame Roudillon (Hybr.-Rem.) 85.
Maddalena Scarlandis (Beng.) 88.
Madelaine Faivre (Tee-Hybr.) 12.
Mademoiselle Alice Rousseau (Polyanth.-Remont.) 85.
„ Andrée Dourthe (Nois.) 86.
„ Blanche Martignat (Tee) 86.
„ Clairette Onof (Tee-Hybr.) 11.
„ Jeanne Philippe (Tee) — — 3 (mit Farbendruckbild).
Made, rote — — 84.
Maikäfer siehe Engerlinge.
Maman Cochet (Tee) — — 62 (Grundblatt). 67 (Verwendung zur Hybridisierung).
Marchioness of Londonderry (Hybr.-Rem.) — — 34.
Maréchal Niel (Tee) — — 4 (auf Cherokee-Rose okuliert). 27 (schwerer Fruchtansatz). 36 (Sport mit kurzen Trieben). 56 (als Vater- und Mutterrose). 67 (desgleichen). 83 (Sports.).
Marguérite Gigandet (Tee) 11.
„ Jaffelin (Tee) 11.
Marianne Pfitzer (Tee-Hybr.) — — 35 (Wertzeugnis beantragt).
Marienkäfer — — 4 (Blattlausfeinde).
Maria Segond (Tee) 11.
Maulwurfsgrille — — 41.
Meltau — — 21 (Elfenbeinseife). 14 (Schwefelkalium). 20 (Schwefeln).
Metz Ernst, Nekrolog 75. 90.
Meyer Eduard, Bremen, Nekrolog 60. — (Vergleiche Seite 72).
Meyer'sche Zukunfts-Unterlage siehe Zukunfts-Canina.
Mignon (Polyantha) 85.
Mildred Grant (Tee-Hybr.) 52. 56.
Minnehaha (Neuheit von H. Walsh) 29.
Miss Alice Roosevelt (Tee-Hybr.) — — 29 (Reklame).
Mistress Allen Chandler (Bourb.) 43.
„ B.-L. Rose (Tee) 12.
„ David M'Kee (Tee-Hybr.) 58.
„ Ed. Mawley (Tee) 57.
„ F. W. Sanford (Weisser Sport von Mistress John Laing) — — 34.
„ John Laing (Hybr.-Rem.) — — 34.
„ R. G. Sharman Crawford (Hybr.-Rem.) — — 34.
„ Theodor Roosevelt (Tee-Hybr.) 13.
Mitgliederbewegung im Verein deutscher Rosenfreunde, Mitgliederverzeichnis — — 46. 91.
Monsieur Joseph Hill (Tee-Hybr.) 73.
„ Pëtrus Donzel (Beng.-Hybr.) 86.
Müller Dr., Weingarten, Rosenneuheitenzucht — — 5. 27. 38. 50. 83. 88.
Mustersortiment in Rosen — — 70 (der neuen, besten seit 1899/1900 im Handel befindlichen Rosen). 73 (der Section des Roses der Société nationale d'Horticulture). 80. (Vergleiche Rosensortiment).

Namengebung bei Rosen — — 61.
Nekrologe — — 14 (Dr Emil Gold). 43 (François Crépin und Heinrich Freiherr von Schilling). 60 (Eduard Meyer — Bremen). 75 (Ernst Metz, Josef Leopold Schmoll — mit Abbildung — u. a.). 90 (E. G. Asmus).
Neueste Rosen für 1902/3 — 11. 12. 30. 57. 58.
Neueste Rosen für 1904 — 71. 85.
Neuheiten in der Rosenkultur, Neuheitenzucht — — 5 (deutsche v. J. 1900 bis 1902). 11 (v. J. 1895 bis 1902). 51 (auf der Rosenausstellung Sangerhausen 1903). 87 (Beurteilung durch die Preisrichter im September zu Sangerhausen). Vergleiche auch »Mustersortiment neuer Rosen« und »Rosensortiment«, »Neueste Rosen«, sowie »Deutsche Rosenzüchter.«
Niederbiegen langer Rosenzweige — — 58.
Non plus ultra (Polyanth.) — — 47 (Abbildung). 51.
Norwegen, Rosenbericht aus — — 24. 78.
Nützlinge (Feinde der Rosenschädlinge) — — 4.

Oberbürgermeister Dr. Tröndlin (Tee-Hybr.) 51. 72.
Oberhofgärtner A. Singer (Hybr.-Rem.) 72.
Oberhofgärtner Terks (Tee-Hybr.) 88.
Ohlsdorf, Rosar auf dem Friedhofe zu — — 48.
Olbrich Stephan, »Der Rose Zucht und Pflege« 43.
Oelrosen, Oelrosenkultur — — 2. 58 (Wohlriechende Rose von l'Hay). 74 (Rosenernte in Bulgarien). 85 (Rose à parfum de l'Hay).
Olympiada (Tee-Hybr.) 72.
Onondaga Seedling (Hybr.-Rem.) 58.

Pal injecteur siehe Injector.
Papa Gontier Climbing (Rankende Teerose) 85. (Vergleiche: »Climbing Papa Gontier«, Seite 58).
Papa Reiter (Tee-Hybr.) — — 6.
Parasitol — — 21 (gegen Rosenrost).
Paul Delamailleray (Hybr.-Rem.) 35.
Paul Meunier (Tee-Hybr.) 12.
Pauls Early Blush (Hybr.-Rem.) — — 34.
Perle des Jaunes (Tee) 86.
Personalnachrichten — — 14 (Dr. Golds Ableben). 43 (Heinrich Freiherr von Schillings und François Crepins Ableben). 75 (Ernst Metz Ableben), siehe auch sonst. Nekrologe.
Petite Lyonnaise (Polyantha) 12.
Petroleum-Emulsion — — 30 (gegen Blatt- und Blutläuse).
Pflanzenschilder siehe Etiketten.
Preise (Prämien) für Neuheitenzüchtungen und andere Leistungen — — 14 (Amerikanische Rosengesellschaft in Philadelphia). 14 (der 2000-Markpreis des »Praktischen Ratgebers« in Frankfurt a. O.). 42 (desgleichen). 49 (Preisverteilung auf der Rosenausstellung Sangerhausen 1903). 51 (Rosenpreis des »Prakt. Ratgeb.“). 57 (derselbe auf 3000 Mark erhöht). 83.
Prins Hendrik (Prinz Heinrich) (Tee-Hybr.) 30. 85.
Professeur d'André (Tee) 11.
Professor S. Sargent (Wichur.-Hybr.) 30.

Queen Madge (roter Sport von Kaiserin Auguste Viktoria) — — 29.
Queen of Sweden & Norway (Tee) 43.

Rankrosen, Kletterrosen, Schlingrosen — — 3 (in Amerika). 4 (zwei Monate hindurch eine blühende Wand). 6 (Leuchtstern). 13 (Aglaia, frostempfindlich). 25 (altes Holz bei einigen Sorten frostempfindlich). 56 (Wichuraiana-Kreuzungen, mit Abbildungen). 82 (Cato).
Reine Carola de Saxe (Tee-Hybr.) 11. (Nicht zu verwechseln mit »Königin Carola«, siehe Seite 12 und 17).
Ries, Garteninspektor in Karlsruhe 49 (I. Vorsitzender des Vereins deutsch. Rosenfreunde). 60 (Ehrung.)
Riviera, italienische bezw. französische, Schnittblumenkultur daselbst — — 42 (Ospedaletti und Grasse).
Robert Craig (Wichur.-Hybr.) 30.
Rosa centifolia — — 80 (minor oder majalis? für Landschaftsgärtnerei).
— laevigata siehe R. levigata.
— Lawrenceana — — 1.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Rosa leucantha Froebeli — — 74 (als Unterlage?). 89 (desgleichen).
— levigata (laevigata) — — 4 (als Unterlage für Maréchal Niel).
Rosalinde (Polyantha) 30.
Rosa Pernetiana — — 57 (Soleil d'or und drei Nachkommen).
Rosarium — — 2 (Reise des Herrn Gravereaux zur wissenschaftlichen Besichtigung solcher). 13 (Ragusa). 32 (Liste von Rosarien). 38 (Graf Hochberg in Florenz). 41 (Karl Druschki). 47 (Vereins-Rosar in Sangerhausen). 48 (Friedhofsanlage in Ohlsdorf bei Hamburg). 60 (E. Freiherr von Lade in Monrepos und Eduard Meyer in Kröpelingen-Bremen). 74 (Boston). 79 (Vereinsrosar in Sangerhausen). 87 (desgleichen).
Rosa rugosa — — 28 (Befruchtungs-Studien an derselben). 57 (Schnitt). 58 (Hybriden). 85 (desgleichen).
— semperflorens Lawrenceana siehe Rosa Lawrenceana.
— setigera — — 3.
— Wichuraiana — — 30 (Neue Hybriden aus Amerika). 56 (Kreuzungen mit Abbildungen).
Rose à parfum de l'Hay (Rug.-Hybr.) 58 (wohlriechende Rose von l'Hay). 85.
Rosenblumenkonkurrenz, Konkurrenz der Rosenschulenbesitzer im Handel mit Rosenblumen 25.
Rosenbrautstiftung in Mainz 43.
Rosenhandel, Schnittblumenhandel in Rosen — — 7 (Wandlungen des Rosensortiments durch Zeit und Mode). 10 (Zoll). 13 (Hohe Preise). 14 (schwarze Rosen). 15 (Frachtberechnung). 25 (Konkurrenz seitens der Rosenschulenbesitzer). 29 (Einfuhrverbot nach Serbien). 58 (einträgliches Geschäft mit bedruckten Rosenblumen, »Rosengrüsse«) Vergleiche auch Schnittrosen.
Rosenneuheiten deutsche, die besten von 1900 bis 1902 — 5 (Vergleiche: Neuheiten).
Rosenöl siehe Oelrosenkultur.
Rosenschädlingswerk des Vereins deutscher Rosenfreunde — — 16. 32. 45. 46.
Rosensortiment — — 7 (Wandlungen desselben im letzten halben Jahrhundert). 27 (Spezialsortiment zu Befruchtungszwecken). 70 (neuere beste, seit 1889/1900 in Handel gebrachte Rosen). 80 (Vergleiche: Mustersortiment).
Rosenstein Florian, dessen Rosen-Herdbuch 46.
Rosen-Treiberei siehe Treibrosen.
Rosenvereine, Rosenliebhabervereine 28 (M.-Gladbach und Umgegend). 28 (Zwickau). 29 (Pittsburg). 59 (Zabern). 73 (Verein elsass-lothringischer Rosenfreunde). Vergleiche: Verein deutscher Rosenfreunde.
Rosenwickler siehe Wicklerraupen.
Rosenzoll siehe Zoll auf Rosen.
Rost, Rosenrost — — 14 (Schwefelkalium). 21 (verschiedene Bekämpfungsmittel). 84 (Kupferkalkbrühe).
Rote Made siehe Made, rote.
Rote Spinne siehe Spinne, rote.
Rugosa-Hybriden siehe Rosa rugosa.
Ruhm der Gartenwelt (Hybr.-Rem.) 57. 65 (Teehybridencharakter). 88.

Satanella (Tee-Hybr.) — — 15.
Schädlinge der Rosen — — 83 (Siehe auch Ungeziefervertilgung).
Schädlingswerk des Vereins deutscher Rosenfreunde siehe Rosenschädlingswerk.
Schilling Heinrich, Freiherr von 43 (Nekrolog). 44 (sein letztes Werk: Ungezieferkalender).
Schlingrosen siehe Rankrosen.
Schmidt J. C., Erfurt, Neuheitenzucht — — 6. 30. 88.
Schmoll Josef Leopold, Karlsbad 58 (»Rosengrüsse«). 75 (Nekrolog).
Schneekönigin siehe Frau Karl Druschki.
Schneekopf (Tee-Polyantha) — — 88.
Schnitt, Beschneiden der Rosen — — 57 (Rosa rugosa). 58 (bei langen Zweigen besser Niederbiegen).
Schnittrosen — — 9 (in Deutschland gezogene für Winterbedarf). 10 (Zoll). 13 (hoher Preis). 25 (Schnittblumen-Konkurrenz). 29 (Kastenrosen deutscher Zucht). 37 (Deutsche Kulturen: F. C. Groth — Kiel, mit Abbildungen). 42 (an der französischen und italienischen Riviera). 57 (Killarney). 65 (in Antibes). 84 (R. Reinberg, Chicago).
Schutzzoll siehe Zoll.
Schwarze Rosen — — 14 (Mittel, solche zu erziehen für M. 1.50!!).
Schwebfliegen als Blattlausfeinde — — 4.
Schwefelkalium — — 14 (gegen Meltau und Rost).
Schwefelkohlenstoff zur Bekämpfung von Bodenschädlingen — — 14 (Bisulfide de Carbone). 67
Schwefelmaschinen siehe Beschwefelungsapparate.
Section des Roses der Société nationale d'Horticulture de France 13. 66. 73.
Seife gegen Meltau 3 (Elfenbeinseife, Jvory Soap). 89. Vergleiche auch XI 115 — Eichhornsche Seife gegen Meltau).
Serbien, Roseneinfuhr dorthin verboten wegen Blutlausgefahr 29.
Société française des Rosiéristes — — 30 (7. Kongress 1903).
Société nationale d'Horticulture de France siehe Section des Roses.
Sodakupfervitriollösung (Kupfersoda) — — 22.
Soleil d'Or (Rosa Pernetiana) — — 57.
Sortiment siehe Rosensortiment.
Souvenir de Catherine Guillot (Tee) — — 65.
— de Filippo Weillschott (Tee) 73.
— de la Malmaison (Bourb.) — — 68 (Verwendung zur Hybridisation).
— de Madame Alexandre Mathian (Tee) 73.
— de Maria Zozaya (Tee-Hybr.) 72.
— d'Emile Clerc (Tee-Hybr.) 73.
— du Père Lafaye (Nois.) 86.
Spinne, rote — — 3 (Seifenbespritzung). 30 (Holzasche).
Sports von Rosen, Sportbildung — — 35. 83.
Spritzen siehe Zerstäubungsapparate.
Stecklingsvermehrung der Rosen — — 8.
Sterilität bei Rosen siehe Früchte, Fruchtansatz.
Sulfurin (Sulphurin) — — 21 (gegen Rosenrost).

Tabak, Tabakstaub — — 29 (gegen Blatt- und Blutläuse). 42.
Taunusblümchen (Polyantha) — — 55 (mit Abbildg).
The Farquhar Rose (Rosa Wichur. × Crimson Rambler) 12. 29.
Tinte zum Beschreiben von Aluminiumetiketten (Alu-Tinte) 14.
Topfrosen — — 78.
Treibrosen, Kastenrosen, Rosentreiberei — — 1. 2 (Meltau). 16 (im Zimmer). 17. 25 (Aetherverfahren). 29. 34. 37 (mit Abbildung). 44 (beste rote Treibrose?). 78 (Liberty). 78 (Einrichtung eines Treibhauses für Liebhaberzwecke). 84 (rote Tee-Hybriden). 90 (beste rote Treibrose?)
Türke, Robert in Meissen, Rosenneuheitenzucht — — 12. 17. 51.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Uncle Sam (Neuzüchtung von P. Reinberg-Chicago) 85.
Unermüdliche (Zwerg-The-Bengalrose) 72.
Ungezieferbekämpfung — — 23. 44 (Ungeziefer-Kalender von H. Freiherrn von Schilling).
Unterlagen, verschiedene für Rosenveredlung — — 4 (Rosa levigata). 74 (Rosa leucantha Froebeli). 84 (Brögs stachellose Canina, Meyers Zukunftsunterlage u. a.). 89 (Rosa leucantha).
Urania (Neuheit von H. Walsh) 29.

Van Houtte (Hybr.-Rem.) — — 81 (Grundblatt). 82. (Vergleiche die Bemerkung im Index zum Schlagworte »Louis van Houtte«).
Verbesserungsbestrebungen an Rosensorten 61.
Verein deutscher Rosenfreunde, Vereinsangelegenheiten — — 14 (Stellung zum 2000-Mark-Preise des »Prakt. Ratgeb.« in Frankfurt a. O.). 32. 44. 45. 48 (Vorstandswahl). 60. 76. 87. 91.
Verein elsass-lothringischer Rosenfreunde 73. (Vergleiche: Zabern, Verein der Rosenfreunde).
Vereinsrosar zu Sangerhausen siehe Rosarium.
Verpackung bezw. Versand von Rosen-Pflanzen und -Blumen — — 41 (Lehmbrei an die Wurzeln). 52. (Vergleiche: Frachtberechnung für Rosenstämme).

Weisse Remontant- und Teehybridrosen, grösste Sorten 89.
Weigand Chr. in Soden, Neuheitenzucht 47 (Abbildung). 53 (Abbildung). 54 (Abbildung).
Welter Nicola in Trier, Neuheitenzucht 6. 13. 50. 52. 71. 87. 88.
Wicklerraupen (Rosenwickler) — — 23. 83.
Wichuraiana-Hybriden siehe Rosa Wichuraiana.
Wildlingshochstämme — — 63 (Wildtriebe an solchen, mit Abbildungen von Beschädigungen der Stämme).
Wildrosen botanische — — 2 (Studienreise des Herrn Gravereaux).
Wildtriebe an Rosenstämmen siehe Wildlingshochstämme.
Wilhelm Hartmann (Tee) — — 29.
William Notting (Tee-Hybr.) 72.
Winter 1902/3 5. 24. 25. 37. 42. 79 (Frühling und Sommer 1903).
Winterhärte einzelner Rosenarten — — 4 (Empress of China). 5 (Dr. Müllersche Hybriden). 13 (Aglaia). 25. 37.
Winterschutz der Rosen in Ueberwinterungsräumen — Abbildung zu Heft 3 (ohne Text).
Winterveredlungen, Absterben von schon kräftig wachsenden 85.
Wolle oder Bast als Verbandmaterial bei Okulationen — — 14. 84.

Zabern, Verein der Rosenfreunde — — 59 (Rosenfest 1903). 73.
Zerstäubungsapparate, Spritzen, Bespritzung der Rosen gegen Schädlinge und Krankheiten — — 3. 14 (Bespritzung oder Anstrich gegen Rost und Meltau). 23 (Zeit der Bespritzung gegen Pilzkrankheiten und verschiedene Spritzenfabrikate).
Zimmerkultur der Rosen — — 15. 16. 31.
Zimmerschmuck, Rosenabbildungen auf Wandschirm 9 (mit Abbildung).
Zoll auf Rosen — — 10. 18.
Zuckerzusatz zur Kupferkalkbrühe (Kupferzuckerkalk) — — 22.
Zukunfts-Canina als Unterlage von G. Meyer in Markolsheim — — 84.
Zwerg-Crimson Rambler siehe Madame Ernest Levasseur oder wohl richtig: Madame Norbert Levasseur.
Zwischenpflanzung von Blumen, Schlinggewächsen zwischen Rosen — — 15.

F. R. v. B.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Mme. Cadeau Ramey.
Theehybride. (Pernet Ducher) 96.

Gloire de Laurentia

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

No. 1. • 18. Jahrg. • März 1903.

Rosen-Zeitung

Organ des Vereins deutscher Rosenfreunde.

Redigiert von **P. Lambert**, Trier.

Zu unserer Abbildung.

Mme Cadeau Ramey und Gloire de Laurentia

(Theehybride, Pernet-Ducher 1896) (R. semperflorens, Lawrenceana).

Unter den neuern J. Pernet-Ducher'schen Rosen, die eine gewisse Verwandtschaft der Abstammung erkennen lassen, gibt es mehrere, die man, obschon sehr schön und brauchbar an und für sich, doch zu Gunsten von **Mme. Cadeau Ramey** fallen lassen dürfte. Wir halten sie für die beste dieser Rasse, und zwar aus folgenden Gründen. Mme. Cadeau Ramey hat kräftigen, egalen Wuchs, verzweigt sich gut, blüht einzeln auf langem Stiele, die Nebenaugen treiben leicht aus, sodass der Flor nie lange unterbrochen ist. Als Treibrose möchten wir sie auch besonders empfehlen, sie war wundervoll auf der Dresdener Frühjahrs-Ausstellung zu finden; die zarten, lieblichen, reinen Farbentöne kommen unter Glas noch bedeutend mehr heraus. Die Blume ist mittelgross bis gross und voll, schön gebaut; die spitze Knospe entwickelt sich leicht bei jeder Witterung. Ein sehr zartes fleischrosa mit rahmgelb bildet den Grundton, das Innere ist gelb und der Rand der Blumenblätter anfangs karminrosa. Der Rosenfreund wird an dieser hübschen, nicht sehr empfindlichen Rose viel Freude finden; leider ist sie immer nicht genügend vermehrt und meist im frühen Herbst schon ausverkauft.

Eine recht alte, aber früher viel mehr wie heute angewandte Zwergrose ist das Lawrenceana- oder Laurentia-Röschen, zur Bengal-Klasse gehörend. **Gloire de Laurentia** ist die kleinere Art, die Blümchen sind besser gefüllt und halten lange, der Wuchs ist gedrungen und sehr niedrig, kompakt; die andere Sorte, Pompon de Paris, wird etwas höher, die Blumen sind heller und nicht so fest gefüllt. Als Einfassungspflanze und zur Mitverwendung bei der Herstellung von Blumen-Teppichbeeten dürfte sie viel mehr Verwendung finden. Während des Sommers ist sie stets in Blüte; im Winter verlangt sie leichte, trockne Deckung aus Torf oder Erdanhäufelung. Aus Stecklingen herangezogene Pflanzen werden hauptsächlich in der Gegend von Orléans in Massen kultiviert. Früher fand man in den deutschen Gärtnereien auch ganze Beete davon, die kleinen Blumen dienten zur Zeit der Mosaikbinderei zu Bouquets und kleinen gezirkelten Sträuschen.

Peter Lambert.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Ein Besuch in den botanischen Gärten von München, Wien und Budapest.

Von M. J. Gravereaux.

M. Kolb, der berühmte Professor des botanischen Gartens in München, besitzt eine Rosensammlung, die nach seiner Ansicht viel zu wenig reichhaltig ist; immerhin konnte er uns einige sehr interessante Novitäten geben: R. agrestis, var. pubescens, R. Jundzilli, var. trachylla, R. graveolens, var. inodora, R. caryophyllacea, var. Francona. Durch seine gütige Vermittlung werden wir bald Gelegenheit haben, zahlreiche neue Untersuchungen machen zu können.

Im botanischen Garten in Wien sind etwa 100 sehr schöne Exemplare, die mit gründlicher Sachkenntnis über einen grossen Rasenplatz verteilt sind. Dort fanden wir einige sehr schöne Typen von Rosen, z. B. R. Gutensteinensis de Jacquin, R. Dalmatica von Kerner sowie einen sehr merkwürdigen Busch der R. Nastarana de Christ, der aus Persien stammt. Herr Dr. Richard Wettstein, Ritter pp., Direktor des dortigen Gartens, stellte uns etwa 15 Sorten, die uns bisher fehlten, in liebenswürdiger Weise zur Verfügung.

In Budapest konnte uns M. Magocsy Dietz Landor, Direktor des botanischen Gartens, genaue Auskunft geben über die Rosenflora Ungarns. Auch bat er uns um die Bestimmung einiger Rosenarten, die uns sehr merkwürdig erschienen; Ableger und Zweige konnten wir bekommen von R. pseudo micans und R. Pugeti flexuosa.

Ferner hatten wir noch das Glück, den berühmten Professor Borbas kennen zu lernen, einen Mann, für den die Rosen-Wissenschaft wohl nur wenige Geheimnisse hat. Von ihm erhielten wir alle zu unseren Studien notwendigen und wertvollen Schriftstücke und haben auch schon seit unserer Rückkehr verschiedene von ihm in den Bergen gesammelte Rosensendungen erhalten.

In Belgrad besitzt der Garten Jevremovae, der seit 10 Jahren unter der Leitung des Herrn Oscar Bierbach steht, die grösste Sammlung orientalischer Pflanzen und steht in Bezug auf die serbische Rosenflora weit über allen anderen botanischen Gärten. Allerdings sind die Sorten noch nicht sehr zahlreich, aber dafür sind sie sehr interessant; auch trafen wir dort 250 der schönsten französischen Rosen, die wir dorthin geschickt hatten, in voller Blüte. Von wilden serbischen Rosen sind bis jetzt ungefähr 37 Sorten bekannt und diese konnten wir sämtlich für unsere Sammlung mitbringen. In den Gebirgen sind noch manche andere Sorten vertreten, und von diesen konnten wir eine Masse Ableger wichtiger Sorten erhalten. Ueberdies will Herr Bierbach unsere Sammlung vermehren und auf seinen botanischen Ausflügen nach Serbien, Macedonien und Albanien alles Wichtige und Schöne sammeln.

In Sofia hatte bereits Fürst Ferdinand von Bulgarien vom Zweck unserer Reise erfahren und liess uns in persönlicher Abwesenheit durch Herrn M. Lochot, den Direktor seiner Gärten, nach Ost-Rumelien begleiten. Natürlich fühlten wir uns sehr geehrt und sprachen Seiner Königl. Hoheit unsern unterthänigsten Dank aus. Ueberhaupt kam man uns dort sehr gütig entgegen. Wir lernten Herrn Dobref kennen, den Vice-Rektor der Akademie, und wurden mit jungen und ausgezeichneten Professoren bekannt, deren Hilfe uns für unsere Zwecke sehr wertvoll war.

Die Rosen der bulgarischen Flora sind noch recht wenig bekannt und verdienen genauere Beachtung. Somit waren unsere Ernten auf den Bergen Rilo und Rhodope, in Stanimaka und in der ganzen Balkan-Gegend recht einträglich, da wir ungefähr 60 Sorten mitbrachten. Zahlreiche Correspondenten und Mitarbeiter haben uns ihre Hilfe bereitwillig zugesichert, und somit werden wir bald die ersten sein, die den botanischen Reichtum jener an wilden Rosen ungemein ergiebigen Gegend kennen lernen können.

In Konstantinopel und Brussa hatten wir leichte Arbeit, da der französische Gesandte in Konstantinopel unsere Pläne in jeder Beziehung unterstützte. Allerdings haben wir in der europäischen Türkei auch nicht viel von botanischen Sammlungen gefunden, denn mir ist dort eine Zusammenstellung der dort wachsenden Wildrosen gemacht worden, die überaus zahlreich dort vertreten sind. Wir haben dann unsere Sammlung vereinigt mit derjenigen der asiatischen Türkei, und dadurch haben wir doch eine Collection erhalten, die zum Studium genügenden Stoff bieten wird. In Brussa unterstützte unsere Bemühungen der Direktor der dortigen Baumschule, Herr Cavally, und durch ihn lernten wir die grossartigen Versuche und Erfolge kennen, welche in Anatolien gemacht worden sind, um die Kultur der Öl-Rosen einzuführen. Wir lernten die Rosenfelder und die Art und Weise der Kultur kennen und würden nicht erfreut sein, wenn diese Gegend eines Tages mit Bulgarien in Wettbewerb träte.

Das ganze Ergebnis unserer Bemühungen waren 295 Stück, die wir in Ungarn, Serbien, Bulgarien, Macedonien, Albanien, der Türkei, Klein-Asien, Syrien, Kaukasien, Persien, Cypern und Griechenland gesammelt haben, und deren Studium uns jetzt obliegt.

Nochmals Meltau.

Unter allen Krankheiten, von denen Rosen befallen werden, ist der Meltau wohl die schlimmste und macht die meiste Arbeit. Ganz besonders ist dies der Fall in den Treibbeeten jüngerer Gärtner die vielleicht nur ein kleines Treibhaus besitzen

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

das mit warmem Wasser geheizt wird, und besonders dann, wenn es in den Herbstmonaten unmöglich ist, Hitze genug zu haben, um Schwefel zu verdampfen oder wenn draussen die Temperatur noch zu hoch ist, um zu gestatten, dass alle Ventilation geschlossen wird.

Meltau in dieser Zeit oder in den ersten Frühjahrsmonaten vernichtet oft die ganze Belaubung derart, dass es um den ganzen Ertrag geschehen ist.

Vor einem Jahre oder zwei versuchten wir ein ganz einfaches Mittel, das billig und leicht herzustellen ist; auch ist es immer zur Hand und vollkommen sicher, es hinterlässt keinen unangenehmen Geruch oder sonst etwas Widriges, wie das Schwefeln, auch macht es die Pflanzen nicht für irgend eine andere Krankheit empfindlicher.

Elfenbeinseife ist das Mittel; es ist unschädlich und sicher, aber unglücklicherweise sind wir in keiner Weise bei der Anfertigung beteiligt. Wahrscheinlich ist einer der Gründe, warum der Gebrauch so sicher ist, dass nach Angabe der Fabrikanten kein freies Alcali in der Seife enthalten ist; sicher ist, dass wir schon gesehen haben, wie das Laub unter der Anwendung litt, obgleich die Lösung kalt war und etwa die Consistenz ganz dünner Stärke hatte.

Um eine Lösung fertig zu machen, nehme man eine Stange Seife auf 6 Eimer Wasser, schabe die Seife ganz fein und löse sie auf in einem Eimer kochenden Wassers; in heissem Wasser löst sich die Seife nämlich sofort auf, während sie in kaltem und hartem Wasser oft eine Woche lang unaufgelöst herumschwimmt. Ist die Seife aufgelöst, so giesse man 5 weitere Eimer Wasser dazu und gebrauche sie sofort. Die Lösung kann auch mit $^1/_3$ weniger Wasser gemacht werden und wird dann noch sicherer wirken, aber in der oben genannten Stärke genügt sie zur Beseitigung des Meltaus, besonders wenn man sie fein und kräftig zerstäubt.

Im Garten ist es heutzutage ein sehr wesentliches Erfordernis, eine gute transportable Druckpumpe zu haben. Es giebt so mancherlei Art von Krankheiten und Ungeziefer, die man beseitigen muss, wenn man ein ziemlich sicheres Resultat haben will, und dazu ist eine zuverlässige Spritze die Hauptsache. Empfehlenswert sind nur Spritzen, die einen ganz feinen Staub machen und sich nicht leicht verstopfen. Wir gebrauchen „a Stott“ und haben ein halbes Dutzend solcher Dinger. Für Rosen haben wir noch einen etwa 3 Fuss langen Ansatz von Messingblech, um leicht zwischen die Zweige hineingelangen zu können und ebenso unter das Laubwerk. Der „Vermorel“ entspricht ebenfalls allen unseren Wünschen.

Die Elfenbeinseife muss man nicht abwaschen, denn eine dünne Seifenlage ist so gut ein Schutz- wie ein Heilmittel. Ebenso gut bewährt sich die Seifenlösung gegen die rote Spinne bei Veilchen, deren Blätter sehr zart sind und sehr leicht verletzt werden; auch tötet sie alle Arten von Blattläusen. Chrysanthemen haben wir dieses Jahr noch nicht geräuchert; die schwarzen Flecken sind leicht zu beseitigen und die schädlichen Käfer werden durch die Seifenmixtur bald vertrieben.

Wesentlich ist, in Gewächshäusern mit Cementboden die Seife, die zu Boden fällt, abzuspritzen, bevor sie antrocknet. Der Weg muss sein, wie wenn er frisch gescheuert wäre, und nach dem Gebrauch der Seifenlösung muss ein sauber angenehmer Geruch herrschen. Ganz anders ist es, wenn man Fischthranseifen oder andere geringe und schlechte Seifensorten gebraucht hat, da dann diese angenehme Vorzüge wegfallen.

Einfache Mittel sind allen starken Geheimmitteln vorzuziehen, denen immer ein Risiko anhaftet Wenn Gärtner Elfenbeinseife anwenden wollen, mögen sie sich nur an obige Bestimmungen halten. Allerdings haben wir auch Gallorays Violet Culture probiert, doch ist dies ein viel stärkeres Mittel, um die rote Spinne und deren Eier zu töten. Auch haben wir nirgends gelesen, dass dies gegen Meltau besonders empfohlen worden wäre.

E. O. Orpet, South Lancaster.

Kletterrosen und andere in Amerika.

Um darüber zu sprechen, hat man keine grosse Einleitung nötig. Rosen sind immer u. allgemein beliebt und es ist eigentlich komisch, dass einige von ihnen ganz reine unverfälschte Kletterer sind. Van Dyke schreibt in seiner „Einführung in die Natur“: Die wilde Rose, d h. die ganz gemeine wilde Rose, welche am Waldrand wächst, unbeachtet von Gärtnern und Touristen, ist über aller Beschreibung reizvoll; wie oft sind die Dichter bemüht gewesen, ihr Lob zu singen. Mit dem Tautropfen am frühen Morgen ist sie das schönste und reinste Erzeugnis der ganzen Blumenwelt.

Von den natürlichen Species der Kletterrose ist eine der allerersten die Prairie-Rose (Rosa setigera Michx), die man in der Prairie und in Central-Amerika findet. Von ihr stammen die allervorzüglichsten Kletterrosen wie Baltimore Belle, Prairie Belle, Queen of the Prairie und schliesslich auch Crimson Rambler. Sie wachsen schnell, erreichen eine beträchtliche Höhe, vermehren sich aus freien Stücken, haben eine hinreichend gute und schöne Belaubung und sind, wenn sie in Blüte sind, reizend schön. Als Muster kann man auch die Rosa multiflora japonica betrachten, besonders wenn sie an dem Draht einer Hausmauer hinaufrankt.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Und doch sind die Rosen nicht überall in unserm Lande zu Hause. Fragt man sich, ob sie an Säulengängen als Wandbekleidung dienen können, so muss man diese Frage für Staaten wie Vermont, North Dakota und Wyoming entschieden verneinen. In Colorado, Minnesota und Wisconsin müssen sie gedeckt werden.

Ueber die letztere Gegend schreibt Professor Goff: „Der letzte Winter hat fast alle Rosen mit Ausnahme der russischen Rosa rugosa Thunb zerstört." Eine Kletterrose mit Rugosa-Blut mag und muss eine sehr harte und wertvolle Rose bringen.

In Washington schreibt Professor Balmer, dass Kletterrosen auf der Westseite der Cascaden bis zum Dach von zweistöckigen Häusern wachsen und dass alle andere Rosen in dem feuchten Klima prachtvoll gedeihen, während sie auf der Ostseite nicht wachsen wollen. Alle erfrieren bis auf die Wurzel, da das Holz nicht ausreift; der Sommer ist zu kurz.

Im fernen Süden und an der Küste des grossen Oceans gedeihen die Kletterrosen mit am allerbesten.

In einer Unterhaltung, die ich jüngst mit einem Herrn aus Florida hatte, berichtete dieser, dass Maréchal Niel, auf die Cherokee-Rose (Rosa laevigata Michx) okuliert, ungeheuer kräftig wächst und fast beständig blüht. Professor Ralfe schreibt darüber, dass Maréchal Niel dort ganz ausgezeichnet wächst und alle anderen Sorten übertrifft.

Die Verbreitung der Rosen in Californien ist wohl allbekannt. Die Rosen reichen dort bis zum Hausdach und blühen immerwährend in diesen Regionen, die ihnen in jeder Beziehung zusagen. Auch in New Yersey hat man keinen Mangel an Kletterrosen und wenn man sie mit Geisblatt- u. Clematis zusammen zieht, so wirken sie während der ganzen Blütezeit bei Vorhallen, Säulengängen etc. ganz vorzüglich. Man denke nur an Crimson Rambler, die man an der ganzen Längsseite einer hohen Halle ziehen könnte. Für Gegenden, die klimatisch nicht so sehr bevorzugt sind, mag man Kreuzungen nehmen, besonders solche zwischen harten Rosen und anderen Varietäten, die als Hybriden am meisten gepriesen werden.

New Yersey Agricultural Experiment Stations.

Zwei Monate hindurch eine blühende Wand.

Durch Anpflanzung von Euphrosyne und Crimson Rambler kann die Blütezeit fast auf 3 Monate ausgedehnt werden, wenn als dritte Rose im Bunde dazu noch „Empress of China" angepflanzt wird. Als ich diese Rose zuerst erhielt, war ich nicht besonders entzückt von ihr; jetzt aber, da sie zu einem mächtigen Exemplar herangewachsen ist und sich frühzeitig als Kletterrose und überaus reicher Blüher gezeigt hat, der Strauch fast überschüttet von Blumen, habe ich mich bekehrt zu hohem Lobe für sie. Ich finde sie einfach reizend; die zwar nur leicht gefüllten Blumen sind, wie die gewöhnliche Monatsrose, lebhaft rosa. Der Wuchs ist stark, das Laubwerk üppig und dauerhaft. Nebenbei scheint sie ziemlich hart zu sein; bei leichter Bedeckung hat sie in den beiden letzten Wintern nicht im geringsten gelitten, und da sie nicht mehr gedeckt werden kann, so wird ja wohl im nächsten Frühjahr sich zeigen, ob sie winterhart ist, denn wir haben bis jetzt (5. Dezember) schon bis -12^0 zu verzeichnen gehabt. Die Abbildung im Peter Lambert'schen Katalog bezüglich der Reichblütigkeit ist nicht im geringsten übertrieben. Im Spätherbst blüht diese Sorte hin und wieder zum zweitenmal. Wenn die Grazien Euphrosyne, Aglaia und Thalia zu blühen anfangen, ist Empress of China schon fast verblüht.

Ob diese Rose richtig unter die Monatsrosen gereiht wird, scheint sehr fraglich; es wäre die erste ihrer Art von diesem enormen Wachstum. Nach der Stellung ihrer Griffel steht sie allerdings den Bengalrosen näher, als denjenigen Arten, die zur Sektion Synstylae gehören.

E. Metz, Friedberg, Hessen.

Nützliche Käfer, Fliegen und Larven.

Die Blattläuse machen vielen Rosenfreunden unnötige Sorgen. Wenn es auch hin und wieder vorkommt, dass diese kleinen Schmarotzer plötzlich in Masse auftreten, so verschwinden sie gewöhnlich auch ebenso schnell wieder, namentlich wenn man die Feinde der Blattläuse kennen lernt und schont, die uns Herr Lübben angegeben hat, die Marienkäfer, die Florfliegen, die Schwebfliegen und deren Larven und Maden. Die Maden der Schwebfliegen sind sicher die gefrässigsten Blattlausvertilger, und es ist hochinteressant, sie bei ihrer Thätigkeit zu beobachten. Eine solche Made ist im stande, im Laufe eines Tages eine ganze Blattlauskolonie zu vertilgen. Seitdem ich Rosen kultiviere, schone ich diese Feinde der Blattläuse und habe noch nie über zu grosses Ueberhandnehmen der Blattläuse zu klagen gehabt. Aber merkwürdig, wie wenig diese Tierchen bekannt sind. Auch in Obstbau-Zeitschriften bilden die Blatt- und anderen Läuse eine stehende Rubrik, und trotz alledem sind sie wenig bekannt, und man braucht den Satz nicht zu bezweifeln, dass das, was Hänschen nicht lernt, Hans nimmermehr lernt. Die Naturgeschichte ist in den Volksschulen immer noch halb und halb eine terra incognita, namentlich die Naturgeschichte unserer einheimischen schädlichen und nützlichen Insekten. In den Schulstuben der Volkschulen hangen zwar naturgeschichtliche Tafeln mit allen möglichen

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

exotischen Geschöpfen, ganze Menagerieen, aber von dem eigentlich Packenden der heimischen Naturgeschichte, das den Kindern frommt für spätere Zeiten, eigentlich jammerwenig.*)

Ernst Metz.

Der Winter 1902/03.

Der Winter 1902 setzte mit einer ungeahnten Heftigkeit ein. Es waren einige Nachtfröste vorausgegangen, aber ohne alle Bedeutung. Am Totenfest-Sonntag, den 25. November hatten wir noch offenes Wetter, und im Vertrauen auf dasselbe hatte mancher Rosenfreund seine Lieblinge noch nicht vor dem kommenden Winter geschützt. Montag den 26. Nov. stellte sich der Winter ein, und mit einer alles pflanzliche Leben zerstörenden Heftigkeit. Tagelang hatten wir starken Ostwind bei schneeloser Kälte, bis 11 Grad Reaum. Mit banger Hoffnung ging wohl mancher Rosenfreund im Garten zu seinen Lieblingen, und sich sagend: Dieses kommt mir nicht wieder vor, niemals werde ich wieder so vertrauensselig sein. Jedermann hoffte auf Umschlag der Witterung, um die versäumte Arbeit nachzuholen. Endlich schlug das Wetter um, aber nicht wie man gehofft. Schneegestöber setzte ein, der Schnee fiel so stark, als sollte der Vorrat auf Jahre reichen. Wie aber alles auf Erden seine Zeit hat, so war es auch mit dem Schneefall. Der Himmel machte sich wieder klar, und der Winter mit seiner alles zerstörenden Heftigkeit kehrte wieder. Hier in Thüringen hatten wir wiederholt 20—23 Gr. R. Kälte. Nun ging's aber ans Rosen-Einwintern, wenn auch vorläufig nur provisorisch, alle erdenklichen Materialien wurden zum Decken herbeigeschafft, um die Rosen wenigstens vorläufig zu schützen; es wird aber wohl vergebliche Mühe gewesen sein. Die ungedeckten Hochstammrosen sind alle der Kälte erlegen, die niedrigen Rosen haben weniger gelitten, sie sind uur bis zur Schneegrenze zurückgefroren. Manches Rosenrondell wird ein Totenfeld sondergleichen sein, manche Lücke wird entstehen und auch unbesetzt bleiben, die Nachfrage nach hochstämmigen Rosen wird zum nächsten Frühjahre sehr stark werden. Vor Weihnachten trat Tauwetter ein, nnd der Schnee ging in zwei Tagen weg. Das schönste Wetter trat wieder ein. Am 8. Januar d. J. hatten wir abends 7 Uhr noch 8 Grad Wärme, seitdem haben wir schon wiederholt 10—11 Grad Kälte gehabt.

F. C. Dienemann, Kl. Furra i. Th.

*) Als Schulmann kann ich nicht unterlassen, unserm verehrten Herrn Metz hier ganz bescheiden zu widersprechen. Erstens sind nicht alle Volksschulen gleich; namentlich sind sie nicht gleich reichlich ausgestattet mit naturgeschichtlichen Lehrmitteln. „Menagerieen" in seinem Sinne sind selten. Zweitens sollen auch die Volksschulen Naturgeschichte treiben, aber Zeit und Kraft verstatten da nur ein bescheidenes Mass. Wer draussen steht, der urteilt hier oft irrig. Man stelle sich nur einmal vor, was heutzutage Natur, Naturlehre und Naturgeschichte bedeuten. Fünfzig Fachwissenschaften reichen nicht zu, jene Gebiete zu umfassen. Jeder Fachmann, der sich für sein Fach begeistert, wünscht und verlangt da, dass „jedermann", „das Volk" von seinem Fache etwas wisse. Selbst Professoren der technischen Hochschulen greifen hier fehl, sogar in Festreden zu Kaisers Geburtstag. Man mache sich doch klar: die Volksschule hat wöchentlich 30 Unterrichtstunden; sollen da die Lehrer 5 Stunden Naturgeschichte geben? Drittens: Die Berufszweige und das Leben mit seinen Erfahrungen lehren fortwährend, ihnen muss vom Fachwissen das Meiste überlassen werden. Es ist genug, wenn die Schulkinder lernen, wie ein Obstbaum und eine Rose gepflegt werden muss. Dass sie aber noch die Beester alle kennen lernen, die in diese Pflanzen hineinbeissen, ist nicht zu verlangen. O. S. in L.

Die besten deutschen Rosen-Neuheiten von 1900—1902.

Seit mehr denn 20 Jahren gehöre ich zu denen, welche es trotz der trübsten Erfahrungen und trotz mannigfacher Schwierigkeiten, die eine ungünstige Höhenlage mit sich bringt, nicht lassen können, immer wieder ihr Geld, das sie sonst zu einer Erholungsreise ins schöne Alpenland oder an den Ostseestrand hätten anwenden können, für Rosen-Neuheiten auszugeben. Schon mehrmals wollte ich in den letzten Jahren meiner Liebhaberei ernstlich entsagen. Doch ich brachte es nicht fertig. Fragt man mich nach dem Grunde, so muss ich antworten: Ich spüre, dass das, was ich früher nie für möglich gehalten habe, obwohl ich es ersehnte, doch anfängt wahr zu werden. „Deutsche Züchter vermögen es durch zähe Ausdauer und eisernen Fleiss, mit dem Auslande im sonnigen Süden in der Neuzucht der Blumenkönigen mit Erfolg in Wettbewerb zu treten." Sieht man, was die Herren Peter Lambert, Hinner, Welter in Trier, Weber, Jakobs, Geissler und nicht zuletzt die Herren Oberforstmeister Geschwind in Karpfen (Ungarn) und Dr. Müller in Weingarten durch die Kunst der Hybridisation erreicht haben, so muss dem Rosenfreunde das Herz vor Freuden höher schlagen. Hochinteressant waren mir immer die Kreuzungsversuche des Herrn Dr. Müller. Er wird sein Ziel, möglichst winterharte, in Duft und Farbe den Thee- und Remontantrosen gleichstehende Sorten zu erhalten, bestimmt erreichen. Das bewiesen die von ihm zur deutschen Rosenausstellung in Trier gezeigten Sämlinge. Vor allem gefällt mir, dass er nichts Halbfertiges in den Handel bringt. Es ist ehrender und auch rechtschaffener, wenige, aber gute Neuheiten anzubieten, als viele, von denen nach 2 Jahren $^4/_5$ als wertlos weggeworfen werden müssen. Mir ist seine rosafarbene, herrlich

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

duftende, wohlgefüllte, vollständig winterharte Rugosakreuzung Conrad Ferdinand Meyer (1900), dem bekannten Züricher Dichter gewidmet, die liebste seiner Züchtungen. Empfehlenswert sind auch Johanna Sebus (1900) und Grossherzog Ernst Ludwig, obwohl letztere erst an 3-jährigen Pflanzen dankbar blüht. Und welche Fülle herrlicher Neuheiten verdanken wir nicht dem unermüdlichen Eifer des hochverehrten Geschäftsführers des Vereins deutscher Rosenfreunde, dem Herrn Peter Lambert in Trier! Nur auf seine Neuzüchtungen der letzten 3 Jahre will ich hinweisen. Obenan steht wenigstens mir die Remontantrose Frau Karl Druschki (1901). Diese, der Gemahlin des leider viel zu früh dahingeschiedenen, verdienstvollen Vorsitzenden des schon oben genannten Vereins gewidmet, ist die schönste weisse Freilandrose, welche wir bis jetzt haben. Ich besitze 5 niedrige Pflanzen; diese haben im vergangenen Sommer so wunderbar schön und dankbar geblüht, dass sie jedem Vorübergehenden auffielen. Sie ist eine Rose, welche für immer einen Ehrenplatz, auch in dem bescheidensten Hausgärtchen erhalten wird. Es tut mir heute doppelt leid, dass es den vom „Praktischen Ratgeber im Obst- und Gartenbau“ nach Trier entsandten Preisrichtern, zu denen zu gehören auch ich die Ehre hatte, aus wohlberechtigten Gründen nicht möglich war, diese herrliche Rose mit dem verdienten Preise von 1000 M. auszuzeichnen. Madame Jean Dupuy (1901), eine vornehme Schaurose von effektvoller Färbung, zählt zu den besten, rötlichgelben Theerosen. Ebenso wird die leuchtendgelbe Frau Syndika Roeloffs (1900) neben Mme. Eugéne Résal und Geisslers „Roter Hermosa“ (1900) immer eine der gesuchtesten Bengalrosen sein *). Viele Liebhaber wird auch Lamberts liebliches „Schneewittchen (1901), ein reizendes, zu Einfassungszwecken geeignetes Polyantha-Röschen, finden.

Ganz dasselbe gilt auch von seinen beiden anderen Neuzüchtungen derselben Gattung, von der gelben „Eugenie Lamesch“ und der kupferroten „Leonie Lamesch“ (1900). Leider werden die so dankbaren und oft auch recht widerstandsfähigen Zwergröschen noch viel zu wenig beachtet. Wie wundervoll müsste sich ein Beet „Leonie Lamesch“, umfasst von „Schneewittchen“, ausnehmen, zur Blütezeit Tausende von duftenden Blümchen emporstreckend. Von Lamberts Thee-Hybriden möchte ich noch „Hofgartendirektor Gräbener“ (1900) hervorheben. Sie ist recht hübsch und blüht auch dankbar. Auch die Neuzüchtungen des Herrn W. Hinner in Pallien-Trier haben sich eingeführt. Ich nenne zuerst die Thee-Hybride „Papa Reiter“ (1900). Der Züchter nennt sie eine gelbe Testout. Bei mir hat sie diesem Namen alle Ehre gemacht*). 2 Pflanzen, welche allerdings in gutem, mit Russ gedüngtem Boden stehen, haben wundervolle, der Testout ähnelnde, gelblich gefärbte Blumen gebracht. Ich wundere mich, dass Herr Hinner diese schöne Thee-Hybride in seinem eigenen Kataloge nicht auszeichnet. Fast noch wertvoller ist die herrliche „Franz Deegen“ (1901). Sie ist eine gelbe „Kaiserin“ und verdient entschieden mehr Berücksichtigung, als ihr bis jetzt zuteil geworden ist. Seine übrigen Neuheiten: Pharisäer, Farbenkönigin, Angela Müll und auch Goldelse (1901) sind sehr schöne Rosen, doch bieten sie in der Farbe nichts Neues.

Von den Neuheiten des Herrn Welter in Trier gefällt mir die dem Nestor der deutschen Rosenzüchter gewidmete „Friedrich Harms“ (1901) und „Kaiserkrone“ (1900), auch sind „Apotheker Georg Höfer“ und „Adolf van de Heede“ nicht übel. Letztere könnte etwas starkwüchsiger sein. Von seinen neusten Züchtungen hat seine rosafarbene Kaiserin, „Frau Peter Lambert“ eine Zukunft als Gartenrose. Ich habe von ihr mehrfach entzückende Blumen gesehen. Mit sehr schönen, wertvollen Rosen erfreut seit einigen Jahren Herr Jakobs die Rosenfreunde. Seine kapuzinerrote Theerose „Undine“ (1901) ist von ganz auffallender Farbe und übertrifft an Wirkung „Souv. de Catherine Guillot“. Ebenso wertvoll ist seine Thee-Hybride „Marianne Pfitzer“ (1902). Man kann sie die „Kaiserin“ in der Farbe der „Malmaison“ nennen. Seine „Schneerose“ (1902) ist eine der besten weissen Remontantsorten; doch ist mir Lamberts „Frau Karl Druschki“ lieber, weil diese, wie das der vergangene Sommer erwiesen hat, auch bei anhaltend regnerischem Wetter immer willig aufblüht.

Ich will meinen Bericht nicht schliessen, ohne noch der harten, eigenartig schönen, aber einfach blühenden Schlingrose „Leuchtstern“ von J. C. Schmidt zu gedenken. Wer über viel Platz verfügt oder gar glücklicher Besitzer eines Parks ist, mag ihr wohl ein Ehrenplätzlein anweisen. Die Rose wird es ihm danken. Ueber die Rosen-Neuzüchtungen der ausländischen Rosengärtner sei mir vergönnt später noch kurz zu berichten.

Würde nun jemand fragen: Welche Sorten sind von den angeführten Rosenschönheiten die allerbesten? so müsste ich als Rosenliebhaber, dem der Wert als Freilandrose die Hauptsache ist, antworten:

1. Frau Karl Druschki (Lambert 1901),
2. Conrad Ferdinand Meyer (Dr. Müller 1900),
3. Franz Deegen (Hinner 1901),
4. Undine (Jakobs 1901) und die oben genannten Lambert'schen Polyantha-Neuheiten.

A. Friedrich, Kantor, Neuhausen, Sa.

*) Helene, die rosa mauvefarbene Schlingrose, ist wunderschön und bricht sich langsam Bahn.

*) Diese Rose wird allenthalben verworfen, da sie meist unvollkommene und schlechtfarbige Blumen brachte. Die Redaktion.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Die Wandlungen unsers Rosen-Sortiments im letzten halben Jahrhundert.

Fr. Harms, Hamburg.

Wenn ich verschiedene Erlebnisse, manche Erinnerungen und Beobachtungen über den Wandel oder Wechsel des Rosen-Sortiments, wie sie mir seit dem Anfang der vierziger Jahre des vorigen Jahrhunderts im Gedächtnis geblieben sind, im Geiste vorüberziehen lasse und sie als Wandelbilder in Nachstehendem vorzuführen suche, so wage ich dies in der Hoffnung, bei manchen der freundlichen Leserinnen und Leser der Rosenzeitung, da sie meistens jünger sind und jene Zeit nicht oder nur teilweise mit durchlebt haben, auch für diese Schilderungen ein wenig Beachtung zu finden. Auf Vollständigkeit und peinliche Genauigkeit will ich keinen Anspruch erheben, sondern aus dem Gedächtnis berichten.

Ich möchte zurückgreifen auf meine Schuljahre. Zu Anfang der vierziger Jahre, wo ich schon als 10- bis 12-jähriger Knabe (neben meinen botanischen Schulstudien) ein ausgesprochener Blumen-, besonders aber Rosenfreund war, beschränkte sich meine Vorliebe für die Rose naturgemäss auf nur wenige Sorten, wie sie gerade in den Land- oder Bauerngärten zu jener Zeit fast ausschliesslich angetroffen wurden. Es waren in erster Linie die ewig schönen Centifolien- und Moosrosen, daneben Rosa alba und einige harte, meistens kleinblumige, weniger gut gebaute einmalblühende Landhybriden der Damascener und Portland-Arten. Auch in der nahen mecklenburgischen Stadt Parchim, wo ich die Realschule besuchte, fand man an anderen Rosensorten in den Gärten nichts von Bedeutung. Einige riesige Exemplare der R. alba, die spalierartig an dem Hôtel de Russie bis in das obere Stockwerk hinaufgezogen worden waren, erregten während der Blüte allgemeine Bewunderung. An den Fenstern einiger Liebhaber fand man wohl Monatsrosen, helle und dunkle, auch vereinzelt eine weisse oder gelbliche Theerose. Dies war aber, wie gesagt, eine seltene Ausnahme.

Der einzige ortsansässige Handelsgärtner dachte nicht daran, Rosen zu ziehen; Kohl-, Sellerie- und andere Gemüsepflanzen waren fast ausschliesslich die Erzeugnisse seiner Kunst. Von geschäftsmässiger Anzucht, vom Okulieren oder Pfropfen der Rosen war natürlich zu jener Zeit noch keine Rede, die vorhandenen Büsche brachten Ausläufer und wurden dann geteilt.

Ich vergegenwärtige mir noch den Hochgenuss, wenn ich morgens im Tau meine Lieblinge mustern, den herrlichen Duft einatmen und bisweilen einen Strauss der besten meinen Lehrern verehren durfte; stets wurden die schönsten in die Klasse gebracht. Ist nicht auch heute noch ein Strauss üppiger, duftender Centifolien- und Moosrosen etwas Herrliches? Aber, wo findet man sie jetzt noch? Bei einzelnen Liebhabern, auch sehr vereinzelt bei einigen Handelsgärtnern. Sie haben der Mode weichen müssen, weil — sie nur einmal blühen, nicht remontieren, wie auch später Ende der sechziger Jahre die vielen prächtigen, zum teil sehr harten einmal blühenden Hybridrosen, wie Coupe d' Hebé, las Casas, Brennus, Mme. Plantier, auch Alba carnea (Maidensblush) und viele, viele andere.

Die schöne Centifolien-Moosrose (R. centif. muscosa rubra) behauptet an manchen Stellen als unvergleichlich schön und lieblich noch ein beschränktes Feld. Mancher der jüngeren Gärtner hat nicht einmal die echten Centifolien kennen gelernt, er verbreitet schlechtere, etwas ähnelnde Sorten von geringem Werte, weil er sie als echte erworben hat. Wohl gab es schon in den vierziger Jahren manche andere wertvolle Sorte, doch waren solche in Deutschland höchstens in einigen Hof- und anderen bevorzugten Gärten bekannt.

Ich lernte einen grössern Teil derselben erst nach dem Antritt meiner Lehrzeit (1848) im Grossh. Prinzengarten zu Ludwigslust kennen, wo für damalige Zeit schon eine ziemlich ausgedehnte Rosensammlung vorhanden war. Fast alles, was an Theerosen erschien, war in Topf-Exemplaren vertreten, die aus Stecklingen herangezogen wurden. Hinzu kamen die vielen einmal blühenden Hybriden.

Hervorragend und darum hier und fast allenthalben bevorzugt waren einige wenige Sorten. Vor allem R. alba carnea (Maidensblush), dann die erste (bereits 1812 von Lelieur) gezüchtete remontierende Hybridrose, R. du Roi, die zu den Portland-Rosen zählt. Diese Rose gewann eine solche Verbreitung infolge ihres dankbaren Herbstflors und ihrer ausserordentlichen Treibfähigkeit (in dieser Beziehung ist sie später kaum von einer anderen erreicht worden, es sei denn von Jules Margottin und la France), dass sie in Frankreich, wenn ich nicht irre in Brie-Comte-Robert bei Paris, von einigen Gärtnern alljährlich in 60 bis 70 000 Exemplaren angezogen, d. h. auf kleine 15—20 cm hohe Stämmchen oculiert und über ganz Europa verbreitet an die verschiedenen Gärtner zum Treiben versandt wurde.

Die Wurzelhalsveredlung auf R. canina im grossen wurde erst viel später von Guillot eingeführt.

Die Färbung der du Roi ist bekanntlich leuchteud purpurrot, im Bau etwas flach, schalenförmig, als Knospe aber reizend; der Duft vorzüglich. Neben diesem Matador fand dann Ende der vierziger Jahre die von Beluze 44 erzielte Bourbon-Rose Souvenir de la Malmaison allmählich grössere Verbreitung, und wurde infolge ihrer wertvollen, noch heute hochgeschätzten Eigenschaften bald „populär“, wie die fast zu gleicher

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Zeit durch Laffay verbreitete Rose de la Reine, wohl die erste richtige Remontant-Rose. Diese Sorte hielt sich infolge ihrer guten Eigenschaften auch als Treibrose lange im Sortiment, ja sie wurde noch bis in die neunziger Jahre in Paris vielfach für den Blumenschnitt getrieben. Sie soll als Kreuzung mit Général Jacqueminot die schöne Marie Baumann 1864 ergeben haben.

Auch die kleinere, aber ausserordentlich dankbar blühende, sich leicht treibende, schon Anfang der dreissiger Jahre ebenfalls von Laffay erzielte Bourbon-Rose Mrs. Bosanquet gelangte bei den Gärtnern zu grosser Beliebtheit und bildete für manchen lange Jahre hindurch einen bedeutenden Handelsartikel. Die zum teil sehr schönen, noch heute hochgeschätzten Theerosen, wie Devoniensis, Niphetos, Mélanie Willermoz und andere fanden wohl der grösseren Empfindlichkeit wegen trotz ihrer anderen Vorzüge auch nicht annähernd eine solche Verbreitung.

Einen ähnlichen oder noch grösseren Erfolg erzielte erst die 1853 von Jacotot gebrachte Theerose Gloire de Dijon, freilich keine reine Theerose; sie hat Bourbon- und Noisette-Blut und mag eine Kreuzung einer Bourbon-Rose oder Bourbon-Hybride mit einer Noisette-Rose sein. Es kamen bald andere ähnlich wachsende Sorten und bildeten eine eigene Abteilung unter den Theerosen, eine Gloire de Dijon-Gruppe.

Ebenso grosses oder fast noch grösseres Aufsehen machte durch ihr prunkendes Aeusseres die fast zu derselben Zeit 1853 von Roussel verbreitete Remontant-Rose Général Jacqueminot, die bald eine der volkstümlichsten Rosen wurde und noch heute von vielen hochgeschätzt wird. Sie hat sehr zahlreiche Nachkommen geliefert. Auch Jules Margottin (Marg. 53) darf als Massensorte und besonders als sehr beliebte und stark verbreitete Treibrose nicht unerwähnt bleiben. Ebenso die s. Z. sehr beliebte 1851 von demselben Züchter verbreitete, duftige dankbar blühende Bourbon-Rose Louise Odier.

Neben allen diesen hervorragenden Rosen waren inzwischen noch manche andere wertvolle Sorten erschienen, namentlich Remontant-Rosen, wie Géant des Batailles, Triomphe de l'Exposition und andere, und erschienen ferner in den sechziger Jahren Sorten wie: Baronne Ad. de Rothschild, Alfred Colomb, Marie Baumann, Charles Lefèbvre, Prince Camille de Rohan etc. etc., so dass die schönen einmalblühenden Hybriden von diesen allmählich fast ganz verdrängt wurden.

Um die Mitte der sechziger Jahre tauchte als goldiger, für manchen als goldener Stern die prächtige Maréchal Niel auf, die fast ohnegleichen in mancher Beziehung noch heute dasteht. Sie hat ihren Triumphzug über die ganze Welt, selbst bis in die Tropen ausgedehnt und ist für manche Zwecke und in Vollkommenheit der Blumenform bis auf den heutigen Tag noch von keiner andern Sorte erreicht worden. Pradel jeune brachte sie, wie behauptet wird, als Sport von Isabella Gray.

1861 brachte Guillot fils die ebenfalls zu allergrösster Verbreitung gelangte la France. Wenn man sich anfangs in manchen Kreisen etwas ablehnend gegen sie verhielt ihrer eigenen, damals noch seltenen Form wegen, indem man Anstoss nahm an den zurückgerollten Blatträndern, so dass sie in England noch lange als die Rose mit den dogs ears (Eselsohren in den Büchern unordentlicher Schüler in Deutschland genannt) bezeichnet wurde, so schwand doch nicht allein, dies Vorurteil später, nein, die la France-Form wurde als Muster einer schönen Rose aufgestellt und wird noch heute geschätzt. So ändert sich die Mode auch im Rosen-Sortiment. Welche Triumphe hat seitdem la France gefeiert, welche ungeheure Verbreitung hat sie in der ganzen civilisierten Welt gefunden! Sie ist eine der populärsten Rosen geworden und behauptet auch noch heute ihren alten Rang.

Rosenstecklinge.

Starke Pflanzen werden nur dann erzielt, wenn die Stecklinge früh gemacht werden. Das weiche Holz von abgetriebenen Rosenpflanzen ist zur Vermehrung sehr gut geeignet. Man stecke die Stecklinge entweder in Töpfe, die mit sandiger Erde oder reinem Sande gefüllt sind, an den Rand derselben, oder auf Beete im Gewächshause oder auch in Mistbeetkasten, die bis nahe an das Glas mit Sanderde gefüllt sind. Bis zur Kallusbildung spritze man oft und tüchtig, gebe Schatten nur bei starker Sonne und lüfte nicht. Nach der Kallusbildung und wenn die Würzelchen erscheinen, spritze man weniger und beschatte nach und nach nicht mehr. Bodenwärme ist sehr erwünscht, jedoch nur mässig, da die jungen Pflänzchen sonst zu weich werden und bei der geringsten Temperatur-Änderung kranken und auch beim Eintopfen der bewurzelten Stecklinge leicht eingehen.

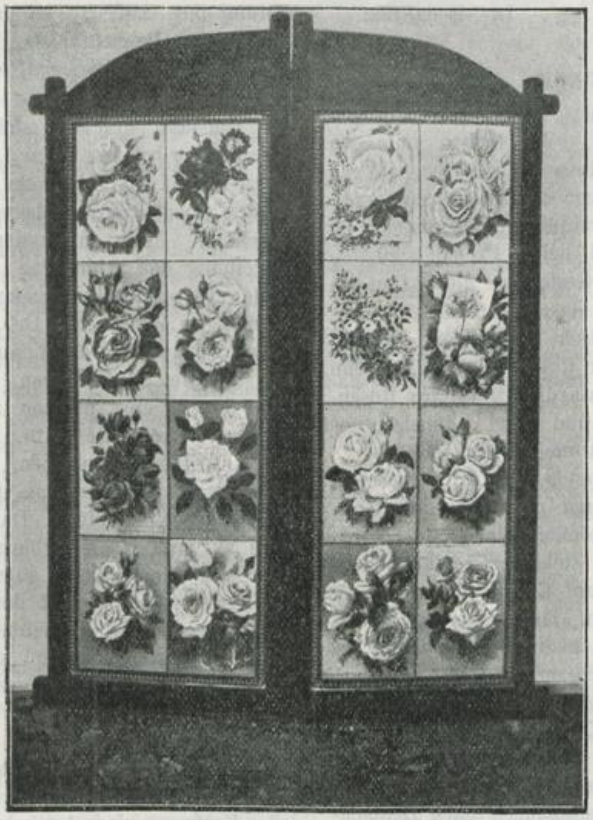
Sobald die Stecklinge bewurzelt sind, topfe man sie ein, das längere Stehenlassen im magern Sande würde sie schwächen. Nach dem Eintopfen gebe man einige Tage leichten Schatten; später, sobald sie am Weiterwachsen sind, haben sie keinen mehr nötig. Starkwachsende Sorten, wie Schlingrosen, viele Bengal-Sorten u. dergl., kann man nach der Bewurzelung im Vermehrungsbeete auch direkt ins freie Land auspflanzen. Auch hier ist für die ersten Tage ein leichtes Beschatten mit Packtuch oder Reisig nötig. Solche Pflanzen wachsen bis zum Herbst noch kräftig und überstehen den Winter gut, wenn sie durch Erdhäufelung geschützt werden. P. Lambert-Trier.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Ein schöner Zimmerschmuck.

(Hierzu 1 Abbildung.)

Wer möchte nicht gern sein liebes, trautes Heim schmücken? Den Abonnenten der Rosenzeitung will ich verraten, auf welche Weise sie leicht und zugleich billig zu einem sehr schönen Zimmerschmuck kommen können, der zudem einen praktischen Wert hat.



Ohne dass ich eine Ahnung davon hatte, erfreute mich meine Frau zu Weihnachten mit einem Paravent (Windschirm, spanische Wand), das mit farbigen Rosen-Abbildungen verziert war, und ich muss gestehen, eine grössere Überraschung hätte sie mir nicht bereiten können. Es machte mir ausserordentliches Vergnügen, dass ein grosser Teil der von mir gesammelten Chromolithographieen, die uns die Rosenzeitung bringt, eine so einzige Verwendung gefunden hatte.

Das Holzgestell, das aus zwei Flügeln besteht, die durch Charniere verbunden sind und nussbaum oder eichen gebeizt und dann lackiert werden kann, hatte sich meine Frau nach ihren Angaben von einem Schreiner anfertigen lassen; die Kosten betrugen etwa 7 Mark; alles andere war ihrer Hände Arbeit. Sie verwandte hierzu 16 der schönsten Rosenbilder, auf jedem Flügel 8 Stück; je 2, möglichst zu einander passend, neben einander. Die Bilder wurden zunächst auf einen starken Karton aufgeklebt, dieser wurde — ähnlich wie beim Einrahmen der Bilder — in das Gestell von hinten eingepasst und mit einer hölzernen Rückwand versehen. Selbstverständlich muss man bei der Anfertigung des Gestells die Grössenfläche der aneinandergelegten Bilder berücksichtigen. Um ein Verziehen des Kartons zu verhüten, nagelt man diesen, nachdem man die Rückseite mit Zeitungspapier beklebt hat, auf die hölzerne Rückwand an und zwar an den Stellen, wo die einzelnen Bilder aneinander liegen Diese Berührungslinien überklebt man nunmehr mit schmalen Goldbörtchen und fasst je acht Bilder rundum mit einem etwa 2 cm breiten Tapetenbörtchen in Holzfarbe ein. Das Ganze bestreicht man ein- oder zweimal mit gutem*) Copallack, damit man die Bildflächen hin und wieder abwaschen kann.

Die auf diese Weise verwendeten Rosen-Abbildungen bieten dem Liebhaber auch im Winter, wenn es draussen friert und schneit, einen gar angenehmen Anblick und halten ihm die Erinnerung an die Lieblinge stets rege. Der Paravent lässt sich sowohl als Ofenschirm wie als Windschirm verwenden.

Grevenbroich.

Wilh. Hartmann.

*) Bei Verwendung eines gewöhnlichen Lackes zeigen die Bilder nachher Flecke.

Aus der Verbandsgruppe Oberschlesien und schlesisches Gebirge.

(7. Dezember 1902.)

Bei der Besprechung der Zollfrage ist folgendes protokolliert worden: „Die Anwesenden bedauern die mangelhaften Angebote deutscher Blumen, besonders Rosen (Kaiserin, Testout) im Spätherbst oder Winter, und selbst in den ersten Monaten des Jahres herrscht ein grosser Mangel an deutschen Blumen. Das Publikum zahlt lieber 75 Pfg. für eine deutsche Rose, als 20 Pfg. für die ausländischen. Also zuerst genügendes Angebot schaffen, die fremde Ware bleibt dann von selbst aus den besseren Blumengeschäften weg.“

Das ist ein vernünftiger Standpunkt, und wir

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

möchten hoffen, dass dem Herbstflor unserer Rosen etwas mehr Aufmerksamkeit und auch entsprechende Einrichtungen zuteil werden. Ohne grosse Kosten kann der Herbstflor bis zum Dezember, selbst bis zum Januar bei nicht zu kaltem Frostwetter, nur durch Auflegen von Glasdächern verlängert werden. Ebenso lässt sich von Mitte April bis Juni auf diese Weise ein früherer Ertrag an Blumen erzielen.

Die Redaktion.

Rosenzoll.

Sie ist da, die grossartige Errungenschaft des zwanzigsten Jahrhunderts. Wir haben nun den Pflanzenzoll, auch auf Rosen. Und er ist gar nicht gering: Vierzig Mark der Doppelzentner.

Wenn auch die enragierten Zollfreunde im Gärtnerstande darob voll heller Freude sind, so machen sie doch dabei Gesichter, als hätten sie Bittersüss eingenommen; das Bittere ist die Ablehnung des Zolles auf frische Blumen und Blätter.

Freut euch darob, ihr Rosenzüchter alle, denn nun steht in Aussicht, dass die Preise für Rosenpflanzen hoch steigen und der Doppelzentner deutscher Ware 40 Mark mehr wert ist.

Freut euch, ihr Zollfreunde, der Zollplackereien, die ihr haben werdet, und die nun jedem Zollfreunde von Herzen zu gönnen sind.

Doch glücklicherweise steht der Rosenpflanzen-Zoll vorläufig nur erst auf dem Papiere und ist noch nicht ganz in dem Topfe, wo es kocht. Denn die Sache ist noch nicht abgeschlossen; es kommt noch das Rechnen mit anderen Staaten, die auch Augen haben zu sehen und Ohren zu hören. Wie wird es nun, wenn auch die anderen Staaten einen gehörigen Zoll auf Pflanzen und namentlich auf Rosen legen?*)

Die Einfuhr von Rosenpflanzen nach Deutschland war früher stark, namentlich aus Frankreich, aber gegenwärtig ist sie auf ein kaum nennenswertes Minimum zusammengeschrumpft, während die Ausfuhr aus Deutschland nach dem Auslande von Jahr zu Jahr gestiegen ist und noch steigt. Sie wird aber sicher zurückgehen, wenn andere Staaten sich das Vorgehen Deutschlands zum Muster nehmen. Die Rosenkultur hat sich seit 30 Jahren in Deutschland zu ungeahnter Höhe emporgeschwungen, sie hat sogar klimatisch bevorzugte Auslandsgebiete in den Schatten gestellt, und das war eine Folge der Freiheit des Handels.

Vielleicht sehe ich etwas zu schwarz, aber immerhin wäre es wertvoll, jetzt die Ansichten der Zollfreunde zu hören. Welche Zukunft also wird von jetzt ab der deutschen Rosenzucht und dem Rosenhandel erblühen?

Ernst Metz, Friedberg, Hessen.

*) Oesterreich-Ungarn geht mit betrübendem Beispiele vorran! Die Redaktion.

Offene Fragen im Rosar.

(R. Z. 16. Jahrg. S. 58 ff.)

Im 16. Jahrgang unsers Vereinsorgans wirft Herr Pastor Otto Schultze mehrere Fragen auf, von denen einige, z. B. I. und III. geradezu brennend geworden sind. Zu „VI. Ist es wünschenswert, dass sämtliche Mitarbeiter der Rosenzeitung ihre Aufsätze so unterzeichnen, dass die Unterschrift die postfähige Adresse enthält?“ möchte ich mich äussern. Der Herr Fragesteller beantwortet seine Frage selbst in bejahendem Sinne. Ein Umstand brachte mich dahin, diese Frage ebenfalls zu bejahen. Im 15. Jahrgange der R. Z. erschien auf S. 2 ff. ein sehr beachtenswerter Artikel über Rosarienanlagen im Norden und Winterschutz. Mich interessierte besonders die Beschreibung und Abbildung der Drahtkörbe. Am Ende des Artikels angekommen, lese ich den Namen des Verfassers: Dr. Schneider-Schweidnitz. Sofort schrieb ich an diesen Herrn und bat ihn, mir nähere Mitteilungen über die Drahtkörbe, ihre Grösse etc. machen zu wollen. Herr Dr. Schneider hatte die Güte, mir bereitwilligst mit Rat und That beizustehen, und ich möchte nicht unterlassen, ihm auch an dieser Stelle für seine Freundlichkeit meinen Dank abzustatten. Ich habe mir von einem Schlosser nach den Angaben 20 Stück solcher Körbe anfertigen lassen, in denen die mir kostbarsten und des Schutzes am meisten bedürftigen Rosen Aufnahme fanden. Hätte nun unter erwähntem Artikel der Name des Verfassers gefehlt, so wäre ich gezwungen gewesen, mich erst an das Geschäftsamt zu wenden, um den Namen des Verfassers zu erfahren. Wir alle wissen wohl, welch eine Arbeitslast auf den Schultern unsers Geschäftsführers ruht. Wenn daher jeder Verfasser eines Artikels sich vornähme, seinen vollen Namen mit Angabe des Wohnortes unter den Aufsatz zu setzen, ich meine, das würde unserer Geschäftsleitung die Arbeit erleichtern. In Bezug auf das Einpflanzen der Rosen in Drahtkörbe habe ich schon Erfahrungen gemacht. Die Körbe wurden mit ihrem wertvollen Inhalt Mitte November ausgehoben und in einem hellen Raume, der nur durch eine Tür nach aussen abgeschlossen wird, untergebracht.

Ende November und Anfang Dezember stellte sich empfindliche Kälte ein, wir hatten hier bis — 17° R. Doch nicht eine, auch nicht die zarteste Rose hat gelitten. Herr Dr. Schneider hat also recht, wenn er sagt: „Die Rosen müssen . . . . . an einem trockenen, lichten Orte aufbewahrt werden; daselbst vertragen sie ganz gut auch empfindliche Kältegrade. Nur keinen warmen Stand! Und jetzt Anfang Januar, welcher Umschlag in der Witterung! Regen und wieder Regen bei + 6—8° R. Doch auch darüber bin

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

ich beruhigt; denn ich triumphiere. Noch eins möchte ich bemerken, die in den Drahtkörben befindlichen Rosen sind nur niedrige Veredelungen; doch bin ich sicher, dass auch Hochstämme sich ebenso behandeln lassen. Hochstämme in Drahtkörben, dies für das nächste Mal.

Alb. Hartung.

Griesen b. Wörlitz (Anhalt.)

Aus einer Rosen-Kritik über Neuheiten 1895—1902.

Als fauler Blüher wird Princess Bonnie bezeichnet und soll nur eine leidliche Färbung haben. Dies muss ich entschieden bestreiten, denn sie fällt gerade durch ihr reiches Blühen wie durch ihre blutrote Farbe auf. Vielleicht thut sie nur in Erfurt nicht gut. Dass die Weisse Maman Cochet die „Kaiserin" übertrumpft, ist mir nicht glaubhaft; eine schöne offene Maman Cochet gibt es kaum, als halboffene Blume ist sie herrlich und gleichwertig mit jener; leider liefert sie erst vom Nachsommer an ihre schönen Blüten, ebenso wie die rosa Maman Cochet; sie sind keine Sommerrosen und auch keine Treibrosen, was Kaiserin in höherem Masse ist. Marie Zahn ist nicht rot, sondern lachs, silberig rosa. Meltauempfindlich ist sie leider, oft aber wunderschön, hart und dankbar.

Neuste Rosen für 1902/03.

(Die Beschreibungen sind die der Züchter.)

Züchter: Antoine Godard.

Madame Jean Bonnet (Thee). Strauch kräftig, buschig, wenige Stacheln, dunkelgrünes Laub, längliche Knospe, mittelgrosse, gefüllte, leicht aufgehende Blume, erster Flor zart rosa, fast weiss, im Spätsommer und Herbst in schön dunkelrosa mit violett nuanciert übergehend. Bringt zuweilen verschieden gefärbte Blumen auf einer Pflanze. (Sehr originelle Sorte.)

Madame Jean Chevillon (Thee). Kräftiger, buschiger Strauch, dunkel purpurrotes Laub, langgestreckte Knospe, grosse, gefüllte, leicht aufgehende Blume. Farbe weiss, leicht rosa gefärbt, Mitte rot, morgenrotfarbig schattiert. Sehr reichblühend, sehr gute Schnittrose.

Madame Eugénie Giat (Thee-Hybride). Sehr remontierend. Kräftiger, gut verzweigter Strauch, festes, hellgrünes Laub; runde, sehr dicke Knospe; Blume kelchförmig, gross, gefüllt, manchmal enorm gross, öffnet sich leicht; weiss, leicht gelblich, Mitte lachs- und aurorafarbig schattiert. Sehr reichblühend. Empfehlenswert für Gruppen und als Schnittblume.

Madame Elisa Robin (Thee-Hybride), sehr remontierend. (Antoine Rivoire-Art.) Strauch kräftig, gerades, dickes Holz, schönes, dunkelgrünes, glänzendes Laub. Blume gross, gefüllt, weiss, leicht lachsfarbig; die offene Blume karmin beschattet. Die Petalen sind symmetrisch geordnet und lanzettförmig, was der Blume ein Kaktus-Dahlien-Aussehen verleiht.

Züchter: P. & C. Nabonnand.

Marguérite Gigandet (Thee). Sehr grosse und gefüllte Blume. Farbe kupfrig gelb, mit goldig granatrotem Widerschein, Mitte leuchtend; schön geformte Knospe, kupfrig gelb, blutrot schattiert beim Oeffnen. Sehr schönes Laub, sehr kräftiger Strauch, sehr reichblühend. Wohlriechend. (Franziska Krüger × Reine Emma des Pays-Bas.)

Marie Segond (Thee). Blume mittelmässig gefüllt, schön geformt; warmer Ton, hellrosa oder lebhaft rosa, feurig gefärbt, äusserer Rand der Blätter glänzend kupfrig karmin, innerer Rand goldig; Mitte feurig. Hübsche Knospe, langgestreckt, kupferfarbig, karmin schattiert. Sehr hübsches Laub. Strauch buschig, sehr kräftig, blüht beständig. Wohlriechend. (Comtesse de Leusse × Lazarine Poizeau.)

Professeur d'André (Thee). Blume sehr gross, halb gefüllt; dicke Petalen, vollkommene Form. Farbe dunkel karminrosa, weiss marmoriert; einfarbige, schöne Knospe, dunkel karminfarbig beim Oeffnen. Rand der Petalen silberig. Strauch sehr kräftig und reichblühend. (Papa Gontier × Gloire de Dijon.)

Ivonne des Buffards (Thee). Blume gross, gefüllt, aufrecht stehend, schön geformt, grosse, dicke Petalen; Farbe zart porzellanrosa, karmin berandet; Aussenseite perlmutterweiss, Mitte bernsteinfarbig; Knospe einzelblütig, sehr elegant; schönes Laub; Strauch sehr kräftig, sehr reichblühend. (Homère × Papa Gontier.)

Lady Waterlow (Thee-Hybride). Blume sehr gross, halb gefüllt, sehr elegant, hell lachsrosa; grosse Petalen, Rand karmin, Mitte goldig; schön geformte Knospe; sehr grosses und schönes Laub; Strauch sehr kräftig, sehr reichblühend; rankend. (La France 89 × Marie Lavalley.)

Züchter: Vigneron.

Madame la Comtesse Georges de Germiny (Thee). Kräftiger Strauch, schönes, glänzendes Laub; Blume gross, gefüllt, auf geradem Stengel stehend; Farbe fleischrosa, nach innen lachsfarbig schattiert, Rand kräftiger gefärbt, nach aussen sehr hellrosa, sehr schöne Farbe; ausserordentlich reichblühend. (Bougère × Duchesse Mathilde.)

Züchter: André Gamon.

Reine Carola de Saxe (Thee-Hybride). Strauch kräftig, Blume gross, gefüllt, schön geformt, einzelblütig, schön zart silberrosa auf dunkelrosa Grund, wohlriechend. Gute Schnittrose. Zum Andenken an die Sorgfalt, welche Ihre Majestät einem kranken Lyoner Soldaten in der Villa von Strehlen (Sachsen) im Jahre 1870—1871 gewidmet hat.

Mlle. Clairette Onof (Thee-Hybride). Strauch kräftig, Blume gross, gefüllt; Farbe reinweiss, leicht lachsfarbig; wohlriechend. Caroline Testout-Art.

Züchter: Mille Toussaint.

Ami Poncet (Thee). Blume sehr gross, Farbe lebhaft rosa, mit hellviolett und hellrosa berandet; Strauch sehr kräftig und reichblühend; sehr gute Schnittblume. Langgestreckte, leicht aufblühende Knospe. Einem Rosenliebhaber von Lyon gewidmet. Stammt von Papa Gontier, ist aber viel kräftiger als diese.

Adèle de Bisschop (Thee). Blume sehr gross, fleischrosa auf rosa-weissem Grunde, herrliche Farbe. Ausgezeichnet für Schnittkultur; Strauch sehr kräftig. Stammt von Catherine Mermet; jedoch sind die Blumen grösser und der Strauch viel kräftiger.

Anna Ismard (Thee). Blume gross, lebhaft rosa, hellviolett und hellgelb berandet, Strauch sehr kräftig.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Ausgezeichnete Schnittblume. Stammt von Madame Lombard.

Petite Lyonnaise (Polyantha). Blume ziemlich gross, rosa, mit violett und pfirsichrosa beschattet, Apfelgeruch. Strauch extra stark und sehr reichblühend. (Marie Pavić × Fernande Dupuy.)

Züchter: Emmanuel Buatois.

Marguerite Jaffelin (Thee). Strauch kräftig, gut verzweigt. Blume gross, fast gefüllt, längliche Knospe. Farbe chinesisch rosa, stark gelb nuanciert, Rand der Blätter lebhaft karmin. Sehr reichblühend.

Député Debussy (Thee-Hybride). Strauch sehr kräftig, rankend, schönes, bronziertes Laub, Blume sehr gross, sehr gefüllt, leicht aufblühend. Farbe satinrosa, gelb nuanciert, Grund eigelb.

Madeleine Faivre (Thee-Hybride). Strauch sehr kräftig, mit geraden Zweigen, ohne rankend zu sein. Enorm grosse Blume, sehr gefüllt, leicht aufblühend. Farbe fleischfarbig weiss, Grund gelb. Treibrose.

Paul Meunier (Thee-Hybride). Strauch sehr kräftig, mit dickem, geradem Holz, schönes, bronzegrünes Laub. Blume gross, gefüllt, langgestreckte Knospe. Farbe strohgelb, stark lachsfarbig.

Züchter: Joseph Bonnaire.

Abbé Garroute (Thee). Strauch sehr kräftig, gut verzweigt. Blume sehr gross, sehr gefüllt, leicht öffnend. Farbe kupfrig gelb, nach innen mit karminrosa, Rand goldig chinesisch rosa, in gelb übergehend. Einzelblühend, ausserordentlich reichblühend. Wertzeugnis I. Klasse in Lyon 1902.

Züchter: Alexandre Bernaix.

Mistress B.-L. Rose (Thee). Form der Knospen schön und fein, lang, Blumen mittelgross, Petalen zweifarbig, Mitte kupferig rotgelb bis granatrot, in amarant und silberig zum Rande zu übergehend. Grund eigelb. Neue Färbung.

Helen Boulter (Thee-Hybride). Blume aufrecht, schön gefüllt, gute Form, nach innen gebogene Petalen, dachziegelig zurückgebogen. Farbe satingranatrot, beim Erblühen am kräftigsten, Grund chinesischrosa, Rand silberig. Reichblühend.

Züchter: J. Laperrière.

Capitaine Soupa (Thee-Hybride). Strauch wüchsig, Holz dick, aufrecht, mit starken, aber wenigen Stacheln besetzt. Blume schön kräftig rosa, sehr gross und gut gefüllt, auf festem, geradem Stiel; öffnet sich willig, nicht empfindlich gegen Feuchtigkeit und nicht gegen starke Hitze, daher als Schnitt- und Gruppenrose empfehlenswert. Stammt von Mme. Caroline Testout × Victor Verdier. Wertzeugnis I. Kl.

Königin Carola, Thee-Hybride

(Türke).

Verkäufer: C. W. Mietzsch, Niedersedlitz, Sa.

Diese schöne, edle Rose stammt von dem hochangesehenen Elternpaar: „Mad. Caroline Testout × Viscountess Folkestone". Alle besondern Merkmale und Eigenschaften der Eltern, als: Wuchs, Holz, Belaubung, Form und Färbung, mischen und ergänzen sich in dieser hervorragenden Neuheit.

Pflanze sehr kräftig im Wuchs und Bau, mehr „Viscountess Folkestone", mit grosser, fester Belaubung; Blume sehr gross, oft 15 cm im Durchmesser, meist einzeln stehend auf kräftigem Stengel; Knospe länglich spitz. Farbe seidenartig rosa, Kehrseiten der Blumenblätter silberig weiss. Auch völlig erblüht ist diese Rose noch von grossem Reiz.

Auf der Grossen Deutschen Gartenbau-Ausstellung in Dresden, Frühjahr 1900 war sie von der Firma C. W. Mietzsch, Niedersedlitz-Dresden ausgestellt und wurde ihr der erste Preis zuerkannt. Die Möller'sche Gartenzeitung sagte bei ihrer Besprechung dieser Ausstellung: „Diese mit dem ersten Preis ausgezeichnete Sorte dürfte mit ihren grossen, schön geformten, ausgeprägt rosafarbenen Blumen bald ihren Weg zu einem dauernden Platz in den auserlesensten Sortimenten finden."

Eine Abbildung wird dem nächsten Hefte beigelegt. (Die Redaktion.)

Ideal.

Züchter: Jac. Becker, Philadelphia.

Eine neue Winter-Treibrose, reich und beständig blühend; dunkelrosa, ähnlich der Bridesmaid; wüchsig; Knospe lang, auch in offenem Zustande gute Form und Farbe haltend, sehr duftend, feste Stiele. Soll ein Sport von Kaiserin sein.

„The Farquhar Rose" (F. Farquhar & Co.). Kreuzung von Rosa Wichuraiana und Crimson Rambler, hat denselben Charakter und ist auch ebenso winterhart wie die letztgenannte Sorte. Die Farbe der Blumen ist blassrosa, in weiss übergehend, einen wundervollen Kontrast zu dem Feuerrot der Crimson Rambler bildend.

Empereur Nicolas II. von Lévêque et fils wird 1903 im Herbst in den Handel gegeben werden, da der Züchter sich verpflichtet hat, eine grosse Zahl Pflanzen in diesem Winter zu schaffen. Auf der Ausstellung im Mai 1902 zu Paris erhielt die Rose eine goldne Medaille. Die Herren Lévêque schreiben uns, dass die Farbe einzig und sehr brillant ist, die Knospe schön lang, und dass die Sorte in Massen kultiviert wird für den Schnitt im Süden und für die Freilandkulturen; ferner, dass die Sorte bis zum Frost eine Menge Blumen geliefert hat. Die Blüte sei auf den ersten Blick auffallend. So sei sie dem Preisgericht unter 500 ausgestellten Theerosen sofort aufgefallen.

Herr J. A. van Bilze, Tzn. (Oosterhout) bringt demnächst einen Sport von Mme. C. Testout. Farbe innen leuchtend rosa, zum Rande in weiss übergehend.

Rosen-Neuheiten.

Ausser der in Nr. 6 von 1902 in der Rosenzeitung bereits erwähnten „Baron Lade", dieser herrlichen hochroten Kaiserin Auguste Viktoria-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Rose, gibt Nicola Welter, Pallien-Trier, seinen besten Theerosen-Sämling in den Handel unter dem Namen „Friedrich Alfred Krupp".

Diese herrliche Theerose stammt von zwei noch unbenannten Sämlingen. Die Blume ist sehr gross, sehr stark gefüllt nnd von tadellosem Bau. Knospe lang, kugelig, öffnet sich sehr leicht, unempfindlich gegen Hitze und Nässe. Farbe gelb oder lachsgelb, äussere Blumenblätter zart rosa berandet. Blumen einzeln, aufrechtstehend und langgestielt. Blüht ausserordentlich reich Feiner Theerosen-Duft. Eine der grössten und schönsten dieser Farbe; die Blume kann sich in der Grösse, im Bau sowie in der Füllung neben Gloire de Dijon stellen. Der Wuchs ist stark, dickästig, gedrungen buschig, jedoch nicht rankend, sondern wie er für langgestielte Blumen gewünscht wird. Das Laub ist gross, glänzend rötlichgrün und von Meltau frei.

Die Rose Friedrich Alfred Krupp wird sich einen dauernden Platz unter den Theerosen-Sorten sichern und kann allen, welche sich mit Topf-, Treib- oder Schnittblumenzucht befassen, bestens empfohlen werden. Dem in der ganzen Welt bekannten, leider zu früh verstorbenen Geheimrat Friedrich Alfred Krupp Excellenz gewidmet. Auf Wunsch Ihrer Excellenz der Frau Geheimrat Krupp soll die Rose den einfachen Namen „Friedrich Alfred Krupp" tragen. Der Verkauf findet vom 1. April 1903 an statt. Preise etc. siehe Inserat.

Kleinere Mitteilungen.

Die **„Section des Roses"** der Société nationale d'Horticulture de France besteht für das Jahr 1903 aus folgenden Herren: Maurice de Vilmorin, Präsident; L. Jupeau und Piron, Vizepräsidenten; Pierre Cochet, Sekretär; M. Lapierre, Vize-Sekretär; ferner als Delegierte: die Herren Rothberg und Guérin.

„Mme. Lucie Linden" ist eine unserer schönsten Thee-Rosen. Herrlich in Farbe, Form, Geruch und Wuchs und sozusagen immer in Blüte. Beschreiben lässt diese herrliche Rose sich kaum, man muss sie in Blüte gesehen haben, dann wird man sich nimmer von ihr trennen wollen. Wer dieselbe besitzt, wird mir zustimmen, und wer sie nicht besitzt, schaffe sie an.

F. C. Dienemann.

Mme. Driout. Ein panachierter (gestreifter) Sport von Reine Marie Henriette. Die Section des Roses der Société nationale d'Horticulture, welcher die Rose im Sommer zur Begutachtung vorgezeigt wurde, verlangte eine Herbstprüfung. Diese ist nun zu Ungunsten des Sports ausgefallen, da sie für identisch mit Reine Marie Henriette erklärt wurde. Die hellen Streifen hatten sich bei der zweiten Blüte verloren.

Der „Prakt. Ratgeber" erklärt von den **neuen Rosen** als besonders wertvoll Mrs. Theodor Roosevelt (beschrieben in der Rosenzeitung und von P. Lambert in Europa eingeführt). Sie stammt von La France (ob mütterlicherseits oder väterlicherseits, ist unbekannt) und brachte im letzten Sommer in unserm Rosar in Trier herrliche, grosse, aufrechte, langdauernde Blumen.

Als zweitbeste Rose wird Mme. Félix Faivre bezeichnet; dann kommen Robert Scott, Souv. de Pierre Notting, Mme. Jean Dupuy, Boadicea, Pan-American, Comtesse de Noghera, Lady Moyra Beauclerc.

Mit **„L'Innocence"**, Weisse Caroline Testout, kann ich mich nicht befreunden. Ich habe dieselbe niedrig und auf Hochstamm; der Wuchs ist gut, die Belaubung auch, sie setzt auch reichlich Knospen an, aber die Blume sieht aus wie eine schmutzige, weisse Kinderschürze; meinen Beifall findet sie nicht. F. C. Dienemann.

Die Rose **Edna** (von Veitsch) wird nicht in den Handel kommen, **Rito** dagegen im Herbst 1903.

Notizen.

Pauls Carmine Pillar hatte ich vor einigen Jahren blühend 1 m hoch. Jeder, der zur Zeit der Blüte in meinen Garten kam, war entzückt und wollte das Exemplar kaufen.

Zur Berichtigung erwähne ich, dass „Aglaia" entschieden nur eine Sorte für warme Lagen oder Gegenden ist. Hier ist sie wertlos, da sie erfriert. Ich glaube, in den Weinbergen an der Mosel und am Rhein wird sie schön und reichblühend sein, auch in südlicheren Ländern.

H. Raue, Strehlen.

Hohe Preise.

400 Dollars für 200 langstielige American Beauty-Rosen waren Anfang Februar einem grossen Geschäfte in Philadelphia geboten, aber der Vorrat war so klein, dass der Auftrag nicht ausgeführt werden konnte.

In Ragusa will der Verschönerungs-Verein im Jahre 1904 einen Rosenpark anlegen.

Kalkdüngung.

Man vergesse nicht, seinen Rosen jetzt eine ordentliche Kalkzufuhr oder auch Gips zukommen

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

zu lassen. Die Sträucher und Kronen können im Frühjahr nach dem Schnitt mit Schwefelkalium bespritzt oder gestrichen werden. Das schützt etwas vor Meltau und Rost.

Bisulfide de Carbone soll das Mittel zur Vertilgung der Engerlinge sein. Es wird mittelst des Vermorel'schen Injektors in den Boden gebracht. Herr Vermorel hat eine Broschüre darüber veröffentlicht.

Verbandstoff.

Wolle oder Bast? Was von beiden ist beim Verbinden des eingesetzten Edelauges vorzuziehen? Ich denke, eins ist so gut wie das andere. Wer von jeher mit Wolle verbunden hat, wird damit auch weiter arbeiten, und wer bis jetzt Bast benutzte, wird diese nicht verwerfen. Des öftern las ich, dass, um die gefährliche Diplosis oculiperda abzuhalten, einzig und allein Wolle zu verwenden sei. Im verflossenen Frühjahre verband ich einige Veredelungen mit Wolle und das Ergebnis? Kein Edelauge angewachsen! Die weiteren Veredelungen versah ich wie gewohnt mit Bast und alle waren angegangen. Um die Augen vor der Okuliermade zu schützen, bestrich ich die Veredelungen mit einem dicken Lehmbrei und als dieser nach einigen Tagen abbröckelte, schaute mich stets ein gesundes, saftstrotzendes Auge an. Also: Verwende den Verbandstoff, den du bis jetzt verwandtest, und du wirst dabei am besten fahren.

Alb. Hartung.

Griesen b. Wörlitz (Anhalt.)

Schwarze Rosen!

Wir finden in einem Dresdener Offertenblatt folgende Annonce, die wir deshalb hier wiedergeben, um zu hören, ob jemand aus Erfahrung darüber sprechen kann:

„Ein Mittel, schwarze Rosen zu erziehen, jetzt die beste Zeit; M. 1.50 in Briefmarken an R. L., Gärtner in G."

Ein neues Schild

der Aluminiumwarenfabrik Ambos, Dresden-A.

Es besteht aus ganz hart gewalztem, chemisch reinem Aluminium und ist durchaus widerstandsfähig gegen alle Einflüsse der Atmosphäre. Mit jedem harten Bleistifte, ja mit jedem Nagel kann dieses Schild auf irgend einer zur Hand liegenden Unterlage, einem Stück Brett oder dergleichen, vertieft beschrieben werden. Ein Verlöschen der Aufschrift ist also unmöglich, und da sich das Material nicht zersetzt, ist die Aufschrift für alle Zeit dauerhaft. Diese Patent-Alu-Schilder haben ausserdem den grossen Vorteil, dass sie infolge ihrer Leichtigkeit und der angebrachten vielfachen Wulstöse niemals sich vom Verbindungsdrahte lösen können, und dass jeder Raffiabast oder geölte Bindfaden genügt, um dieses Pflanzenschild an der Pflanze zu befestigen. Der Preis ist ausserdem mässig — 100 Stück kosten nur 65 Pfg. —, so dass diese Patentschilder als sehr billig bezeichnet werden müssen. Namentlich für den grossen Kreis unserer Landschaftsgärtner dürfte dieser Hinweis wertvoll sein.

Gebrauchs-Anweisung zum Beschreiben von Ambos-Aluminium-Pflanzenschildern mit Alu-Tinte. Zum Beschreiben von Ambos-Aluminium-Pflanzenschildern, Ausführung A, mit Alu-Tinte benutzt man am besten eine Kugelspitz-Stahlfeder. Vor dem Beschreiben muss jedes Schild mit Druckpapier oder einem Lappen kräftig abgerieben werden, damit kein Fettstoff an der Oberfläche zurückbleibt. Die Alu-Tinte ist vor ihrem Gebrauche tüchtig umzuschütteln und, wenn sie zu dick geworden sein sollte, mit Benzin zu verdünnen. Nach dem Beschreiben von 5—6 Schildern ist die Feder mit einem bereit liegenden Lappen sauber zu reinigen. Nach dem Gebrauche ist die Tintenflasche sofort wieder sorgfältig zu verschliessen und liegend aufzubewahren. Entfernt wird die Alu-Tinte von den Ambos-Aluminium-Pflanzenschildern durch Benzin, Petroleum-Äther oder Terpentin.

Vom 24. bis 26. März hält die **Amerikanische Rosengesellschaft** in Philadelphia ihre 4. Jahres-Versammlung ab. Das Programm weist 152 Rosen-Bewerbungsnummern auf! An Preisen sind unter andern vorgesehen 100 und 50 Dollar für 50 American Beauty-Blumen. Der Lord Burnham-Pokal der Amerik. Rosengesellschaft (250 Dollar wert) wird zu dem ersten Preise hinzugegeben.

100 Dollar Wert in bar oder Kunstgegenstand für die beste und grösste Sammlung (nicht mehr wie 25 und nicht weniger als 6 einer Sorte); II. Preis 50 Dollar.

Die Goldmedaille des Vereins ist für die beste neue Rose bestimmt, noch nicht im Handel, gleichviel welcher Herkunft. Die so ausgezeichnete Rose darf nicht unter 95 Punkte vom Preisgericht erhalten haben. Die Silbermedaille kann einer Neuheit erteilt werden, wenn sie nicht weniger als 85 Punkte erhält.

50 Dollar-Wertpreis für 50 Liberty, durch R. Scott & Son gestiftet, etc.

PERSONAL-NACHRICHTEN

Dr. Emil Gold, Landes-Sanitätsrat, Bielitz starb nach längerem Leiden am 11. Februar. Herr Dr. Gold hatte sich mit der Zusammenstellung eines deutschen Rosen-Dictionnaire lange Mühe gegeben, nun ist die zu ¼ gediehene Arbeit mit diesem ausgezeichneten Rosenfreunde dahin. Er hinterlässt seine Gattin und 2 Kinder.

Vereinsangelegenheiten.

Der 2000 Mark-Preis

des Praktischen Ratgebers zu Frankfurt a. Oder sollte dieses Jahr bei Gelegenheit unserer Vereins-Ausstellung zu Sangerhausen zur Verfügung stehen. Da der Vorstand die Bedingung daran

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

knüpfte, dass 4 Preisrichter seitens des Vereins deutscher Rosenfreunde und 1 seitens des Prakt. Ratgebers erwählt und selbständig über die Vergebung des Preises urteilen sollten, so lehnte die Redaktion des Prakt. Ratgebers die Ausschreibung des Preises für unsere Ausstellung ab.

Die Geschäftsführung.

Frachtberechnung für Rosensträucher.

Die Königliche Eisenbahndirektion zu Berlin schreibt uns unterm 8. Januar 1903:

G.-Nr. 18. V. 2/9.

Betrifft Frachtberechnung für Rosensträucher.
Zu der Eingabe vom 10. August v. Js. und
zu den Zuschriften aus dem September v. Js.

Die Kaiserliche Generaldirektion der Eisenbahnen in Elsass-Lothringen, die Königliche Generaldirektion der Sächsischen Staatseisenbahnen und die Königlichen Eisenbahndirektionen zu Bromberg und Frankfurt a. M. haben sich auf unser Ersuchen damit einverstanden erklärt, Rosensträucher unter den in der Ziffer 9 des Spezialtarifs für bestimmte Eilgüter vorgeschriebenen Bedingungen zu den Frachtsätzen dieses Tarifs abfertigen zu lassen.

Zu dem Spezialtarif für bestimmte Eilgüter gehören dagegen, wie wir ausdrücklich bemerken, nicht die veredelten Rosenbäumchen, Rosenstämme und Rosenstöcke, während Rosenwildlinge ebenfalls dem Spezialtarif für bestimmte Eilgüter zuzurechnen sind.

Wir stellen ergebenst anheim, den Beteiligten hiervon Kenntnis zu geben.

Rebwald.

An den Verein deutscher Rosenfreunde,
z. H. des Herrn Hoflieferanten P. Lambert
in Trier.

Die Eisenbahndirektion St. Johann-Saarbrücken in Uebereinstimmung mit den westlichen preussischen Eisenbahndirektionen hatte sich unterm 3. Nov. 1902 entschlossen, bis auf weiteres Rosensträucher (auch Rhododendron und Lebensbäume) zu dem Spezialtarif zu versenden. Leider schlossen diese auch die Hochstämme aus. Niedere Wildlinge und auf diese veredelte Rosen und hochstämmige Wildlinge gehen als Eilgut, aber auf höhere Wildlinge veredelte Rosen nicht! Niedrig veredelte Ziersträucher geniessen den Vorzug ebenso wie hochstämmig veredelte Ziersträucher, aber die Rosenziersträucher dürfen nicht hoch veredelt billiger fahren. Es liegt ein Widerspruch darin.

Die Redaktion.

Die **Befruchtungs-Studie** vom Rosendoktor wird mit der nächsten Nummer beginnen.

Die Redaktion.

Bitte!

Der Vorstand des Vereins-Rosars zu Sangerhausen und der Vorstand des Vereins deutscher Rosenfreunde bitten **dringend** alle Mitglieder, welche **ausstellen können,** doch schleunigst **anzumelden** und ihre **Pflanzen abzusenden** und **pflanzen zu wollen.** Es wäre schade um die Menge Arbeit und die Opferfreudigkeit des Lokal-Komitees, wenn nicht eine stattliche Anzahl Aussteller von den vorteilhaften Anerbietungen Gebrauch machen wollte.

Der **Garantiefonds** in dem kleinen Sangerhausen ist auf **12 000 M.** gestiegen und **sehr viele** und **wertvolle Preise** stehen zur Verfügung.

Also nochmals:

Stellen Sie in Sangerhausen aus, was Sie als wertvoll und interessant in Rosen haben!
(Ein Programm wird nicht dafür aufgestellt.)

Die Redaktion.

FRAGE-?-KASTEN

Frage Nr. 58. Ich habe einen Stamm der Theerose Princess Beatrix. Derselbe hat seit 3 Jahren noch keine Blume gehabt. Sobald die Knospen halbentwickelt sind, fallen sie ab. Was ist die Ursache und wie ist dem abzuhelfen? C. Jürges.

Frage Nr. 59. Als spec. Rosenfreund bemühe ich mich schon länger, auch Rosen für den Winter im Zimmer zu haben, z. B. solche zum Treiben und die durchblühen. Erstere rentieren sich gar nicht und letztere schwach. Wer kann mir da etwas Geeignetes (blühbar und wohlriechend) empfehlen? Ich besitze augenblicklich nur zwei Stück: 1. Mrs. W. C. Whitney und 2. Will. Francis Bennett. Die erste ist fast blätterlos geworden und ruht, die zweite macht auch nichts. Heinrich Mallert.

Frage Nr. 60. Wo bleibt die von Herrn Forstmeister Geschwind gezogene und viel gelobte „Satanella"? Vergeblich wartet wohl mancher Rosenfreund auf den Verkauf, denn für ihre Güte bürgt uns doch schon der Name des Züchters. Oder macht man doch noch eine heidnische oder griechische Göttin oder dergleichen aus ihr?

F. C. Dienemann.

Sie ist an einen italienischen Händler verkauft worden und wird wohl in Amerika heimlich unheimlich vermehrt werden und dann zu uns kommen.

Die Redaktion.

Frage Nr. 61. Würde es unsern Neuheitenzüchtern nicht möglich sein, eine gefüllte Canina-Varietät zu züchten? Diese würde jedenfalls gern gekauft werden und würde vielen Rosenfreunden lieber sein, als eine der schönsten Thee-Rosen, und das mit Recht. Mit Freuden würde sie jeder Landschaftsgärtner begrüssen. Wie herrlich würde eine gefüllte Hundsrose in Parken und auf Rasenflächen sich präsentieren! F. C. Dienemann.

Zum Frühjahr oder Herbst schon werden einige derselben in den Katalogen erscheinen.

Die Redaktion.

Frage Nr. 62. Ist es für Rosenhochstämme ohne Nachteil, wenn sie mit Schlingpflanzen bekleidet

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

werden? Welche Schlingpflanzen eignen sich hierzu eventuell am besten?

Wie bildet man am leichtesten Guirlandenverzierungen zwischen Rosenhochstämmen, resp. Halbhochstämmen? Und mit welchen Pflanzen?

Walter Staub in Bukarest.

FRAGE-BEANTWORTUNGEN

Antwort auf Frage Nr. 59. Diese Frage ist schon oft beantwortet worden. Der Kern der Antwort ist kurz der: Das geht nicht. Ein Zimmer ist nicht der Ort, wo Rosen im Winter blühen können. Am ehesten eignete sich zu der Sache noch Hermosa, die unerschöpfliche Bengal. Das Nähere muss mae in Rosenbüchern studieren; denn im Zimmer eine Rosn zu treiben, das ist schon mehr ein Kunststück. In einem kleinen Treibkasten — vielleicht. O. S. in L.

Kataloge unserer Mitglieder.

Peter Lambert, Trier. Neuste Rosen.
J. Lambert & Söhne, Trier. Frühjahrs-Verzeichnis.
Soupert & Notting, Luxemburg. Neuste Rosen.
Henkel Heinrich, Darmstadt. Neuheiten: Aquarienfische und -Pflanzen; Stauden und Gräser.
Pfitzer Wilh., Stuttgart. Samen- und Pflanzen-Verzeichnis 1903.
B. Müllerklein, Baumschulen, Karlstadt a. M.
J. C. Schmidt, Erfurt. Samen-Neuheiten.
Wilh. Leid, Arnstadt bei Erfurt. Illustr. Nelken-Verzeichnis.
Chr. Bertram, Stendal. Samen Engros-Katalog.
Kropp Karl, Leipzig-Sellerhausen. Samen-Verzeichnis.
Krelage E. H. & Zoon, Haarlem. Frühjahrs-Verzeichnis

Literatur.

Die Blumenbinderei. Anleitung zur künstlerischen Zusammenstellung von Blumen und Pflanzen und zur Einrichtung und Führung einer Blumenhandlung von Willy Lange. Mit 56 Abbildungen. Verlag von J. J. Weber, Leipzig. In Leinenband 3 M.

In dem handlichen Buche erläutert der Verfasser in natürlicher, jedem Anfänger leicht verständlicher Weise alle vorkommenden Arbeiten, Behandlung der Blumen und Blätter, gibt neue und originelle Ideen für Ausschmückung und Dekorationen. Die Abbildungen sind klar und sehr gefällig.

Katechismus der Ziergärtnerei. Eine Belehrung über Anlage, Ausschmückung und Unterhaltung der Gärten, sowie über Blumenzucht von H. Jäger. 6. Auflage, umgearbeitet von J. Wesselhöft, Langensalza. Mit 104 Abbildungen. Verlag von J. J. Weber, Leipzig. Preis 3,50 M.

Deutscher Gartenkalender 1903. Verlag von Paul Parey, Berlin. Preis 2 M.

Es ist der beste aller Kalender, die für den Gärtner und Gartenliebhaber empfohlen werden können. Er ist durch sein handliches Format bequem und reich an schätzenswerten Ratschlägen, Tabellen etc.

Henriette Davidis' illustrierter Küchen- und Blumengarten für Hausfrauen, nebst Anhang über bewährte Heilkräfte verschiedener Gartengewächse als Haus- und Hilfsmittel, sowie über die wichtigsten Giftpflanzen. Neunzehnte Auflage. Mit 100 Abbildungen. Verlag von Jul. Baedeker, Leipzig 1902. Preis 3 M. 470 Seiten stark.

Man sollte es kaum für möglich halten, dass die bekannte Küchen- und Kochbuch-Verfasserin ein so gutes Gartenbuch zusammenstellen konnte. Die 19. Auflage, durch Herrn Schlossgärtner Mahsmann vermehrt und verbessert, ist gerade für die Hausfrau, welche die Gärten unter ihre spezielle Obhut nimmt, ein Nachschlagebuch, wie es nicht leicht besser geboten werden kann. Es enthält alles, von der Einteilung des Gartens, der Samenbestellung, Obst- und Gemüsepflanzungen an bis zur Ernte. Monateweise sind die Arbeiten im Hausgarten praktisch erläutert; der Ziergarten, Lauben- und Teichanlagen, sogar die Bepflanzung der Gräber sind erwähnt.

Jahresbericht über die Verhandlungen des Stettiner Gartenbau-Vereins im Jahre 1902.

Wegweiser auf dem Obstmarkt. Kurzer, praktischer Ratgeber bei Einkauf, Aufbewahrung und Behandlung des Kernobstes, nebst Sortenverzeichnis mit Angabe der Genussreife, Haltbarkeit und Verwendbarkeit der Früchte. Verlag von C. Heinrich, Dresden. 40 Seiten. Preis 30 Pf.

Recht handlich und übersichtlich und für jede Haushaltung zu empfehlen.

Ausstellungen.

Allgemeine Gartenbau-Ausstellung der Societé nationale d'Horticulture zu Paris am 22. Mai 1903, in Verbindung mit einem Gartenbau-Kongress. Die Teilnehmer an diesem, welche ihre Anmeldung baldigst beim Präsidenten der Gesellschaft bewirken, haben auf den französischen Bahnen eine 50-procentige Preisermässigung.

Wir bitten, die Anmeldung zur Rosen-Ausstellung in Sangerhausen schleunigst bewirken zu wollen. Alles ist bereit, die Flächen sind gedüngt und rigolt. Jeder stelle das seiner Ansicht nach Beste und Empfehlenswerteste oder Neueste aus. Sehr schöne und zahlreiche Preise stehen dem Preisgericht zur Verfügung. Die Mitglieder wollen bedenken, dass dieses Jahr das Rosar fertig wird und ein grosser Fremden- und Interessentenzufluss nach Sangerhausen stattfinden wird, und es ist daher auch notwendig, dass recht viele Aussteller sich dort beteiligen.

Die Geschäftsführung.

Alle Anmeldungen richte man an Herrn Oberlehrer Gnau in Sangerhausen.

Dieser Nummer liegt das Postanweisungsformular für Deutschland bei. Der Vereinsbeitrag beträgt für Deutschland, Oesterreich und Luxemburg pro 1903 M. 4,75 incl. dem Schädlingswerk; für das übrige Ausland 5,25 M.

Die Redaktion.

Der vorliegenden Gesamtauflage liegt ein Prospekt vom **Franz Deegen jr. Nachf., Köstritz. Thür.** betreffend **Deegen's Dauer-Etiketten** bei, welchen wir der Beachtung unserer Leser bestens empfehlen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Königin Carola (Türke)
(Theehybride).

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

No. 2. ❦ 18. Jahrg. ❦ Mai 1903.

Rosen-Zeitung

Organ des Vereins deutscher Rosenfreunde.

Redigiert von **P. Lambert,** Trier.

Zu unserer Abbildung.

Königin Carola (Thee-Hybride)

Züchter: **Robert Türke,** Verkäufer: **C. W. Mietzsch.**

Dieser edle Sämling stammt von Mme. Caroline Testout, befruchtet mit Viscountess Folkestone. Wenn bei der Rosenzucht etwas auf die Abstammung gegeben werden kann, so wäre für einen Nachkommen dieser sehr edlen Rosen schon die Bahn gebrochen und seine schnelle Verbreitung besiegelt.

1896 ging der Sämling auf; schon bald zeigte sich die schön geformte Knospe und die rein rosa Färbung. Die Vervollkommnung steigerte sich von Jahr zu Jahr, die Blume nahm eine bedeutende Grösse, oftmals bis 15 cm, an. Die silberig weissen Überschläge der Blumenblätter verleihen der Sorte eine besondere Stelle unter den vielen rosafarbigen Rosen.

Die Pflanze hat kräftigen Wuchs, hat wenige Stacheln und ist unempfindlich im Winter. Schon der erste moosgrüne, rot umsäumte, viel Kraft verheissende Trieb lässt etwas Gutes erwarten, jedoch die schwellende Knospe und selbst die offene, völlig erblühte Blume ist von ungeheurem Reiz und auffallender Schönheit. Als Gartenrose ist sie wert, einen besonderen Platz einzunehmen, sowohl als Einzelpflanze oder gemischt mit andern Sorten, als auch als ganze Gruppe, nur mit ihr bepflanzt.

Im Treibhause ist diese Rose ebenfalls sehr gut, sie lässt sich leicht treiben; jeder Trieb endigt in einer einzelständigen, langgestielten Blume. Königin Carola hat als Treibrose eine Zukunft; auf der grossen Dresdener Gartenbau-Ausstellung 1900, wo sie von der Firma C. W. Mietzsch, Niedersedlitz, ausgestellt war, erregte sie bei den vielen Fachleuten aussergewöhnliches Aufsehen. Auch auf der Trierer Rosen-Ausstellung war ein Hochstamm im Topf in Blüte zu sehen, aber den wirklichen grossen Wert erkennt man erst an kräftigen Freilandpflanzen.

Das beiliegende Bild zeigt den reichen Farbenschmelz und die grosse, schöne Form vortrefflich; die lithographische Kunstanstalt hat sich alle Mühe gegeben, das Aquarell getreu wiederzugeben. Möge „Königin Carola“ bald jeden Rosenfreund erfreuen.

Die Neuheit ist erst dieses Frühjahr in den Handel gekommen, doch wird der Vorrat schon im Herbst bedeutend sein.

R. T.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Schutzzoll auf Rosen.

„Von den deutschen Rosenschulbesitzern mit „Ausnahme nur weniger, die ihren französischen „Geschäftsfreunden gegenüber sich zu der ge„wohnten deutschen Gefälligkeit und Rücksicht „verpflichtet glaubten, ist ein Zoll auch auf diese „Produkte angestrebt und erlangt worden."

So beginnt ein Artikel im „Handelsgärtner" als Entgegnung zu dem in der „Rosenzeitung" veröffentlichten über „Rosenzoll". Uns Zollgegnern wird hier ein Motiv untergeschoben, dessen wir uns wahrlich nicht zu schämen brauchen, das vom „Handelsgärtner" aber scheinbar als Untugend angesehen wird: Unsere gewohnte deutsche Gefälligkeit und Rücksicht" den französischen Geschäftsfreunden gegenüber. Ist beim „Handelsgärtner" „Ungefälligkeit und Rücksichtslosigkeit" etwa eine wertvollere Tugend? Sind die französischen Geschäftsfreunde ungefällig und rücksichtslos?

Wir hatten in erster Linie die Zollplackerei erwähnt. So lange die Rosenkultur sich entwickelt und auch in Deutschland einen fruchtbaren Boden gewonnen hat, war der Verkehr frei; werden erst Zölle erhoben, so gibt es für den Empfänger die Unannehmlichkeit, auf dem Zollamte die Rosen auszupacken, um eventuell das Nettogewicht festzustellen, wenn nicht etwa noch die Bestimmung getroffen wird, das Gewicht brutto für netto anzunehmen.

Welchen Vorteil bietet nun der Rosenzoll den deutschen Züchtern und Händlern? 2000 Stück niedrig veredelte Rosen wiegen verpackt ca. 100 Kilo. Bei dem Zoll von Mk. 40 für 100 Kilo entfällt auf das Stück ganz 2 Pf. Zoll. Hochstämmige Rosen können bis 300 Stück auf einen Ballen von 100 Kilo verpackt werden. Hier stellt sich nun der Zoll auf $13^1/_3$ Pf. pro Stück. Werden nun die Preise bei niedrigen Rosen um den Zollbetrag von Mk. 2 und bei hochstämmigen um $13^1/_3$ Mark pro Hundert steigen? Die Preise werden sich aber bei der gegenwärtigen Überproduktion kaum ändern, ja wie die Verhältnisse gegenwärtig liegen, ist eher ein Zurückgehen der Preise zu erwarten, und selbst wenn der Zoll 10mal so hoch würde.

Von hochstämmigen Rosen werden allerdings leider noch eine Menge aus Holland eingeführt. Wer sind nun die Importeure dieser Rosen? Die eigentlichen Konsumenten sicherlich nicht; wer ein- oder zweimal mit holländischer Ware angeführt worden ist, mag gewiss keine mehr, sondern wird unseren deutschen, auf Sämlings- oder Waldstämme veredelten Rosen den Vorzug geben. Die holländischen Züchter werden bei ihrem leicht zu züchtenden Material auch um 15 Pf. pro Stamm billiger liefern, nur um das Geschäft zu machen, und trotzdem noch genug verdienen. Wo liegt nun der Vorteil für den deutschen Rosengärtner? Man möge das mit Zahlen beweisen und nicht nur mit zollgeschwängerten Redensarten.

Die bisherige Zollfreiheit auf unsern Artikel atmete tiefen Frieden zwischen den Gärtnern des Kontinentes, ja des ganzen Erdballs; ob nun durch die leidige gärtnerische (nicht staatliche) Zollpolitik, deren Fäden ja hauptsächlich im „Handelsgärtner"(?) zusammenlaufen, dieser Friede gefördert oder gestört wird? Die Zollfreunde werden es am meisten verspüren.

Wie gross der Verdienst ist, den der Zollredakteur des „Handelsgärtner" den deutschen Gärtnern erweist, muss erst noch bemessen werden, bis jetzt liegt noch kein Beweis dafür vor. Wenn der „Handelsgärtner" auch heute noch die Ansicht vertritt, dass die Zölle auf Baumschulartikel weniger dringend notwendig waren, als Zölle auf Schnittblumen und Frühgemüse, so ist dies ein halbes Zugeständnis, dass die Zölle auf erstere überhaupt überflüssig sind. Gegen Schnittblumenzoll haben wir dann auch nichts einzuwenden, wenn wir im Dezember, Januar und Februar im stande sein werden, genügend und nicht zu teure Blumen zu produzieren.

Am kapitalsten klingt der Vorwurf, welchen der „Handelsgärtner" der Regierung entgegenschleudert, dass sie einseitig vorgehe und aus Politik Österreich und Italien bevorzuge. Wenn das so scheint, so wird der deutsche Reichskanzler wohl wissen, warum. Oder sollen wir ihm empfehlen, in Zollfragen erst noch einigen Unterricht beim Zollredakteur des „Handelsgärtner" zu nehmen?

Wenn jemand anderer Ansicht ist, als die Redakteure des „Handelsgärtner", so ist das noch lange keine unverantwortliche Weise und Verkennung unserer höchsten Pflicht: „Des Schutzes der nationalen Arbeit." Die wollen und können auch wir schützen.

Unsere nationale Arbeit und das Emporblühen derselben hat sich aus sich selbst entwickelt und entwickelt sich fort und fort mit der Intelligenz als eine natürliche Folge der Konkurrenz. Weitere natürliche Folge ist stets Überproduktion und die letzte Folge sind, wie die Geschichte lehrt, nicht aufzuhaltende Rückschläge. Gerade die Entwickelung der Rosenkultur in Deutschland bezeugt aufs innigste, dass diese, auch nationale Arbeit, sich nur aus sich selbst herausgearbeitet und entwickelt hat, bisher keines besonderen Schutzes bedurfte. Wer immer um Schutz und Hilfe schreit, ist so ohnmächtig, dass er sich selbst nicht zu helfen vermag.

Ernst Metz, Friedberg, Hessen.

* * *

Dass das Ausland mit erhöhten Zöllen antworten wird, ist sicher; Russland erhöht nun

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

auch schon bedeutend! Hat davon der deutsche Gärtner Vorteil, oder wird ihm damit ein schlechter Dienst erwiesen? Es ist auch kein offener Widerspruch in den Ausführungen in Nr. 1 zu finden, wenn gesagt wird, die deutschen Rosen hätten an Wert gewonnen, und dass nur noch wenig grosse Quantitäten Rosen aus Frankreich und dem Auslande importiert würden. Wenn nun trotzdem noch Rosen aus Frankreich bezogen werden (auch aus Italien kommen einige), so sind es eben Sorten und Qualitäten, die man noch nicht genügend vermehren konnte, oder zur Weiterkultur bedarf und von dort vorteilhaft beziehen kann. Die meisten der bisher in Deutschland angezogenen wurzelechten Rosen sind oft noch zu schwach und in nicht genügenden Massen vorhanden, so dass es für den deutschen Gärtner lohnend sein kann, junge, wüchsige 2jährige Stecklinge zu beziehen und 1 Jahr weiter zu kultivieren. An solcher Ware verdient er und kann das Publikum mit sicherer Ware befriedigen. Hochstamm-Rosen kommen aus Frankreich nur wenige, aber doch gute Ware, dagegen sollte kein Gärtner die holländischen Stämme kaufen, um sie zu vertreiben; das kann er lassen, ohne dass ihm der Zoll erst Beschwerden verursacht.

Die Canina-Wildlinge kamen früher auch zu Millionen aus Frankreich nach Deutschland; heute ziehen die deutschen Baumschulen gute und genügende Ware, so dass auch hierin uns keine Konkurrenz des Auslandes mehr schaden kann. Der „Handelsgärtner" glaubt nun, dass ein erhöhter Zoll seitens des Auslandes auf unsere Rosen unsere Ausfuhr nicht schädigen wird. So kurzsichtig hätten wir ihn nicht geglaubt. Was soll denn der deutsche Zoll dem Auslande gegenüber? Diesem nützen oder schaden? Und umgekehrt wird ganz dasselbe eintreten.

Österreich, Russland, Dänemark haben Gegenden genug, wo unsere Exportpflanzen schliesslich auch herangezogen werden können, sobald die Einfuhr für die dortigen Gärtner zu teuer wird, und dann können wir mit unseren Rosen etc., die für dort herangezogen wurden, im Lande bleiben und uns gegenseitig die Preise noch mehr herunterdrücken, oder sorgt dann der „Handelsgärtner" für andern Absatz? P. Lambert.

Maikäfer und Engerlinge.

Mit Interesse habe ich die letzten Artikel über Maikäfer und Engerlinge in den letzten Nummern der Rosenzeitung gelesen. Auch ich kann über diese Tiere ein Lied mitsingen.

Im Herbst 1895 erwarb ich ein etwa 4 ha grosses Grundstück; ein Teil davon hatte als Weide gelegen, ein Teil als Brache und der Rest hatte Roggen getragen. Hier in Schleswig-Holstein haben wir nur alle 4 Jahre ein Flugjahr; 1895 war solches. Als ich das Grundstück im Herbst übernahm, hatte ich den höchst gefährlichen Feind schon im Lande, ich habe ihn von Anfang an sehr unterschätzt. Da ich aber noch nicht erlebt hatte, dass er so unsäglichen Schaden anrichtet, ging ich zu leicht über die Sache hinweg, obgleich im Weidelande massenhaft Engerlinge waren; auch das mit Korn bestandene Feld enthielt genug; im Brachland dagegen waren fast keine, wenigstens fielen sie hier nicht auf, da sie erst $^1/_2$ Jahr alt waren. Erst als die Tiere in den folgenden Jahren gross wurden, wurde mir klar, in welcher fatalen Lage ich mich befand, die Engerlinge liessen nichts mehr aufkommen; sie frassen alles auf. Von 6000 Rosen-Waldstämmen blieb fast nichts übrig. Ein Quartier von 20 000 niederen Rosen wurde buchstäblich ganz verheert.

Am gefrässigsten zeigten sich die Tiere im dritten Jahre; im vierten frassen sie nur bis Johanni und verpuppten sich dann.

Unter anderm hatte ich damals auch Maréchal Niel für Rosenhäuser angepflanzt. In den beiden ersten Jahren war der Frass an ihnen weniger zu spüren, aber im 3. Jahre machten sich die Schädlinge auch hier sehr fühlbar. Täglich wurden neue Pflanzen welk. So konnte es nicht weitergehen, ich dachte, entweder alle Pflanzen retten oder alle zu Grunde gehen lassen: So wendete ich denn ein Radikalmittel an. Baumwunden verstreicht man mit Pottasche, also müssen die Wurzeln das auch vertragen können, so sagte ich mir. Ich liess sämtliche Pflanzen 1 Fuss tief frei machen, und nun wurden alle Wurzeln so weit geteert, ob sie nun angefressen oder nicht. Zu meiner grossen Freude wurden keine weitern Pflanzen mehr welk. Auch das Teeren des Wurzelhalses hat den Pflanzen nichts geschadet. Nun wurden auch die feinen Wurzeln von den Tieren verschont; vermutlich ist der Geruch tiefer in die Erde gedrungen und hat sie verscheucht.

Auch mit Salat habe ich viele Engerlinge gefangen; das Verfahren ist aber nicht wirksam genug, wenn der Boden voll Engerlinge steckt. Auch wird ja der Salat leicht alle; so ist dies Mittel auf einem grössern Stück Land schwer durchführbar.

Etwas mehr werden die Engerlinge gelichtet durch Graben, Rigolen oder Pflügen, so habe ich eines Tags ein Stück Land — etwa $^1/_2$ Morgen — umpflügen lassen und die Schädlinge hinterher gesammelt. Jeder Sammler hatte eine bestimmte Strecke weit zu sammeln und die Pflugschollen zu zerkleinern. Als die Arbeit fertig war, hatten wir $^1/_2$ Petroleumtonne voll Engerlinge, gewiss eine ansehnliche Masse; selbstverständlich war das Land auch jetzt noch nicht völlig gesäubert.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Hieraus wird der Leser ersehen, wie sehr ich unter den Engerlingen zu leiden hatte. Viele Fachleute sagten damals, ich würde die Engerlinge nie los werden, da mein Grundstück an der Nordseite von einem Walde begrenzt wird, und hier die Maikäfer den besten Schutz vor rauhen Winden und zugleich gute Futterpflanzen hätten.

Der Mai 1899, das nächste Flugjahr, war gekommen. Abends summte und brummte es einem um den Kopf. Bald flog ein Käfer gegen die Fensterscheiben, bald prallte einer gegen die Dachrinne. Es war, als wenn man sich in der Nähe eines Bienenstandes befand. Ich habe bisher ähnliches nicht gesehen. Am nächsten Morgen hingen dann die Buchen und später die Eichen, die im schönsten Grün standen, und die den Käfern am besten munden, dicht voll Käfer. Aus Leinwand wurden nun grosse Laken zusammengenäht und als Fangnetz benutzt. Ein Mann schüttelte alle Zweige ab; kleinere Sträucher wurden abgesucht. Mit dieser Arbeit fingen wir schon morgens 4 Uhr an; an manchen Tagen, wenn die Sonne nicht durchbrach, haben wir bis 12 Uhr mittags gesammelt. Am besten sammelt es sich jedoch früh; dann sind die Käfer roststarr. Dieses Einsammeln wiederholte ich Morgen für Morgen. Die Käfer wurden abgeliefert — 5 Pf. das Pfund. Als die Maikäferzeit zu Ende war, fielen $^2/_3$ der am Orte gesammelten Käfer auf meine Leute. Um meine Leute noch mehr anzuspornen, legte ich noch 5 Pf. für das Pfund hinzu. So wurden 400 Mk. verdient.

Ich muss sagen, es hat mir viel Zeit gekostet, es war aber eben eine notwendige Arbeit, die um jeden Preis vorgenommen werden musste. Man wird sagen, das ist zu mühsam und erfordert zuviel Zeit, wenn alles rein abgesucht werden soll. Allein wenn ich diese paar Wochen, da die Flugzeit anhält, die Zeit nicht zum unermüdlichen Sammeln benutzt hätte, dann wäre meine übrige Arbeit in den 4 folgenden Jahren vergeblich gewesen. Es wird auch den Gemeinden — wenigstens bei uns — auferlegt zu sammeln, jeder muss je nachdem er Land hat ein Quantum Käfer abliefern; aber solche Gesetze nützen nichts, wenn nur ein kleines Quantum festgesetzt wird, das leicht eingebracht wird; jede Gemeinde müsste verpflichtet werden, pro Pfund 20—30 Pf. zu zahlen, dann würden viele eifriger sammeln und die Käfer würden bald abnehmen. Wir müssen bei den Landratsämtern und den Behörden vorstellig werden, damit ihre Verordnungen auch wirksam werden.

Nächst dem Sammeln empfehle ich, die ganzen Pflanzungen während der Flugzeit der Käfer gehörig zu hacken; der Maikäfer hat wie jedes Tier seinen Instinkt und legt seine Brut nicht in Land, das bearbeitet wird, wie ein Vogel sich zum Brüten einen verborgenen, möglichst sicheren Platz aussucht.

Bemerken möchte ich noch, dass das Ködern der Maikäfer durch Dunghaufen zwecklos ist; die Engerlinge kriechen da nicht hinein, sondern der Dungkäfer (Aphodius fossor), dessen kleine Larve den Engerlingen sehr ähnlich sieht.

In diesem Jahre haben wir nun wieder ein Käferjahr; wenn ich auf diese verflossenen 4 Jahre zurückblicke, so kann ich sagen, ich habe so gut wie keine Engerlinge gehabt, und ich glaube bestimmt, das ist die Frucht unseres eifrigen Käfersammelns und der Bearbeitung des Bodens während der Flugzeit.

F. C. Groht, Kiel-Hasseldieksdamm.

Die Bekämpfung des echten Meltaues (Oidium Tuckeri) und des Rosen-Rostes.

Der echte Meltau tritt in Europa erst seit dem Jahre 1845 auf, und zwar gewöhnlich nach vorausgegangenem starkem Temperaturwechsel, durch den die Pflanzen, besonders die jungen Triebe, empfindlich werden und den Pilz leicht aufnehmen. Auch hat man beobachtet, dass Pflanzen auf feuchten und weniger dem Luftzuge ausgesetzten Stellen am meisten vom Meltau befallen werden.

Nach den Untersuchungen von Prof. Dr. Wortmann zeigt sich der Pilz zuerst in Form der Frühjahrsinfektion auf dem untern Teil einzelner junger Triebe; diese Schosse dienen alsdann den ganzen Sommer hindurch als Infektionsherde, da der Pilz von ihnen aus seine Sporen durch den Wind weiter verbreitet. Gewöhnlich ist der Pilz auf diesen Trieben nicht mehr zu töten; es empfiehlt sich darum, diese Zweige abzuschneiden und zu vertilgen, um der Verbreitung der Sporen vorzubeugen. Man muss aber stets sorgfältig beobachten, um diese Triebe möglichst frühzeitig zu finden.

Da wo der Meltau regelmässig erscheint, müssen Vorbeugungsmittel sehr frühzeitig angewandt werden; denn es genügt nicht mehr, die Krankheit zu bekämpfen oder die befallenen Triebe zu retten, wenn sich der Pilz schon einige Zeit entwickelt hat. Der Schwerpunkt der Bekämpfung liegt also darin, dass schon beim Auftreten der Krankheitskeime die Bekämpfungsmittel angewendet worden sind oder sofort angewendet werden.

Zur Bekämpfung des Meltaues sind nun schon verschiedene Mittel empfohlen und angewandt worden; jedoch hat sich das Schwefeln bis jetzt am besten bewährt, wenn es rechtzeitig und richtig ausgeführt wird.

Da wo die Krankheit im vergangenen Jahre aufgetreten ist, sollte man die Rosen schwefeln, bevor sie zur Blüte kommen. Das einmalige Schwefeln genügt aber gewöhnlich nicht; wir müssen die Witterung und die Rosen fortwährend

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

beobachten. Wenn der Schwefel durch Regen abgewaschen oder durch starken Wind abgefegt wird, so muss das Schwefeln wiederholt werden, was im Laufe des Sommers mehrmals der Fall sein kann. Da der Pilz nicht nur die Blätter, sondern auch die Triebe und Knospen befällt, so muss der Schwefel auch überall da, wo der Pilz sitzt, hingebracht werden.

Man war früher der Ansicht, dass das Schwefeln bei betauten oder durch Regen nass gewordenen Blättern etc. vorgenommen werden soll; das ist jedoch nicht richtig. Es soll womöglich bei windstillem warmem Wetter geschwefelt werden; denn der Schwefel wirkt nur in der Wärme.

Der gestossene Schwefel ist der Schwefelblüte vorzuziehen. Erdhaltige, unreine Schwefelsorten sind wirkungslos. Der zu verwendende Schwefel muss mindestens 60° Chancel haben. Je feiner er gemahlen ist, um so wirksamer ist er, um so besser haftet er an den Rosen und um so weniger verbraucht man. Sehr oft wird zu schwach geschwefelt und dadurch der Erfolg vereitelt. Es ist ganz besonders darauf zu achten, dass alle Teile gleichmässig und hinreichend mit dem Bekämpfungsmittel bestäubt, aber nirgends zu stark damit bedeckt werden.

Bei der Ausführung des Bestäubens kann der Schwefelstaub den Atmungsorganen und den Augen sehr lästig werden; es empfiehlt sich also, beim Schwefeln rückwärts gegen den Wind zu gehen, so dass der Staub von einem weggeweht wird.

Es soll nochmals hervorgehoben werden: je feiner der Schwefel gemahlen ist, um so besser haftet er, und je gleichmässiger wir alle Teile genügend bestäuben, um so sicherer ist der Erfolg.

F. Ries.

Die Bekämpfung des Rosen-Rostes

(Phragmidium rosarum *Rabenl*).

Dieser Pilz wird gewöhnlich erst dann beobachtet, wenn er an der untern Seite der Blätter durch kleine gelbe Sporenhäufchen sichtbar wird und seine Zerstörungsarbeit bereits vollbracht hat. Infolgedessen ist heute noch vielfach die Meinung verbreitet, dass die Mittel zur Bekämpfung dieses Pilzes auf der untern Seite der Blätter anzuwenden seien. Diese Meinung ist irrig. Die Sporen des Pilzes fallen aus der Luft auf die Oberfläche der Blätter, unter günstigen Bedingungen keimen sie, durchdringen das Blattgewebe und setzen sich auf der untern Seite an den Spaltöffnungen der Blätter fest. Die Entwickelung des Pilzes ist bedingt durch einen gewissen Grad von Feuchtigkeit und Wärme. Schon bei 9° C. und der nötigen Feuchtigkeit kommen die Sporen zum Keimen; je feuchter und wärmer, desto besser gedeiht der Pilz. Wenn die Sporen nicht auf feuchte, sondern auf trockene Blätter gelangen und keine Feuchtigkeit hinzukommt, so können sie sich nicht weiter entwickeln und gehen zu Grunde. Daher kommt es, dass in trockenen Jahrgängen der Rost weniger auftritt.

Sobald die Pilzsporen das Blattgewebe durchdrungen haben, ist ihre Bekämpfung nicht mehr von Erfolg; diese Blätter sind verloren, sie werden gelb und fallen ab. Wenn wir nun wissen, welche Verrichtungen den Blättern zufallen, so können wir auch beurteilen, welcher Schade den Rosen in diesem Falle zugefügt wird. Der Pilz muss also bekämpft werden, bevor die Sporen zum Keimen gekommen sind.

Auffallend erscheint es allerdings, dass gerade diejenigen Rosensorten, Remontant und Theehybriden, die sonst gegen äussere Einflüsse weniger empfindlich sind, vom Rost befallen werden. Die Ursache wird wohl darin liegen, dass die Epidermis der Blätter dieser Sorten für den Pilz empfänglicher ist.

Zur Bekämpfung des Rosenrostes sind ebenfalls schon verschiedenerlei Mittel empfohlen und angewendet worden; die hauptsächlich in Betracht kommenden sollen hier Erwähnung finden: das Lysol, das Sulphurin, das Parasitol, die Kupfervitriollösung, die Kupferkalkbrühe und die Sodakupfervitriollösung.

Das Lysol wirkt, 1% verwendet, gegen alle Pilze. Dasselbe kann vom Sulphurin, Parasitol und von der Kupfervitriollösung gesagt werden. Die Wirkung dieser Reagentien ist jedoch nur vorübergehend, weil die Flüssigkeit vom Tau, Regen oder durchs Spritzen abgewaschen wird. Soll die Wirkung dauernd sein, so müssen diese Mittel stets wieder aufs neue aufgebracht werden. Ausserdem kann die reine Kupfervitriollösung unter Umständen den Blättern schädlich werden. Zur Verwendung der Kupferkalkbrühe ist man mehr auf eine zufällige Weise gekommen:

Als in den Jahren 1878 und 79 der falsche Meltau (Peronospora viticola) von Amerika nach Europa verschleppt wurde, wurden auch verschiedene Mittel zur Bekämpfung dieses Pilzes angewendet. In Italien und Frankreich kommt es noch häufig vor, dass man die Reben den Strassen entlang mit Kalkmilch bespritzt, um die Trauben vor unberechtigten Liebhabern zu schützen. Dabei machte man die Wahrnehmung, dass diejenigen Weinstöcke, welche mit Kalkmilch bespritzt worden waren, weniger von diesem Pilz betroffen wurden. Daraufhin wurden in verschiedenen Gegenden Italiens die Reben mit mehr oder weniger Erfolg mit Kalkmilch gespritzt. Zu gleicher Zeit wies Professor Millardet in Bordeaux durch seine Experimente nach, dass die Sporen des falschen Meltaus in Wasser, in dem minimale Mengen von Kalk oder Kupfervitriol aufgelöst sind, nicht keimen können. Nachdem dieser Gelehrte noch die That-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

sache festgestellt hatte, dass die Peronospora nur dadurch bekämpft werden könne, dass man die Keimung der Sporen hindere, war der Weg zur Auffindung zuverlässiger Bekämpfungsmittel vorgezeichnet.

Der Schwerpunkt der Bekämpfung liegt also darin, dass ganz winzige Teilchen dieses scharfen Giftes von Kupfervitriol auf die Blätter gelangen, wo die Sporen den Keimungsprozess durchmachen. Millardet schlug also vor, die Reben zu bespritzen mit einer Flüssigkeit, in der Kupfervitriol aufgelöst ist. Da aber die reine Kupfervitriollösung an den Blättern nicht gut haftet, so wurde ihr eine entsprechende Menge Kalkmilch zugesetzt. Das letztere geschah auch im Hinblick auf die mit Kalkmilch erzielten vorerwähnten Erfolge. Diese Mischung erhielt die Bezeichnung Boullie bordelaise oder Bordelaiser Brühe. Später sind dann noch andere Lösungen und Mischungen aufgetaucht, von denen die Sodakupfervitriollösung hinsichtlich der Wirkung der Kupferkalkmischung ziemlich gleichwertig ist.

Darstellung der Kupferkalkbrühe:

2 kg Kupfervitriol werden in 80 l kaltem Wasser aufgelöst; erfolgt die Lösung in 5 l warmem Wasser, so werden nachher 75 l kaltes dazugegossen. Gleichzeitig werden in einem andern Gefäss 2 kg zu Pulver gelöschten oder 4 kg teigförmigen Kalks in 20 l Wasser aufgelöst und die erhaltene Kalkmilch durch ein feines Sieb in die Kupfervitriollösung eingegossen. Letztere muss, um eine gleichmässige Mischung zu erzielen, während des Eingiessens mit einem Besen tüchtig umgerührt werden. Die Lösungen dürfen nur in kaltem Zustande gemischt werden. Zur Prüfung, ob genügend Kalk in der Mischung ist, taucht man einen Streifen Curcumapapier in die Flüssigkeit während des Eingiessens. Sobald das Papier braun wird, ist genug Kalk darin. Zuviel Kalk schadet den Pflanzen nicht, vermindert aber die Wirkung. Ist zu wenig Kalk in der Flüssigkeit enthalten, so können auf den Blättern Brandflecken entstehen, weil ein Teil des Kupfervitriols nicht zersetzt wird. Bei allen Zubereitungen, in denen Kupfervitriol vorkommt, dürfen nur Gefässe aus Kupfer, Holz oder Glas verwendet werden. Die Kupferkalkbrühe ist an dem Tage herzustellen, an dem sie verwendet wird; die Kupferlösung und die Kalkmilch können vorher hergestellt und getrennt aufbewahrt werden

In neuerer Zeit wird dieser Flüssigkeit noch 0,25 bis 0,5 kg Zucker zum Hektoliter zugesetzt, wodurch die Wirkung erhöht wird.

Beim Eingiessen der Kalkmilch in die Kupfervitriollösung entsteht ein blaugrauer Niederschlag; er besteht aus Kupferoxydhydrat, das in geringer Menge, wenn es sich auf den Blättern befindet- in dem als Tau oder Regen etc. dorthin gelangenden Wasser löslich ist und somit nur ganz allemählich aufgebraucht wird. Die durch das Spritzen auf die Blätter verteilten Tropfen von Bordelaiser Brühe sind also eigentliche Aufspeicherungen von Kupferoxydhydrat, die längere Zeit die zur Verhinderung der Keimung der Sporen nötige Quantität Kupfer abgeben.

Die Kupferkalkbrühe hat sich zweifellos von allen bis jetzt angewandten Mitteln am besten bewährt; sie hat jedoch den Nachteil, dass sie durch die vielen angetrockneten Tropfen (Flecken) das schöne Aussehen der Pflanzen beeinträchtigt. In dieser Hinsicht ist die Sodakupfervitriollösung vorzuziehen; ihre Flecken stören zwar auch, doch nicht so sehr, wie die Kupferkalkbrühe.

Darstellung der Sodakupfervitriollösung:

2 kg Kupfervitriol werden in 80 l kaltem Wasser und 2 kg kristallisierte Soda in 20 l Wasser aufgelöst und dann die letztere Lösung in die Kupferlösung eingegossen und tüchtig umgerührt. Auch diese Lösungen dürfen nur in kaltem Zustande gemischt werden. Die Flüssigkeit soll gleichfalls erst vor der Verwendung zubereitet werden. Bei der Mischung der Kupfervitriol- mit der Sodalösung tritt eine doppelte Zersetzung ein; es bildet sich Kupferhydratkarbonat in Form eines blaugrünen Niederschlages und Glaubersalz. Diese Flüssigkeit haftet ebensogut auf den Blättern wie die Kupferkalkbrühe.

Wem die eine gewisse Vorsicht erfordernde Zubereitung der Kupferkalkbrühe oder der letztgenannten Flüssigkeit zu umständlich ist, dem kann das von der Firma „Chemische Fabrik Emmendingen, Emil Houben“ nach dem Rezept von Dr. H. Aschenbrandt hergestellte und patentierte Kupferzuckerkalk-Pulver empfohlen werden. 3 bis 4 kg dieses Pulvers genügen zur Herstellung von 100 l vorschriftsmässiger hellblauer Kupferkalkflüssigkeit, welche einen Teil des Kupfers suspendiert, den andern Teil als charakteristische pilztötende Verbindung gelöst enthält. Zur Zubereitung nimmt man ein grösseres Gefäss mit 40 l kaltem Wasser, schüttet das Pulver unter beständigem Umrühren mit einem Besen langsam ein, setzt nach und nach weitere 60 l Wasser hinzu und rührt nochmals gut um; damit ist die Flüssigkeit zur Verwendung fertig. Vor jedem Einfüllen in die Spritze muss die Flüssigkeit aufgerührt werden

Aus den bisher gegebenen Erläuterungen ist zu ersehen, dass der Meltau und der Rosen-Rost nicht mit einem und demselben Mittel bekämpft werden können. Die vorgenannte Firma fabriziert ein Präparat, das Kupferschwefelkalk-Pulver, das zur Bekämpfung der beiden Parasiten mit gutem Erfolge verwendet werden kann. Es hat den Vorzug, auch da leicht verwendet werden zu können,

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

wo es schwierig ist, mit der Bordelaiser Brühe hinzukommen, da in ihm Kupfer und Kalk gleichzeitig vorhanden sind, die gegen die Krankheiten wirken, die vom Schwefel allein verschont bleiben. Ein weiterer Vorzug besteht darin, dass die Blätter nicht so sehr beschmutzt werden, wie mit den genannten Flüssigkeiten. Der Staub darf nicht zu dick auf die Blätter gebracht werden, sonst könnten diese Schaden erleiden; es ist zweckmässiger, wiederholt zu bestäuben. Die beste Anwendungszeit bei trockenem Wetter ist morgens, wenn der Tau noch auf den Blättern liegt.

Das Kupferzuckerkalkpulver kostet: 100 kg 38 Mk., 10 kg à 50 Pf.; das Kupferschwefelkalkpulver: 100 kg 23 Mk., in Paketen von 10 kg à 30 Pf.

Eine weitere Frage ist nun: Wann soll gespritzt und geschwefelt werden?

Es wurde bereits oben darauf hingewiesen, dass die Bekämpfungsmittel möglichst frühzeitig angewendet werden sollen, bevor die Sporen zum Keimen gekommen sind. Es empfiehlt sich also, die Rosen zu spritzen, sobald sie im Frühjahr beschnitten und aufgebunden worden sind. Ein zweites Spritzen bezw. Schwefeln sollte vorgenommen werden, sobald die Triebe eine gewisse Länge erreicht haben (vor dem Blühen). Später ist das Spritzen nochmals zu wiederholen, damit das abgewaschene Mittel ersetzt wird und die nachgewachsenen Blätter vor der Krankheit geschützt werden. Sehr zu empfehlen ist, die Rosen vor dem Einwintern (Eindecken) nochmals zu spritzen. Bei der Verwendung von Kupferkalkbrühe wird das Spritzen am zweckmässigsten bei schöner, namentlich windstiller Witterung vorgenommen. Das Bespritzen mit Sodakupfervitriollösung hat bei schönem Wetter morgens und abends zu geschehen, nicht bei grosser Hitze.

Wie soll gespritzt werden?

Die Flüssigkeiten sollen möglichst fein zerteilt auf die Oberseite der Blätter gelangen, so dass viele sehr kleine und nicht etwa nur einzelne grosse Stellen davon betroffen werden. Man darf nicht zu nahe an die Pflanzen herantreten, da beim Bespritzen in unmittelbarer Nähe die Tropfen sich auf den Blättern vereinigen und abfliessen. Das Spritzen soll mehr einem Sprühregen gleichen.

Zum Spritzen bedient man sich am besten einer sog. Rebenspritze; für kleinere Anlagen genügen auch geeignete Handspritzen. Empfohlen werden diejenigen

von Gaillot in Beaune,
„ Vermorel in Villefranche,
„ Allweiler in Radolfzell in Baden,
„ der Maschinenfabr. Ettlingen „Pomona".

Die Firma „Chem. Fabrik Emmendingen" liefert solche Apparate zum Spritzen und Bestäuben und zwar:

Rebspritzen mit Kupferbutten für grössere Anlagen zu 26—28 Mk.
Rebspritzen, Original-System Vermorel à 30 „
Handspritzen aus Messing mit Strahl und Brause für kleinere Anlagen pro Stück von 4 bis 7 „
Rebschwefler, grosse, auf dem Rücken tragbar . . . . . p. St. 20 „
Rebschwefler, Original-System Vermorel à 21 „
Handschwefler mit Zerreibungsvorrichtung . . . . . à 5 „
Handschwefler, kleinere . . . . à 2 „

Wenn wir mit der nötigen Energie und Sorgfalt die Bekämpfungsmittel rechtzeitig und in der richtigen Weise anwenden und mit Ausdauer fortsetzen, so dürfen wir versichert sein, dass diese Schädlinge, wenn auch nicht ganz beseitigt, so doch auf ein geringes Mass beschränkt werden.

F. Ries, Karlsruhe.

Der Kampf gegen das Ungeziefer.

Nur solange die Gartenrosen den Winter über in schützender Hülle liegen, ruht der Vernichtungskrieg gegen die Feinde der Rose.*) Sobald mit dem kommenden Frühling unsere Pfleglinge an dem stützenden Pfahl wieder aufgebunden sind, beginnt auch der Kampf gegen allerlei freches Gesindel von neuem. Kaum schicken sich die im vergangenen Sommer eingesetzten Edelaugen an, zu schwellen und zu treiben, so lauert auch schon der schlimme Feind im Hintergrunde. Bei genauer Durchsicht meiner Hochstämme habe ich schon jetzt, Mitte bis Ende April, mindestens 15 Stück winziger Wicklerräupchen den Garaus gemacht. Hätte ich das Durchsehen meiner Rosen unterlassen, so wären 15 Edelaugen rettungslos verloren gewesen. Der durch Erfahrung geschärfte Blick findet den befallenen Trieb sofort. Eine Krümmung desselben nach rechts oder links, ein Häufchen Auswurfstoff, einem gelben Pulver (Insektenpulver) ähnlich sehend, verraten den schlimmen Eindringling. Jetzt schnell und vorsichtig mit der Messerspitze oder einer Nadel den Trieb untersucht und den Missetäter aufgespiesst. So geht es von einer Rose zur andern; keine wird übersehen. An jedem neuen Tage neue Musterung. Die weiter vorgeschrittenen Triebe entfalten schon einige Blättchen. Diese bergen einen neuen Feind, das abscheuliche Blattlausgelichter. Dick und rund sitzt da eine von dieser Gesellschaft am Grunde eines jungen Blättleins. Sie wähnt sich vor Nachstellungen geborgen und träumt vermutlich von zahlloser Nachkommenschaft.

*) Nicht immer. Oft machen die Mäuse unter der Winterdecke den ärgsten Schaden. Nur unter Wacholder-Reisig wagen sie sich nicht, weil dies sie sticht.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Dort hat sich schon eine ganze Kolonie junger Läuse niedergelassen. Wie gedenken sie in ihrem grünen Revier zu hausen und zu schmausen! Ihnen allen wird ihr wohlverdienter Lohn. Darum, ihr Rosenfreunde, die ihr eure Pfleglinge lieb habt, schon jetzt die Augen offen! Tod allem Getier, das unsere herrliche Rose mit dem Tode bedroht!

Alb. Hartung,
Griesen bei Wörlitz (Anhalt).

Zur diesjährigen Rosenausstellung.

Am Schlusse des 1. Heftes weist die Geschäftsführung auf die Rosenausstellung in Sangerhausen hin und nimmt an, dass, da das Vereins-Rosar fertiggestellt ist, aus Anlass der Ausstellung ein grosser Zufluss von Fremden und Interessenten nach Sangerhausen stattfinden wird. Beim Durchblättern des 3. Jahrganges unseres Vereins-Organs fand ich an das Festprogramm für die „Grosse Rosen-, Blumen- und Pflanzen-Ausstellung in Frankfurt a. M." anschliessend noch folgende Punkte angegeben: 1. Sehenswürdigkeiten Frankfurts. 2. Fremdenführer durch Frankfurt a. M. 3. Gasthöfe mit Angabe der Zimmerpreise. 4. Restaurationen. 5. Weinstuben. Meines Wissens ist diese praktische Einrichtung bei Ausstellungen der folgenden Jahre nicht wieder getroffen worden. Darum richte ich an unsere verehrte Geschäftsleitung die Bitte, im Anschluss an das Programm für die Sangerhauser Ausstellung Angaben über Verkehrsverhältnisse, insbesondere Auskunft über Gasthöfe und Hotels mit Zimmerpreis etc. machen zu wollen. Auf die Wichtigkeit solcher Fingerzeige noch genauer einzugehen, erübrigt sich.

Alb. Hartung,
Griesen bei Wörlitz (Anhalt).

Hotel ist: Kaiserin Auguste Viktoria, am Bahnhof. Dortselbst ist auch jede Auskunft zu erhalten. Nr. 3 wird weitere Angaben bringen. Die Red.

Aus Norwegen.

Jetzt wünschen Sie vielleicht wieder etwas aus Norwegen zu hören; darum hier einige Mitteilungen, die, wie ich hoffe, Ihre werten Leser interessieren werden.

Dieser Winter war flau. Es war zwar nicht sehr kalt, vielmehr sehr wenig winterlich, also es war kein Winter, wie wir ihn hier brauchen. Wer die berühmten norwegischen Wintersporte suchte, hat eine herbe Täuschung erfahren. Die Tausende von Besuchern haben nichts oder nur wenig von der herrlichen Winternatur Norwegens gefunden. Auch unsere Lieblinge, die Rosen, hätten es viel besser haben können, so z. B. ist nur wenig Schnee gefallen, und so haben die Gewächse im freien Lande die gewünschte und genügende Schneedecke nicht bekommen. Von dem aber, was für die Freilandsachen am schlechtesten ist, vom mehrmaligen Auftauen und Wiedereinfrieren, sind wir verschont geblieben. Seitdem der Schnee wegging, haben wir hier im südlichen Norwegen keinen Winter mehr gehabt und auch nur unbedeutenden Frost.

Der Sommer 1902 war auch hier wie im übrigen Europa den Rosen durchaus missgünstig; viel Regen, wenig Wärme und früher Frost. Dies alles zusammen hat bewirkt, dass erstens die Rosen wenige Triebe und Blumen gemacht haben, zweitens dass das Holz nicht so reif geworden ist, wie zu wünschen war. Wir Gärtner haben also auch ein schlechtes Jahr 1903 in Aussicht; nur ein starkes Zurückschneiden, ein früher Frühling und ein langer, schöner Sommer kann uns aufhelfen.

Der Anfang lässt sich in der Beziehung recht schön an: Seit vielen Jahren habe ich die Erde nicht so früh schneelos gesehen, und bis jetzt ist recht schönes, warmes Wetter gewesen, die erste Hälfte des März ausgenommen.

Auch für die getriebenen Rosen ist der vorige schlechte Sommer ungünstig gewesen. So sind unter anderm speziell Van Houtte, Fisher & Holmes und Testout von einer Krankheit der Rinde heimgesucht worden; rings um den Ansatz der Triebe wurde die Rinde braun und verfaulte langsam aber unaufhaltsam. Ich habe das speziell an zwei van Houtte bemerkt; sie hatten Blätter und Knospen gebildet, ehe der braune Ring entstand; nun starb der ganze Ast in einigen Stunden ab. Hat vielleicht sonst jemand diese Krankheit beobachtet, und was ist dagegen zu tun? Oder sind die Pflanzen wegzuwerfen? In jedem Falle ist es wohl eine Folge der schlechten Reife des Holzes. Doch hat sich das Rosentreiben trotzdem hier bei Christiania schön gemacht. Ich habe vor nicht langer Zeit mit Ausländern gesprochen, die sagten, dass sie nicht verständen, wie wir Rosen so schön treiben könnten; „Ihre Rosen sind ja fast ganz frei von den gewöhnlichen Krankheiten, haben feine, lange Stiele und sind formvollkommen." Auch wer unsere Laden jetzt besichtigt, ist erstaunt, wie schöne Ware er zu sehen bekommt. (Leider sind einzelne Ladenbesitzer recht antinational; sie beziehen grössere Mengen aus Dänemark, vielleicht weil Rosen dort bedeutend billiger sind.) Man sieht Rosen in jedem Fenster, und öfters solche, die denen eines südlichen Landes gleichwertig sind.

Wenn man unsern frühen Winter, die Kälte und besonders das dunkle Wetter, das wir vom Dezember bis zum Januar haben, bedenkt, dann sind, glaube ich, unsere Erfolge ganz anerkennenswert. Neben den im Anfang der Treiberei öfters vorgenommenen Überspritzungen der Rosen mit lauwarmem Wasser glaube ich, dass das kalte (4—6°) Antreiben eine der Hauptursachen des Erfolges ist Die Wärme wird erst nach drei Wochen auf 6—8° erhöht.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Jetzt etwas über die Sorten. Die norwegischen Gärtner treiben sehr selten eine neue Sorte; ebenso führen die Baum- und Rosenschulen fast keine neuen Sorten ein. Wir brauchen meistens nur die älteren bewährten und beliebten. Das hat zwei Gründe. Erstens arbeitet leider der norwegische Gärtner oft unter drückenden Umständen; die Verhältnisse haben es dahin gebracht, dass er keine neuen und teuren Rosensorten kaufen kann. Aber auch die, die könnten, tun es nicht, weil zweitens es darauf ankommt, ob dem Publikum eine neue Sorte beliebt, ob es mehr dafür zahlen will. Das ist aber gar nicht der Fall, das Publikum hält sehr lange an den alten Sorten fest, wie La France, Fisher & Holmes, Kaiserin, Testout, Baumann, Van Houtte und U. Brunner fils; doch sind einige neuere, die zu demselben Preise, wie die genannten, zu haben sind, glücklich eingeführt worden. Einige Sorten, wie Captain Christy, Général Jacqueminot und Alfred Colomb, sind früher viel gebraucht worden, jetzt aber sind sie beinahe nicht mehr zu finden. Auch haben wir nicht alljährliche Ausstellungen, auf welchen die Leute die neuen Sorten kennen lernen, und die die Konkurrenz in neuen Sorten unter den Gärtnern erwecken könnten.

Im Frühjahr 1904 beabsichtigt aber der Gärtnerverein von Christiania hier eine Ausstellung zu halten, und zwar im April; da ist es natürlich, dass auch die Rosen recht gut zur Geltung kommen. Ich glaube, es wird dann etwas Schönes zu sehen geben, wenn es auch nicht mit Ihrer Sangerhausener Ausstellung zu vergleichen sein wird.

Mit dem Aetherisieren und Chloroformieren von Rosen haben einige Gärtner hier experimentiert; die Versuche sind mehrmals und in grösserm Massstabe gemacht worden, die Resultate sind aber noch nicht veröffentlicht; doch ist anzunehmen, dass die Methode eingeführt werden wird. Die Rosen, mit denen speziell die Versuche gemacht worden sind, sind Testout, Kaiserin, Bride, Papa Gontier, La France und Belle Siebrecht. Was Belle Siebrecht betrifft, so habe ich beobachtet, dass diese Rose sehr widerstandsfähig ist gegen Koks-Gas. Ein grosses Rosenhaus wurde mit Tabak geräuchert auf einer glühenden Koks-Unterlage, die eine Weile leider offen liegen blieb. Am nächsten Morgen waren die Blätter der meisten Rosen teils verdorben — ganz braun an der Spitze und am Rande; nur Kaiserin und Siebrecht hatten sich gut gehalten; allen anderen habe ich mehrere Blätter abpflücken müssen, Kaiserin nur wenige, Siebrecht aber keine. Letztere stand nicht abgesondert, sondern zwischen anderen, z. B. La France, die sehr gelitten hatten. Überall standen aber die schönen grossen Blätter der Siebrecht ganz unbeschädigt. Die Rose ist sehr schön. Vielleicht verlachen einige der werten Leser meine „alte Liebe“ — ich behaupte aber doch, dass sie eine der schönsten ist; sie hat feine, grosse Blätter, schönen Wuchs und edle Haltung, die Knospe hat lange, hübsche Form, feine Farbe und Widerstandsfähigkeit; alles ist da, nur fehlt eins, sonst wäre sie meine volle Liebhaberei: Sie ist zu dünn gefüllt und hat zu wenig Duft. Nichts ist vollkommen.

Oppegaard pr. Christiania.

Einar Knutssön.

Der letzte Winter

gehörte zwar nicht zu den strengeren, aber er hat doch manches Opfer gefordert. Der erste winterliche Angriff geschah schon im November und kam den meisten Rosenfreunden ganz unerwartet. Infolge der heftigen Kälte, bis zu 19° unter Null, sind die meisten Teerosen erfroren; was gut geblieben ist, können wir zu den härteren rechnen. Mad. Wagram hat sich als hart bewährt, auch Franziska Krüger hat sich unter Reisigdecke gehalten, andere sind zu Grunde gegangen.

Teehybriden haben sich gut erhalten. Ganz schutzlos gebliebene sind bis zur Erde zurückgefroren, treiben von unten aber um so kräftiger; die vielblumigen Zwergrosen halten auch mehr aus, als Teerosen. Merkwürdigerweise sind von Fortunes double Yellow, die sonst jedes Jahr zurückfriert, die jungen Wurzeltriebe gut geblieben, das alte Holz ist erfroren; ebenso friert Rosa bracteata alba odorata und Marie Leonida bis auf den Boden zurück. Rosa laevigata, eine prächtige Krone auf Hochstamm, ist unter Reisigdecke total zu Grunde gegangen. Von Crimson Rambler, Aglaia, Thalia, weisser Herumstreicher ist das **alte** Holz sehr leidend, ebenso bei den Varietäten der Rosa Wichuraiana; die neue Ernst Grandpierre ist unter leichter Bedeckung vollständig gut geblieben.

E. Metz.

Nach hier eingegangenen Berichten sind ungeheuer viele Rosen besonders in Norddeutschland und Sachsen erfroren, aber auch in Rheinland und Westfalen. Die Nachfrage nach Hochstammrosen ist daher auch wieder ungemein rege und erste Wahl schon Ende März sehr knapp geworden. Die feinern Sorten sind nicht mehr erhältlich, und das ist wieder ein Fingerzeig für den Rosenfreund, seine Bestellungen zeitiger aufzugeben.

P. Lambert.

Die Rosenblumen-Konkurrenz.

In der Berliner Gärtner-Börse brachte Herr Alfred Schönner, Friedenau, Blumengeschäfts-Inhaber und Landschaftsgärtner, einen Bericht, in welchem er die Schnittblumengärtner aufzufordern beabsichtigt, Stellung zu nehmen gegen die Rosenschulenbesitzer, welche ihre abgeschnittenen Blumen zur Markthalle liefern, eventl. dort selbst verkaufen. Als Rosenzüchter kann

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

ich Herrn Schönner nur erwidern, dass die Preise der Rosen seit 10 Jahren bedeutend gesunken sind. In den Jahren 1880—1890 kosteten 100 Stück niedrige Rosen 30—40 Mk., Theerosen sogar 50—60 Mk. wie die Preise heute stehen, brauche ich wohl nicht anzuführen, denn jeder Blumenhändler und Schnittblumengärtner kennt sie zur Genüge aus den Fachblättern, und die Mehrzahl will gute Ware für billiges Geld kaufen.

Ein Spezial-Rosenzüchter muss meiner Ansicht nach seine Rosenblumen verwerten, sei es durch Lieferung an Händler oder durch Selbstverkauf, um mindestens für die Sommermonate die Unkosten zu decken, zumal da die Löhne, Steuern usw. gestiegen sind gegen frühere Jahre. Was ein Morgen Land in der Nähe einer Grossstadt kostet, wird Herrn Schönner wohl bekannt sein. Wir Rosenzüchter sind wahrlich nicht auf Rosen gebettet, denn Herr Schönner scheint nicht zu wissen, was es heisst, Rosenpflanzen zum Verkauf zu ziehen, und mit welchen Verlusten ein Rosenzüchter rechnen muss.

Eine Überproduktion von Rosenblumen ist nur dann am Markte, wenn die Händler Berlins sich aus den Provinzen noch welche kommen lassen, zu einer Zeit, wo hier schon zur Genüge frische Ware an den Markt gebracht wird. In Berlin haben viele Blumengeschäfts-Inhaber und Händler seit einigen Jahren in nächster Nähe selbst Gärtnereianlagen mit Beständen von Rosen, was zur Überproduktion auch mit beiträgt.

Es würde gewiss manchen Rosenzüchter interessieren, wenn Herr Schönner eine konkurrenzlose Rosenschule von 100 Morgen und mehr für Berlin ins Leben riefe, um sich als Leiter für solche Anlagen zu melden. Eine solche Stelle wird doch gewöhnlich hoch honoriert. Ich bezweifle aber sehr, dass eine solche Gesellschaft lebensfähig bleibt; vielleicht würde dieselbe schon früher einschlafen, als die Rosenpflanzen zur Blüte gelangen. Was zu einem solchen Unternehmen nötig ist, und wie eine solche Anlage betrieben werden muss, kann nur ein Rosenzüchter beurteilen. Wenn Herr Schönner für die Schnittblumengärtner so sehr bestrebt ist, so wäre es meiner Ansicht nach wohl besser, wenn derselbe unter den deutschen Blumengeschäfts-Inhabern eine Vereinigung ins Leben riefe, wo die Parole lautete: „Kauft keine französische und italienische Ware." Eine solche Vereinigung könnte den deutschen Schnittblumengärtnern nur zum Wohle gereichen. Dass seit ca 10 Jahren die deutschen Rosenzüchter sich genügend selbst Konkurrenz machen, weil von Jahr zu Jahr zu Jahr mehr auftauchen, ist bekannt. Warum diese ihre Rosenblumen auf den Komposthaufen werfen und dadurch ihren ohnehin geringen Gewinn noch herabsetzen sollen, ist wohl kaum im Ernste zu begründen. Hoffentlich werden auch andere Rosenschulenbesitzer ihre Ansicht hierüber kundgeben.

Rob. Steffen, Rosenschulenbesitzer,
Dalldorf-Berlin (Nordbahn).

* * *

Zu dem Artikel **„Die Konkurrenz der Baum- bezw. Rosenschul-Besitzer mit abgeschnittenen Blumen"** in der „Berliner Gärtner-Börse" No. 2 bemerke ich, dass Einsender desselben vollkommen recht hat, wenn er solcher Konkurrenz auf diese Weise entgegentreten will.

Leider kommt es anderseits recht häufig vor, dass Gärtnerfirmen in Privatzeitungen und Blättchen, z. B. im „Praktischen Wegweiser" und anderen, welche fast jedem Laien zugängig gemacht werden, ihre Produkte zu Spottpreisen anbieten, welche jedem Verkauf an Handelsgärtner und Wiederverkäufer Hohn sprechen. Es wird dadurch letzteren ein Verkauf von diesen Sachen sehr erschwert, wenn nicht unmöglich gemacht; mancher Handelsgärtner wird darin schon trübe Erfahrung gemacht haben. Sollte diesem Übel nicht dadurch gesteuert werden können, dass solche Firmen bekannt gegeben und von Gärtnerkreisen mit Aufträgen gemieden würden? Jeder rechtdenkende Kollege wird mir Beifall zollen müssen.

H. Irmler, Schmallenberg.

Am richtigsten ist es, wenn man jeden Geschäftsinhaber sein Geschäft treiben lässt, wie er kann und will. Wer Gelegenheit hat, seine Rosenblumen zu verwerten und sich den Gewinn davon nicht entgehen lassen will, ist klug, wenn er soviel wie möglich daraus herausschlägt. P. Lambert.

Sommerstudie 1901

vom Rosen-Doktor.

Mit Abbildungen.

Über Befruchtungen.

Will man mit der Welt und mit der Zeit fortschreiten, so muss man im allgemeinen auch der Mode huldigen. Zur Mode aber für jedermann, der einen Garten und einige Rosen besitzt, gehört es gegenwärtig, die Rosen nicht mehr abzureissen und abzuschneiden, sondern zur allgemeinen Bewunderung und Kritik stehen zu lassen. Auch ist das Publikum allmählich vom Gefühl durchdrungen, dass die Rose noch zu etwas Besserem — zur Zucht — zu verwerten sei. Dieser Umschwung in der tagtäglichen Anschauung ist allerdings seit Jahrzehnten von unseren westlichen Nachbarn in uns vorbereitet worden; der Gedanke ist aber in weite Schichten des Publikums eingedrungen, und mancher Verehrer der Rose denkt, wie schön es doch wäre, noch ein klein wenig tiefer in das Gebiet der Rosenzucht einzudringen, eine schöne neue Rose selbst zu züchten und ihr dem eigenen Namen zu geben. Allerdings sind schon wiederholt in dieser Zeitung recht gute Artikel erschienen, welche den Modus der Befruchtung und die Art und Weise der Aufzucht bis ins einzelne beschrieben haben, und wenn ich nun ebenfalls dieses Gebiet betrete, geschieht das lediglich, weil nach meiner Ansicht allen Ermunterungen bisher nicht in entsprechender Weise Folge geleistet worden ist. In Deutschland liegt die Rosenneuzucht noch immer in den Händen einiger weniger Spezialisten, während eigentlich jedermann sich damit befassen und die Rosenneuzucht sehr bald Gemeingut aller Rosen- und Gartenliebhaber sein sollte. Bedenkt man weiter, wie wenige Kenntnisse zur Rosenzucht gehören, und wenige Mittel sie erfordert, so muss man staunen, dass die Zucht neuer Rosen in Deutschland noch auf einer tiefen Stufe steht und nur langsam Fortschritte macht. Wenn tausend Hände arbeiten, kann man auch in Deutschland der Konkurrenz des Auslandes begegnen und selbständig dastehen*),

*) Man ist auf dem besten Wege. Die Red.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

anstatt immer Rosen fraglichster Qualität zu hohen Preisen vom Auslande zu importieren. Nur durch gemeinsame Arbeit und gemeinsames Streben werden wir vorwärts kommen und schliesslich eine achtunggebietende Stellung in dieser Hinsicht erreichen; das ist modern, das ist „stilvoll für die Jugend" und ein edles Arbeitsfeld für die vornehme Damenwelt.

Natürlich ist die erste Frage: Wie lässt sich das machen, mit welchen Rosen kann ich es probieren, welches Ziel kann ich verfolgen, was soll ich erreichen? Schon über diese Fragen könnte man dicke Bücher schreiben, allein da viel Lesen und grosse Studien nicht zur Liebhaberei vieler Leute gehören, muss die Antwort möglichst kurz ausfallen. Für mich bot die erste Veranlassung, überhaupt dieses Thema zu kultivieren, ein Besuch der Frankfurter Rosenausstellung, auf der ich den bekannten Nestor der deutschen Rosenzucht, Herrn Dr. Müller aus Weingarten in der Pfalz, kennen lernte. Der Herr Kollege zeigte mir in seinem Rosengarten bereitwilligst die Methode der Befruchtung, seine Resultate, seine Neuzüchtungen etc., gab mir Anleitung, wie ich es anzufangen hätte, und stellte mir damals die Aufgabe, eine gelbe Moosrose zu züchten. Beim gelegentlichen Plaudern über die verschiedenen Rosen kamen wir auch auf La France zu sprechen. Doch diese Rose war nach der Ansicht des Herrn Kollegen nicht zu Züchtungszwecken geeignet. Ach, die hat ja gar keinen Kelch, mit der Rose kann man gar nichts machen, das war seine Antwort.

Also auf den Kelch kommt es an, sagte ich mir; ich studierte Kelche in Form, Gehalt, Grösse etc. etc. und fand, dass der Kelcheingang doch noch wichtiger sei, als der Kelch selbst. Aber beim Studium des Kelcheingangs kamen auch die Stempel mit den Narben, die Staubgefässe etc. etc. in Betracht; so kam ich von a bis z, von der Betrachtung der äusseren Kelchform bis zur mikroskopischen Untersuchung der Befruchtungsorgane einer Rose. Mit letzterer befasste ich mich allerdings weniger; ich hielt mich mehr an das Makroskopische, zumal da ich meine Studien auch nicht gar zu weit ausdehnen wollte. Natürlich war mit diesen Untersuchungen auch die Frage der Sterilität einer Rose eng verbunden. Zuerst aber musste ich wissen, was ist normal, wie soll eine Rose beschaffen sein, um zur Zucht dienen zu können.

Easley hat in seiner Arbeit 76 Rosen angegeben, welche freiwillig Frucht ansetzen, und empfiehlt hauptsächlich diese zur Zucht, weil die Befruchtung am leichtesten sei. Natürlich kann man die Zahl dieser Rosen noch um ein bedeutendes vermehren; so z. B. gehören ausser den erwähnten Rosen in diese Kategorie noch Eugenie Wilhelm, General von Bothnia-Andreae, Joseph Bernacchi, Schöne Pfälzerin, Rêve d'or, Beauté inconstante, Maria Zahn, Oscar Cordel, Souv. de Cath. Guillot, La France v. 89, Ulrich Brunner, Reine Marie Henriette, Sunset, Hofgartendirektor Graebner, Billard et Barré, Madame Henriette de Beauvau, Madame Carnot, Anna de Diesbach, Conrad Ferdinand Meyer, Chédane Guinoisseau etc. Doch damit ist die Reihe der Rosen, welche sich selbst befruchten und somit zur Zucht am besten gebaut sind, noch keineswegs erschöpft; im Gegenteil, es liesse sich leicht noch eine Masse Rosen hinzufügen. Diesen Rosen gegenüber könnte man eine andere Gruppe aufstellen, welche sich spontan nie oder höchst selten befruchten und sich demgemäss auch schwer oder doch äusserst ungern befruchten lassen, z. B. La France, Maréchal Niel, Maman Cochet, Weisse Maman Cochet, Souv. de la Malmaison, Ruby Gold, Medea, alle Moosrosen, einige Rosen der Rothschildgruppe, Etoile de Lyon, Perle de Lyon, Niphetos etc. Mit diesen zu experimentieren, sollte man im Anfang von vornherein vermeiden, um nicht durch Misserfolge und unnötige Befruchtungen ein etwaiges Resultat zu verschlechtern; für den Anfang genügen schon sehr wenige Rosen; bedenke man doch, dass man mit 10—20 Rosen bereits Hunderte von neuen Rosen züchten könnte. Auch haben in letzter Zeit zu grosser Bequemlichkeit des Publikums einige bessere Rosengeschäfte Deutschlands, z. B. Peter Lambert in Trier, kleinere und grössere Spezialsortimente von Rosen zu Befruchtungszwecken zusammengestellt, so dass bei gutem Willen und Arbeitsfreudigkeit jeder Gartenbesitzer und jede sehr vornehme Dame ihre Zeit dem Gebiete der Rosenzucht widmen könnte.

Betrachten wir also zunächst Blumen der ersten Gattung. Die erste Frage ist natürlich, wie soll der Bau und wie sollen die Geschlechtsorgane der Rose beschaffen sein, um als normal zu gelten. Nehmen wir als Modell z. B. eine Rosa rugosa oder canina. Der Kelch muss so gebaut sein, dass er im stande ist, bei gleichmässiger Vergrösserung die Samen zu halten; im übrigen ist es ganz gleich, ob er kugelig oder birnenförmig, urnenförmig oder oval ist, oder welche Form er sonst hat, wenn er nur seinem Zwecke als Samenreceptaculum völlig genügt. Die Kelchscheibe, deren zentrale Öffnung die Stempel passieren, hat ja bei den verschiedenen Blumen verschiedene Dicke und Form; die Hauptsache ist aber, dass die zentrale Öffnung die Stempel nicht oder doch nicht zu stark zusammenschliesst, sondern dieselben, sei es als Säule oder als Büschel, frei passieren lässt und durch Druck kein Befruchtungshindernis bildet. Von allergrösster und entscheidender Wichtigkeit für eine Rose ist das richtige Verhältnis zwischen Stempeln und Staubgefässen in Bezug auf Länge, Haltung, Form etc. Staubgefässe und Stempel

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

müssen so beschaffen sein, dass eine gegenseitige Berührung resp. die Befruchtung stattfinden kann, dass es den Staubgefässen möglich ist, die Stempel zu bedecken oder zu berühren, um den Staub auf die Narben fallen zu lassen. Natürlich ist dies bei hangenden Rosen schon schwerer, als bei aufrecht stehenden. Nehmen wir als Modell wieder die Rosa rugosa. Die Staubbeutel stehen frei und weit auseinander, krümmen sich beim Reiferwerden der Rose bogenförmig und legen sich vollkommen auf die Narbe, so dass diese völlig bedeckt ist. Da die Blume aufrecht steht, muss also aller Pollen notwendig auf die Narbe fallen und befruchten. Jede Störung dieses Verhältnisses hat für die Befruchtung selbstverständlich nachteilige Folgen. Bei vielen Rosen sind die Staubgefässe ganz kurz, oft nur $^1/_3$ so lang als die Stempel; der Staub kann also nie oder doch nur selten auf die Narbe gelangen; die Folge wird unter Umständen Sterilität sein. Sind nun ausserdem die Staubgefässe noch verkümmert oder eingeschlossen, so sind die schlimmen Folgen noch grösser. Sind die Stempel ungeheuer lang, ragen sie büschelförmig weit über die Scheibe hervor, oder sind sie gekrümmt oder gewunden, verwirrt oder zerdrückt, nicht säulenförmig gerade, sondern stehen sie wie ein langer struppiger Pinsel weit vor, so können auch sie das Hindernis der Befruchtung bilden. Je länger der Stempel ist von der Narbe bis zum Ei, d. h. je weiter der Weg ist, den der Pollen von der Narbe bis zum Ei zurücklegen muss, um so leichter bildet sich unterwegs ein Hindernis und um so seltener gelingt die Befruchtung.

Auch die Füllung der Rose ist von grosser Tragweite. Je gefüllter die Rose, um so schwerer befruchtet sie sich selbst und ist auch um so schwerer zu befruchten. Bei einfachen, wenig, halb oder dreiviertel gefüllten Rosen ist's natürlich völlig gleichgiltig; immerhin darf der Füllungsgrad kein bestimmtes Mass überschreiten. Ist die Rose vollkommen aufgebrochen, so müssen die Geschlechtsteile ziemlich frei liegen, Stempel und Narbe müssen Platz haben, um sich zu nähern, sie müssen Insekten zugänglich sein und zur künstlichen Befruchtung nicht eingeschlossen oder verdeckt sein. Ist dieser Füllungsgrad überschritten, so wird die Selbstbefruchtung und die Befruchtung überhaupt schwerer und schliesslich unmöglich, so dass Sterilität die unmittelbare Folge ist. Stets ist dies der Fall bei allen Rosen mit zentral eingekrempelten Blättern. Hie und da ragt in solchen Fällen noch ein oder einige Stempel hervor; alle Staubgefässe sind durch die nach innen eingeschlagenen Blumenblätter fixiert und eine gegenseitige Berührung der Geschlechtsteile ist absolut unmöglich. Sterilität muss also die Folge sein. Noch bedeutender ist dies der Fall, wenn die im Zentrum eingekrempelten Blätter nicht nur sämtliche Staubgefässe bedecken und festhalten, sondern mit denselben auch noch in den Kelch hineingewachsen sind. Natürlich erreicht die Sterilität in einem solchen Falle den höchsten Grad, da es oft nicht leicht, zuweilen sogar unmöglich ist, die im Zentrum eingekrempelten Blätter ohne Verletzung oder Zerstörung der weiblichen Fruchtorgane frei zu machen.

Aus der anatomischen Untersuchung der Rose ist also a priori ein Urteil über die Befruchtung und Befruchtungsfähigkeit der Rose für den Züchter möglich. Stets wird man sich sagen müssen, dass die Rose sich um so weniger zur Zucht eignet, je weiter sich der Zustand vom Normalen, d. h. vom Zustande einer Rosa rugosa oder Rosa canina entfernt. In letzterm Falle ist zuweilen die Kunst des Züchters am Platze, um Fehler zu beseitigen und Übelstände zu heben, zumal da gerade diese letzten Rosen die allerschönsten sind und den Züchter am meisten zu Versuchen anspornen. (Fortsetzung folgt.)

Kleinere Mitteilungen.

In M.Gladbach hat sich ein **Rosenliebhaber-Verein** gebildet. Der Verein hat den Titel „Rosenliebhaber-Verein für M.Gladbach und Umgegend" gewählt und hat sich die Aufgabe gestellt, die glänzende Pracht der Rosen durch Veranstaltung von Rosenausstellungen während der Hauptblütezeit und durch Anpflanzung von Rosengruppen an öffentlichen Plätzen zur Schau zu stellen, sowie durch das Halten von Vorträgen über Rosenkultur, Kundgebung der gemachten Erfahrungen der Mitglieder usw. das allgemeine Interesse zu wecken und auf diese Weise der Rosenliebhaberei stets weitere Kreise zu erschliessen. Zum Vorstande wurden gewählt: Herr Ferd. Paas, Vorsitzender; Herr Th. Westermann, stellvertretender Vorsitzender, Schriftführer und Kassierer; Herr M. Hoffmann Beisitzer. Der Verein zählt bis jetzt 30 Mitglieder.

Der Verein **Zwickauer Rosenfreunde** feiert Ende Juni d. J. sein 20-jähriges Bestehen und verbindet damit seine 4. grosse Rosen-Ausstellung.

Die „Gardening World" brachte in ihrer Nummer vom 28. März eine bunte Abbildung von W. Paul & Son's neuer Theerose **„Chamaeleon"**. Die Rose ist als Kollektionssorte und als Gruppenrose wertvoll und von neuer, kupfrigroter Farbe. P. L.

Amerikanische Reklame.

Ein Blumenzüchter in Washington hatte eine neue Rose gezüchtet, der er den Namen der

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Tochter des Präsidenten der Vereinigten Staaten gab. Dann erschienen auf den Strassen plötzlich grosse Wagen, welche in farbigen Buchstaben die Inschrift trugen: „Miss Alice Roosevelt"; in kleinen Buchstaben darunter stand „Unsere neue Rose" und dann, natürlich wieder gross, die Firma des Züchters. Das soll dem Präsidenten nicht behagt haben; er liess den Züchter kommen, und die Folge einer Unterredung war, dass die Wagen von den Strassen verschwanden. Der Züchter aber hatte seinen Zweck mittlerweile erreicht. „Miss Alice Roosevelt" war in aller Leute Mund.

Einfuhr von Rosen nach Serbien.

Wegen der Blutlausgefahr ist die Einfuhr von Rosen aus Ungarn nach Serbien verboten. Dass die Rosen die Blutlaus verbreiten könnten, ist uns neu. Die Redaktion.

Neuheiten.

Hiawatha, Minnehaha und Urania (Züchter: H. Walsh). Urania ist ein Sämling von Mme. Ferd. Jamin (American Beauty) × Mlle. Susanne Rodocanachi. Form und Grösse ähnelt der Muttersorte, während die Farbe heller und leuchtender ist. Der charakteristische Geruch der Am. Beauty fehlt ihr jedoch.

American Florist.

Der Verkauf der **Farquhar-Rose** soll in diesem Jahre ungeheuer gross gewesen sein. In Europa hat eine holländische Firma den Vertrieb übernommen. Die Pflänzchen, welche zum Versand kommen, sind wurzelecht und klein.

Die hübsche Wichuraiana-Hybride **Dorothy Perkins** scheint eine besonders gute Sorte zu sein, um, ähnlich der Crimson Rambler, in Töpfen getrieben zu werden und zu Ostern zu blühen.

Der Schnitt der **Kastenrosen** in Deutschland hat Ende März begonnen und scheint allenthalben recht zufriedenstellend auszufallen.

Aus Pittsburg.

Der Florist's Club zu Pittsburg hielt eine Rosen-Nacht während seiner Februar-Sitzung. Manche Einheimische hatten Blumen zur Schau gestellt und einige Auswärtige auch; von mehreren trafen die avisierten Sendungen nicht ein.

The Bride und Bridesmaid sind nach der Meinung aller Anwesenden die besten und lohnendsten in jeder Hinsicht. Queen of Edgely wird American Beauty nicht verdrängen, nur wenige Gärtner halten etwas von ihr. Liberty findet mehr Anhänger im Volke und wird The Meteor in der Zeit überholen. Mme. Cusin verkauft sich nicht leicht, obschon sie sich in geschnittenem Zustande gut und lange hält. Helen Gould (= Balduin) könnte in der Farbe besser sein, und Golden Gate hat im Winter schlechten Wuchs und lohnt kaum die Kosten.

E. Asmus brachte ungefähr ein Dutzend seiner europäischen Einführungen und bewies dadurch die Ueberlegenheit der amerikanischen Rosen über die europäischer Rosenzüchter; nicht eine unter den 12 war so, dass einer der dortigen Kultivateure sich dafür hätte erwärmen können. Die Beschreibungen und Erläuterungen des Herrn Asmus zu diesen Rosen waren sehr lustig anzuhören.

Aus „Florist's Exchange".

Die beste und lohnendste Rose der Amerikaner, ihre „American Beauty", ist aber doch eine europäische Sorte und zwar, wie bekannt, „Mme. Ferdinand Jamin". Die Redaktion.

Miss Alice Roosevelt ist der rote Sport von Mme. Abel Chatenay; die Farbe ist kirschrot und rein, die Blume aber ziemlich klein. Ob die Rose für den amerikanischen Markt gross genug sein wird, ist demnach fraglich, da dort alle Welt sehr grosse Blumen auf langen, festen Stielen haben will. Für unsere Bedürfnisse ist sie wohl passend.

Die Bräuer'schen Rosen **Wilhelm Hartmann, Dr. Wauer** und **Cécile Lurani** kamen durch eine holländische Firma dieses Frühjahr in den Handel.

Queen Madge, ein roter Kaiserin-Sport, wird 1905 in den Handel kommen, wenn die Prüfung ergibt, dass sie konstant bleibt.

Becker's Ideal, ein rein dunkel nelkenrosa Sport von La France, ist eine bedeutende Verbesserung der Muttersorte. Der Stiel hält sich fester und steifer aufrecht. E. G. H.

Canadian Queen, Sport von Mme. Pierpont Morgan, ist fleischfarbig. Zwischen diesem und Mrs. Oliver Ames (May) soll kein grosser Unterschied sein.

Tabakstaub.

Zur Vertilgung der Blattläuse wird schon lange dies billige Mittel angewandt, aber neuerdings wird es zur Tötung der Blutläuse, die ganz verheerend in unseren Gärten auftreten, warm empfohlen, besonders gegen die Wurzel-Blutlaus, die sich im Sommer auch an Aesten und Stämmen als oberirdische Form aufhält und vermehrt. Pro Baum von 3—6" Durchmesser (8—15 cm) nehme man 3 Kilo Tabakstaub. 60 cm um den Stamm herum nehme man die Erde auf 8—12 cm Tiefe weg, streue den Staub gleichmässig ein und bringe die Erde wieder auf. Das Nicotin wird durch Regen gelöst und tötet alle Läuse. Eine zweimalige Gabe in einem Jahre genügt für immer. Zum Spritzen der befallenen Aste verwendet man die Petroleum-Emulsion, wie wir sie schon früher in der Rosenzeitung zur Vertilgung von Blattläusen etc. beschrieben haben. 1/4 Kilo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

harte Seife werden in 4 Liter heissem Regen- oder Flusswasser aufgelöst, (bei hartem Wasser setze man etwas Soda zu). Sobald die Seife gut zergangen ist, nehme man das Gefäss vom Feuer fort und mische 8 Liter Steinöl (Petroleam) dazu, unter stetigem kräftigem Rühren oder mittelst einer kleinen Spritze; nach etwa 10 Minuten wird die Lösung ein rahmähnliches Aussehen haben. In diesem Zustande kann man sie jahrelang aufheben. Beim Gebrauche verdünnt man die Lösung 10-mal. N. J. St Z.

Gegen die rote Spinne.

Man benetze die Blätter mit klarem Wasser, besonders die Rückseite, und streue dann gepulverte Holzasche über. Nach 8 Tagen wiederhole man dieses nochmals.

7. Kongress der Société française des rosiéristes

zu Angers, Anfang Juni 1903.

Tagesordnung:

1. Über Klassifikation.
2. „ Synonyme.
3. „ Hybridisation.
4. Die besten Sorten zur Kultur im Westen Frankreichs.
5. Kultur der Hochstämme und die besten Unterlagen dazu
6. Praktische Mittel, um den Neuheitenzüchtern das ausschliessliche Eigentum an ihren Züchtungen für eine bestimmte Zeit zu sichern.
7. Aussprache über die empfohlenen Bengal-Sorten.
8. „ „ „ „ Bourbon-Sorten.
9. Soll Hermosa in die Bengal- oder Bourbonklasse gehören?
10. Die besten Polyantha-Sorten.
11. Die besten Neuheiten von 1898 und 99.

Neuste Rosen für 1902/03.

(Beschreibungen der Züchter.)

Züchter: J. C. Schmidt.

Lohengrin (Thee-Hybride). Blume gross, langgestreckt, gut gefüllt, leuchtend silberrosa, nach der Mitte zu etwas dunkler. Diese Sorte ist von sehr kräftigem Wuchse und äusserst reichblühend. Sie ist ein Sämling, der aus der Kreuzung von Mad. Caroline Testout mit Belle Siebrecht entstanden ist und eine Schaurose ersten Ranges.

Rosalinde (Polyantha). Hervorgegangen aus der Befruchtung von Georges Pernet mit einem Crimson Rambler-Sämling. Die Blumen erscheinen bis zu 100 Stück an einem Stengel. Sie sind mittelgross, gut gefüllt, zart lachsrosa, eine Farbe, die bei den Polyantha-Rosen noch nicht vertreten ist, und haben im Herbste gedrehte Blumenblätter. Der Wuchs ist gedrungen, die Belaubung glänzend mattgrün.

Neue Wichuraiana-Varietäten aus Amerika.

Züchter: Hoopes Bro & Thomas.

Professor C. S. Sargent, (Wichur. × Souv.) Aug Metral. Knospe dunkelgoldgelb, offene Blume von vollkommener Form, sehr gefüllt, 6 cm Durchmesser, duftend, hübsch tonfarbig; Laub glänzend dunkelgrün

Mme. F. Dreer. (Wich. × Bon Silène). Blumen in Dolden, rahmweiss, leuchtend rosa berandet, in rein weiss übergehend, ganz gefüllt, 6 cm Durchmesser, sehr wohlriechend.

Mme. K. Harris, (Wich. × Bon Silène). Sehr wüchsig, Blumen blass fleischfarben, 4—5 cm Durchmesser, zl. gefüllt, in Dolden reichblühend, wohlriechend.

Robert Craig, (Wich. × Beauté inconstante). Schön glänzend belaubt, Knospe schön gelblich aprikosenfarbig, offene Blume, gefüllt, 5 bis 6 cm Durchmesser, gelb, Mitte dunkler, in der Art von W. A. Richardson.

Edwin Lonsdale, (Wich. × Safrano). Bl. 5—6 cm Durchmesser, ganz gefüllt, hell orangefarbig weisslich, s. duftend, schöne Knospe.

John Burton, (Wich. × Safrano). Ziemlich klein, sehr gefüllt, zart nelken- oder pfirsichrosa, ähnlich La France, starker Duft.

Holländische Rosen-Neuheiten.

Züchter: H. A. Verschuren jr.

Königin Wilhelmina (Thee). Blumenblätter zurückgebogen, wie bei La France, auch die Farbe ist dieser ähnlich, die Form ist etwas dahlienartig. Farbe ist kupferig lachsfarbig, je nachdem das Licht auf sie fällt; Blumen und Knospen aufrecht; Wuchs gut, reichblühend von früh bis spät. Stammt von Dr. Grill.

Königin Emma. Blume schön geformt; heller in der Farbe als die obige, gut gefüllt, stets einzeln, aufrecht. Stammt von Kaiserin Auguste Viktoria. (Schnittrose.)

Prinz Heinrich. In der Farbe zwischen den beiden vorigen stehend (rosa mit Silberschein); eine gefüllte, dicke Rose. Meistens einzeln auf steifem Stiel, Blume öffnet sich allmählich, duftend, die halboffene Blume erinnert an Nymphaea. Stammt von Lady Mary Fitzwilliam.

FRAGE-BEANTWORTUNGEN

Antwort auf Frage Nr. 62. Die Stämme sollen unter keinen Umständen mit Schlingpflanzen bekleidet werden, sondern man pflanze als Guirlanden

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

verzierend die betreffende Schlingpflanze in die Mitte zwischen die Stämme und ziehe die Ranken rechts und links über die Nachbarstämme bis unter die Krone des zweitnächsten Stammes.

Nr. 1 der Rosenzeitung bringt eine Antwort auf Frage 59, **Rosen im Zimmer zu treiben;** der Fragesteller hat es mit zwei Rosen probiert, und es ist ihm nicht gelungen, Blumen zu kriegen. In der Antwort heisst es, dass das Zimmer kein Ort ist, wo man Rosen treiben kann. Ich bin da anderer Meinung, da ich in meinem Zimmer, das nach Süden liegt, sehr schöne Blumen erziele. Überhaupt habe ich in diesem Winter viel Glück damit gehabt Ich nehme Sorten wie: La France, Gloire de Dijon, Mme. Caroline Testout, Hermosa, Rote Hermosa und noch einige andere. Ich lasse diese Rosen im Sommer wenig oder gar nicht blühen und zum Beginn des Winters 2 oder 3° R Kälte ertragen. Dann setze ich sie in den Keller, und wenn es draussen nicht friert, setze ich sie auch wohl ins Freie und gebe ihnen nicht viel Wasser. Ich fange an mit Hermosa, dann folgt Gloire de Dijon usw. Meine letzte Rose ist jetzt (20. März) verblüht, da ich etwas zu früh zu treiben angefangen habe. Meistens nehme ich die ersten Töpfe anfangs oder Mitte Dezember ins Zimmer. Das Zimmer ist Tag und Nacht geheizt, und um etwas Feuchtigkeit zu haben, setze ich ein Schüsselchen mit Wasser auf den Ofen. Ich giesse reichlich mit lauwarmem Wasser. Vielleicht probiert Herr Heinrich Mallert es nächstes Jahr auch einmal. Mit Sorten wie Mrs. W. C. Whitney und William Francis Bennett habe ich es noch nicht versucht. Es geht also.

M. A. Schalkwyk, Godesberg a. Rh.

Kataloge unserer Mitglieder.

Heinrich Henkel, Darmstadt. Wasser-Aquarienpflanzen, Sumpf- und harte Teichpflanzen. Liste 79.
dito. Nymphaeen, Farren, Kakteen, Stauden etc. Liste 80.
G. Petrick, Gent (Belgien). Azaleen, Palmen etc., Warmhauspflanzen.
Gebr. Stiegler, Cannstatt-Stuttgart. Illustr. Preisliste über Blumenzwiebeln und Pflanzen.

Literatur.

Gartenkulturen, die Geld einbringen. Einrichtung, Betrieb und Gewinnberechnungen für einträgliche Kultur aller Arten Obst und Gemüse, ferner Maiblumen, Korbweiden, Arzneikräuter, Schnittblumen, Frühkartoffeln usw. von Johannes Böttner, Chefredakteur des Praktischen Ratgebers im Obst- und Gartenbau. Mit 153 Abbildungen. Preis elegant gebunden 6 Mark. Verlag der Königl. Hofbuchdruckerei Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a. d. Oder.

Dieses neuste Buch des bekannten Verfassers des „Gartenbuchs für Anfänger“ wendet sich an alle, die Gartenbau und Obstbau nicht als Liebhaberei betreiben, sondern um Geld damit zu verdienen. Da ist nichts von Schönfärberei — hier spricht der Rechenstift seine nüchterne Sprache; und hierin liegt der Vorzug des Buches: es handelt nicht von eingebildeten, sondern von wirklichen Gewinnen, und es gibt genau an, wie es gemacht werden muss, um solche zu erzielen. Der Verfasser kennt aus eigener Erfahrung die Schwierigkeiten des Absatzes, weiss, wie diese zu überwinden sind, und wie man nicht nur eine gute Verkaufsware erzielt, sondern diese auch lohnend verwertet. Diese Erfahrungen gibt er in dem Buche seinen Lesern rückhaltlos preis. Es sind Perlen der Erfahrung, die für den, der sie sich nutzbar zu machen versteht, zu einer Quelle des Erfolges und des Wohlstandes werden können.

Die Verteilung von Pflanzen zur Zimmerkultur an Schulkinder der Stadt Köln, veranstaltet durch die Kölner Gartenbaugesellschaft in den Jahren 1891—1902, nebst dem Jahresbericht der Gesellschaft für das Jahr 1902. Veröffentlicht von Dr. P. Esser und H. R. Jung, beide zu Köln.

Deegen's Dauer-Etikett.

Seit der Zeit der Gründung des Vereins deutscher Rosenfreunde und seit viel früheren Jahren besteht allseitig der Wunsch, die bevorzugte Pflanzengattung der Rosen in möglichst vielen Arten und Sorten zu besitzen, und diesem Wunsch der Rosenfreunde entsprechend, haben die Rosenzüchter es sich angelegen sein lassen, durch alljährliche Neuzüchtungen die Rosensortimente mit einem wertvollen Material zu bereichern.

Je grösser die Sortimente wurden, desto mehr macht sich das Verlangen bei den Rosenliebhabern geltend, auch ein Rosenetikett zu besitzen, welches durch grosse Dauerhaftigkeit vor dem Verlust von Rosennamen schützt.

Die verschiedenartigsten Etiketten, wie: Aluminium-, Celluloid-, Zinketiketten und Glashülsen wurden in den Handel gebracht und von den Rosenliebhabern ausprobiert. Jedoch alle diese Einführungen weisen mehr oder minder den Nachteil leichter Verlöschbarkeit der Schrift oder leichter Zerbrechlichkeit auf und alljährlich im Frühjahr beim Entfernen des Winterschutzes wird die traurige Erfahrung gemacht, dass entweder ein Teil Namen verwittert oder unleserlich geworden oder ein Teil der Etiketten zerbrochen ist und erneuert werden muss.

Die von uns unter dem Namen „Deegen's Dauer-Etikett“ in den Handel kommende Etiketten-Neuheit, bestehend aus einer Bleilegierung mit erhaben geprägter Schrift, hilft dem vorerwähnten Übelstande nunmehr gründlich ab.

Die erhaben geprägte Schrift lässt ein Verwischen der Namen nicht zu und diese Etiketten sind, da im Boden nicht oxydierbar, von jahrelanger Haltbarkeit.

Es bedarf daher zur Einführung dieser Etiketten keiner grossen Reklame, sondern empfiehlt sich deren Anschaffung schon von selbst.

Über die Verwendbarkeit dieser Etiketten schreibt uns u. a. Herr Kirchenrat Schelle, Coburg:

Seit 37 Jahren habe ich die verschiedensten Arten Etiketten, in den letzten Jahren besonders auch Glashülsen angeschafft, ohne zuverlässige, dauerhafte Namenträger der Rosen gefunden zu haben Um so willkommener ist die Neueinführung höchst bequemer, verhältnismässig billiger Etiketten mit erhabener Schrift durch die Rosen-Gärtnerei von Franz Deegen jr. Nachf., Köstritz.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Wie ich selbst von diesen Etiketten Gebrauch machen werde, empfehle ich sie auch angelegentlichst allen Rosenfreunden zur Anschaffung.

Wir sind überzeugt, dass alle Rosenliebhaber, die erst einen Versuch mit unsern Daueretiketten gemacht haben, dieselben stets verwenden werden.

Franz Deegen jr. Nachfolger, Köstritz.

Vereinsangelegenheiten.

Das **Wertzeugnis** für Marianne Pfitzer wird von Herrn O. Jacobs beantragt.

Wir bitten die Mitglieder, welche sich ein Urteil über die Sorte gebildet haben, um Mitteilung desselben. Die Geschäftsführung.

Liste von beachtenswerten Rosarien, d. h. grösseren Rosenpflanzungen und Sammlungen unserer Mitglieder.

Wir beabsichtigen eine Zusammenstellung bedeutenderer oder besonders eigenartiger Rosenanpflanzungen, sowohl öffentlicher als privater, in der Rosen-Zeitung zu veröffentlichen und bitten um Mitteilungen über solche. Für Ueberlassung etwaiger photographischer Aufnahmen sowohl hervorragend schöner Einzelpflanzungen als Gruppierungen sind wir dankbar. Die Kenntnis solcher Pflanzungen, die oft musterhaft und nachahmungswert sind, ist für viele Mitglieder jedenfalls wichtig, und die Rosarien können bei Gelegenheit von Reisen wohl besichtigt werden. Die Besitzer werden den Rosenfreunden ihre Rosenschätze sicher gern zeigen.

Die Redaktion.

Rosen-Ausstellung Sangerhausen.

Der Kongress unsers Vereins wird, wenn die Blütezeit der Rosen es gestattet, vom 26.—28. Juni stattfinden. Die nächste Nummer wird genaue Auskunft über die Wohnungs- und sonstigen Verhältnisse, Sehenswürdigkeiten von Sangerhausen geben. Ganz besonders bitten wir, möglichst viele und ausgesucht schöne Sortimente (kleine und grössere) **abgeschnittener Rosen auszustellen.**

Die Geschäftsführung.

Von der Rosen-Ausstellung 1903.

Es besteht ein Ausstellungskomité unter Vorsitz des Herrn Ersten Bürgermeisters Knobloch, mit mehreren Sonderausschüssen. Ein bedeutender, in der Stadt Sangerhausen aufgebrachter Garantiefond (über 12000 Mk.) haftet für würdige Einrichtung und Ausschmückung der Ausstellung. Aus dem Kreise der Bürgerschaft und der Lokalvertretung sind namhafte Preise ausgesetzt, andere noch in Aussicht, und der Magistrat hat einige Staatsmedaillen beantragt. Es wäre sehr zu wünschen, dass auch von auswärts, aus Kreisen, denen in erster Linie die Rosenzucht als Berufssache oder als Liebhaber-Kunst am Herzen liegt, Mittel und Preise für die Ausstellung bereitgestellt würden.

E. Gnau.

Vorläufige Tagesordnung für den Kongress.

A. 1. Geschäfts- und Rechenschaftsbericht.
2. Neuwahlen des Vorstandes und der Kassen-Revisoren.
3. Mitteilungen über Kommissions-Verlag und über das Schädlingswerk; Ausstellung zu Bremen.
4. Vereins-Rosar.
5. Zuerkennung des Vereins-Ehrendiploms.
6. Frachtermässigung auf Rosen-Hochstämme.

B. a. Vortrag: Die künstlerische Seite und zweckmässigste Aufstellung der Rosen und ihre Verwendungsfähigkeit in Gärten und auf unsern zukünftigen Rosen-Ausstellungen (Gnau).
b. Vortrag: Einige botanische Zierrosen. (F. Ries-Karlsruhe, Prof. Sagorski-Pforta)
c. Ergänzung der Liste der besten Gartenrosen.
" " " " " Schnittrosen.
d. Besprechung über die besten Neuheiten der letzten Jahre und kommende Neuheiten. (P. L.)
e. Die besten und ergiebigsten Rosensorten zur Kultur unter Glas im Herbst und von März bis Ende Mai.
f. Kultur und Pflege der Rosen in Privatgärten.
g. Die besten Bengalrosen (vorgeschlagen sind: Hermosa, Fellemberg, Cramoisi superieur, Mlle. Laurette Messimy, Mme. Eug. Résal, Rote Hermosa, Queen Mab, Werners Liebling).
h. Verschiedenes.

Mitgliedsbeitrag.

Die bis 1. Juni nicht eingegangenen Beiträge werden wir nach dieser Zeit durch Post-Nachnahme von unsern Mitgliedern einziehen. Die Porto- etc. Gebühren für das Schädlingswerk (75 Pfg. für Deutschland und Österreich-Ungarn, 1 Mk. für das Ausland) werden zugleich miterhoben und das Buch dann sofort franko nachgeliefert. Die Geschäftsführung.

Nr. 3 wird am 20. Juni erscheinen.

Festprogramm siehe erste Umschlagseite!

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Mlle Jeanne Phillippe
(Thee, Godard, 1898.)

H. Schmidt-Michel.

Alister Stella Gray.
(A.H. Gray 1893.)
(Noisette.)

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

No. 3. * 18. Jahrg. * Juni 1903.

Rosen-Zeitung

Organ des Vereins deutscher Rosenfreunde.

Redigiert von **P. Lambert,** Trier.

Zu unserer Abbildung.

1. Tee-Rose: Mademoiselle Jeanne Philippe (Godard 1898).

2. Noisette-Rose: Alister Stella Gray (A. H. Gray 1893).

Eine kaum verständliche Farbenbeschreibung enthalten die meisten deutschen Übersetzungen der französischen Originalbeschreibung: „Nankingelb mit Gemslederschein"; dass Gemsleder keine Farbenbezeichnung ist, wird wohl einleuchtend sein, und nankingelb kennen viele Leser auch nicht. Es ist wirklich sonderbar, dass die Beschreibungen der Züchter meist bis ans Ende der Rosenlaufbahn einer Sorte massgebend bleiben und nicht durch die Rosengärtner bei der Herausgabe ihrer Kataloge einer Korrektur unterworfen werden. Es soll aber besser werden damit; es möge jeder sein Mögliches dazu tun, im Sommer mit einem Kataloge in der Hand seine Sorten durchgehen, die Beschreibungen richtigstellen und auf die Wirklichkeit zurückführen. Unsere Kataloge erhalten dann einen bedeutend höhern Wert und können bei der Auswahl den Sortenunkundigen manche Enttäuschung ersparen.

„Mademoiselle Jeanne Philippe" ist eine reizende und wertvolle, noch nicht erkannte Rosenschönheit. Die Knospe ist länglich, schön geformt, öffnet bei jedem Wetter willig und hat eine reine eidottergelbe Färbung mit ockergelbem Grunde. Sie hält sich verhältnismässig lange und ist so als Schnittrose ausser-gewöhnlich schön und brauchbar. Die offene Blume behält die Farbe ziemlich gut, ist genügend gefüllt, hat breite, schön runde Petalen, ist kelchförmig gebaut und steht aufrecht. Hochstämme dieser Sorte fallen sofort unter grössern Gruppen auf. Der Wuchs ist mittelstark, nicht schwach, nicht rankend. Der Strauch blüht, wie jede gute Tee-Rose, reich und willig bis zum späten Herbst. Ich halte Mlle Jeanne Philippe für eine sehr zu verbreitende gelbe Schnitt-, Gruppen- und Sortimentsrose. Der Züchter Godard brachte schon mehrere schöne Rosen, die durch ihre Färbung Wert haben.

Eine mittelstark wachsende Noisette-Rose, besonders geeignet zu Einfassungen und kleinen Guirlanden, ist **„Alister Stella Gray".** Sie ist eine englische Züchtung, von Paul & Son in den Handel gebracht und schon des öftern in der Rosen-Zeitung erwähnt. Die heutige Abbildung wird auch den Liebhabern einen Begriff von dem eigenartigen Reiz der niedlichen, dankbaren Rose geben. „Alister Stella Gray" war eine Lieblings-Rose unserer verstorbenen, hochverehrten Protektorin, der Kaiserin Friedrich, und im Park von Friedrichshof vielfach verwandt. Niedergehakt, eignet sie sich vorzüglich zur Gruppenbepflanzung und liefert so ununterbrochen vom Juni bis zum Spätherbst ihre hübschen gelben Blumendolden, die beim Verblühen in weissgelb übergehen. Die Knospe ist chromgelb.

Dass die beiden Sorten nicht winterhart sind und gute, trockene Winterdeckung verlangen, ist selbstverständlich; sie sind aber nicht besonders empfindlich.

P. Lambert.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Grundblätter für Rosen.

Seit 1900 hat der praktische Ratgeber im Obst- und Gartenbau (Frankfurt a. O.) sogen. Grundblätter für Obstsorten angelegt, d. h. in jedem Monat wird ein Apfel, eine Birne etc. zu allgemeiner Beurteilung gestellt. Liesse sich eine ähnliche Einrichtung nicht auch für Rosen treffen? Ich denke mir die Sache so: Das Geschäftsamt bezeichnet in einer Nr. der R.-Z. eine oder zwei Rosen, ganz gleich, ob alt oder neu, schon besprochen oder noch nicht, zur Beurteilung. Über diese erstatten die Mitglieder des Vereins in der nächsten oder übernächsten Nr. eingehenden Bericht über Lage und Klima, Boden, Widerstandsfähigkeit, Form der Pflanze, Blüte, Samenansatz (für Züchter wichtig) u. s. w. Jeder, der die zur Beurteilung gestellte Rose kennt und besitzt, wird es dann für seine Pflicht halten, zu einer so wichtigen Auskunft beizutragen. Da die Berichte von Nord und Süd, Ost und West kommen würden, liesse sich ein klares Bild über den Wert oder Unwert dieser oder jener Rose gewinnen. *)

Wir alle wissen ja und es ist hier in diesen Blättern oft Klage geführt worden, dass die vom Züchter gegebene Beschreibung einer Rose häufig nicht der Wirklichkeit entspricht. (Vergl. 9. Jahrgang S. 22. Über Rosen-Neuheitenzucht . . . . 11. Jahrgang S. 32: Souv. de Mme Eugène Verdier (Rem.) 13. Jahrgang S. 19: Zur Beurteilung von Ranglisten und Neuheiten.) Es kann aber auch der Fall sein, dass eine Rose an dem einen Orte wirklich gut ist, während sie an einem andern Orte nicht befriedigt. So schreibt im 16. Jahrgang auf S. 19 Herr H. Clauberg-Solingen: „Grossherzogin Victoria Melitta, welch eine schöne Blume auf dem Papier! Hier leistet sie nichts besonderes.“ Mit der Comtesse Anna Thun erging es mir ebenso. Das Bild in der R.-Z. sehen und die Rose kommen lassen, war eins. Doch welche Enttäuschung! Ich habe sie fallen lassen. Diese und ähnliche Vorkommnisse zu beseitigen, bezwecken meine Zeilen. Aber eins fällt mir schwer aufs Herz. Unserm Geschäftsführer, Herrn P. Lambert, würde eine neue Last aufgehalst werden. Also wird es vor allem an ihm sein, zu diesem Vorschlage sich zu äussern. Ich meine, es würden sich in der rosengesegneten Stadt Trier sehr gern 2 oder 3 Rosenfreunde bereit finden lassen, ihre Kräfte in den Dienst einer guten Sache zu stellen und dem Herrn Geschäftsführer diese Last abzunehmen.

Albert Hartung, Lehrer.

Griesen b. Wörlitz (Anhalt.)

*) Wenn die werten Mitglieder nur etwas mitteilsamer wären! Wir wollen probieren.

Die Redaktion.

Einige neuere und erprobte, meist englische Treibsorten.

Clio (W. Paul & Son 1895). Eine sehr grossblumige, schön gebaute Blume mit länglicher, zugespitzter Knospe. Die Farbe ist weisslich fleischrosa mit zart nelkenrosa Mitte. Im Freien nur wenig remontierend, daher keine Gruppensorte oder eine Rose für den Rosenfreund, jedoch, sogar ziemlich früh getrieben, an jedem Triebe Knospen ansetzend, die, da sie lange Stiele bilden und die Blumen wohlriechend sind, den Vorzug vor Capt. Christy verdienen. Leider ist die Bedornung, wie bei Testout, ziemlich stark. Die Pflanze verzweigt sich bei zweijähriger Kultur im Freien nur mässig und ein Pincieren ist durchaus notwendig. Die Triebe sind lang und stark.

Marchioness of Londonderry (Dickson & Sons 1894). Die sehr grosse und dicht gefüllte, schön gebaute Blume ist fast weiss. Diese Sorte ist, wo es darauf ankommt, Schaustücke in der nicht zu frühen Treiberei zu erzeugen, nicht hoch genug zu schätzen. Die Triebe sind stark und wenig bedornt. Die junge Pflanze ist jedoch bei zweijähriger Kultur nicht sehr zum Verzweigen geneigt, darum ist Pincieren und Veredeln auf starke Unterlagen notwendig.

Im Freien während der Blüte sehr effektvoll, da ein kräftiger Strauch ziemlich viele, auf festen Stielen aufrecht stehende Blumen liefert, remontiert aber sehr wenig.

Pauls Early blush (Paul & Son 1894), gross und dicht gefüllt, schön gebaut, sehr zart fleischfarbig. Getrieben sicher Knospen ansetzend und in dieser Farbe eine der feinsten Treibsorten für Schnitt- und Topfverkauf. Die Sorte muss jedoch auf starke Unterlagen veredelt werden, um zur Einpflanzung in Töpfe bei zweijähriger Kultur starke Pflanzen zu erzielen. Im Freien sehr gut remontierend, doch reichen Boden verlangend.

Mrs. R G. Sharman Crawford (Dickson 1895), gross und dicht gefüllt, herrlich nelkenrosa mit silberigem Widerschein. Getrieben sicher Knospen ansetzend, und da sich die Blumen gut aufrecht tragen und sehr haltbar sind, besonders zum Topfverkauf geeignet. Die Blume ist bedeutend edler als Baronne de Rothschild. Verlangt im Freien gute Kultur und nahrhaften Boden. Sehr gut remontierend und gleichmässig im Wuchs.

Mrs. F. W. Sanford (Sanford 1899), eine als weisser Sport von Mrs. J. Laing in den Handel gebrachte Sorte, die jedoch fleischfarbig, sogar oft fast mattrosa ist. getrieben jedoch meist blässer. Der Wuchs ist schwächer als der der Stammform, aber ebenso leicht zu treiben, wie diese. Wo viele helle langgestielte Rosen gebraucht werden, sehr zu empfehlen. Mrs. J. Laing ist hier

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

zweijährig aus dem Lande eine der am meisten gezogenen und verkauften Sorten, woraus hervorgeht, dass sie in den meisten Gegenden als Treibsorte hochgeschätzt wird. Hier am Platze werden jedoch getriebene Blumen von den Blumenhändlern nicht immer gern gekauft, während sie von Ende September an eine der wenigen Sorten ist, die viel langgestielte Blumen liefern und die leicht Absatz finden.

Helen Keller (Dickson 1896); gross und dicht gefüllt, prächtig rosenrot. Von dieser Sorte bilden starke Pflanzen in Töpfen infolge ihres regelmässigen Knospenansatzes und Wuchses prächtige Verkaufstücke, da sie sich infolge der starken Füllung auch sehr lange halten. Auch diese Sorte muss auf starke Unterlagen veredelt werden, um zweijährige hinreichend starke Pflanzen zur Topfkultur zu geben. Auch hoch- und halbstämmig veredelt, lassen die zweijährigen Kronen oft an Stärke zu wünschen übrig. Gut remontierend.

Mad. de Wettstein und Paul Delamailleray verdienen noch zu den roten Treibsorten hinzugefügt zu werden. Erstere des straffen aufrechten Wuchses und der grossen Haltbarkeit der Blume halber, schöne gedrungene Pflanzen bildend, die gut ansetzen und Farbe halten.

Diese angeführten Sorten gehören sämtlich der Gattung hybrida bifera an und werden getrieben und im Freien wenig vom Schimmelpilz befallen.

H. Raue, Strehlen.

Die blaue Rose.

Als die Vorbereitungen zu den englischen Krönungsfeierlichkeiten im Gange waren, ging durch die Blätter die staunenerregende Nachricht, dass ein glücklicher Rosenzüchter in Amerika eine wirklich blaue Rose gezüchtet habe. Zu dem bevorstehenden Feste sollte diese Errungenschaft in London ausgestellt und gebührend bewundert und angestaunt werden. Eitel blauer Dunst! Irgend ein sensationslüsterner Berichterstatter hatte die blaue Schönheit in seinem findigen Kopfe entstehen und in die Welt hinauswandern lassen.

Würde man sich durch Züchtung einer blauen, d. h. einer himmel- oder kornblumenblauen Rose ein besonderes Verdienst erwerben? Ich bezweifle es. Wenn ich von der blauen Rose lese, so muss ich immer an die Zeilen des Liedes denken:

„Je mehr er hat, je mehr er will;
Nie schweigen seine Klagen still."

Haben wir nicht an dem herrlichen Weiss, dem prächtigen Rot, dem leuchtenden Gelb mit ihren so überaus reichen Abstufungen und Mischungen vollkommen genug? Also wirklich noch blau? Man stelle sich nur einen Rosenstock vor mit himmelblauen Blumen und dem saftigen Grün der Blätter. Die beiden Farbenzusammenstellungen blau und grün, wäre das nicht Geschmacksverirrung? Wenn es daher einem klugen Kopfe gelänge, eine blaue Rose zu züchten, so müsste er zugleich auch dafür Sorge tragen, anstelle des grünen Blätterschmuckes einen dem Blau der Blüten entsprechenden, etwa orange, zu setzen. Mit der Züchtung der blauen Rose hat es aber wohl, denke ich, noch gute Weile.

A. Hartung, Griesen bei Wörlitz (Anhalt).

Etwas über Rosen-Sporte.

Viele Klagen hört man über einige schöne Rosensorten, die leider zu schwachen Wuchs haben. Solche Sorten wären viel wertvoller, wenn sie von kräftigerm Wuchs wären und folglich natürlich auch einen viel reichern Flor entfalteten.

Meiner Ansicht nach könnte man solche Sorten verbessern. Meine Ansicht begründe ich folgendermassen.

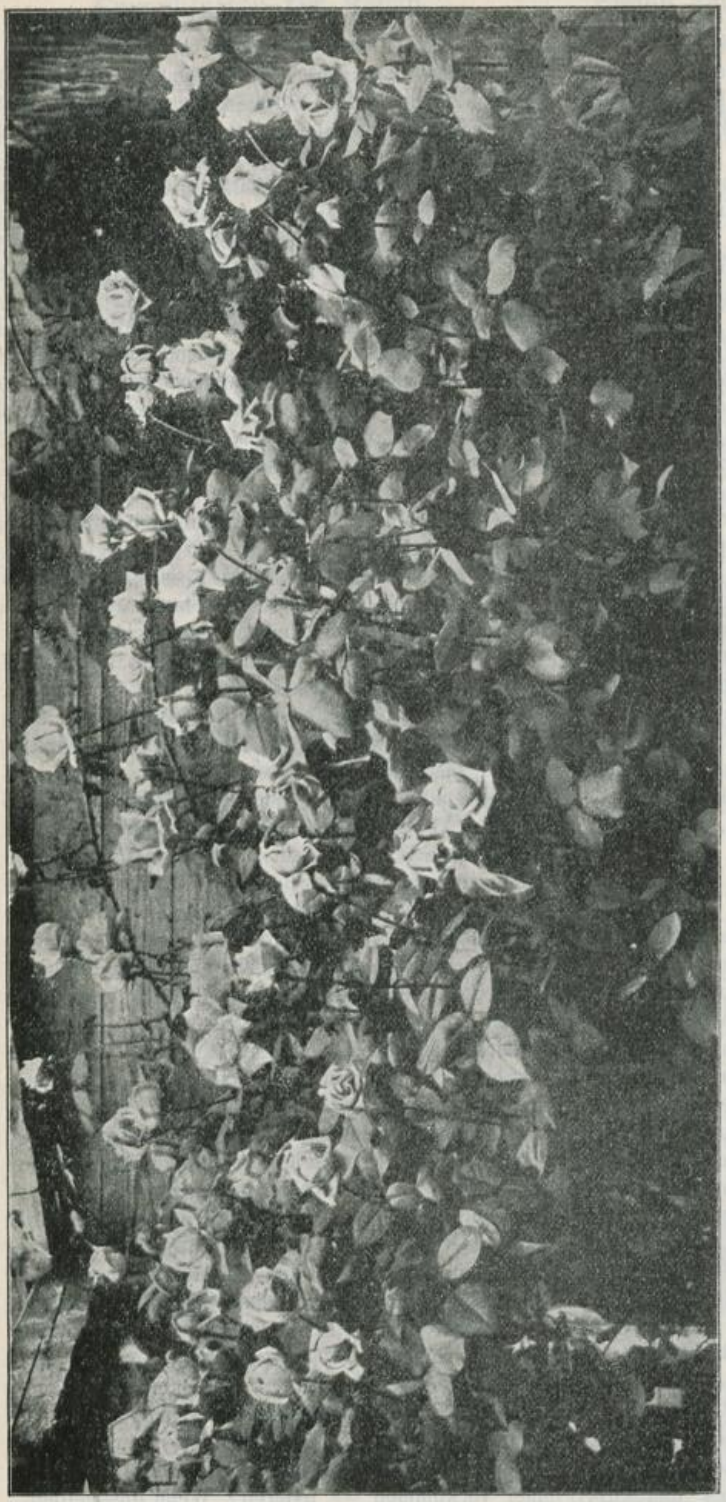
Oft kann man sehen, dass Rosensporte einen kräftigern Wuchs haben als ihre Stammart. Z. B. die rankenden Sporte einiger vorzüglicher Rosensorten, als Climbing Kaiserin, Siebrecht, Niphetos, The Meteor etc. Ferner haben auch diejenigen Sporte, die in der Färbung der Blüte von der Stammsorte abweichen, oft einen andern Wuchs, als die Stammsorte.

Gewöhnlich werden jedoch nur sehr stark ausgeprägte Abweichungen fixiert oder wenigstens wird der Versuch gemacht, sie zu fixieren, was nicht immer gelingt; doch beweisen einige herrliche Sportrosen zur Genüge, dass mancher doch oft das Glück hat, solche Sporte zu erhalten. Wenn nun manchmal Sporte starke Abweichungen bringen, so müssen doch geringere Abweichungen viel zahlreicher entstehen; denn je grösser die Differenz zwischen dem Sport und der Stammart ist, um so seltener wird ein solcher entstehen — und umgekehrt.

Geringe Abweichungen entstehen also viel zahlreicher als stark ausgeprägte, nur werden solche fast immer unbeachtet bleiben, weil sie weniger auffallend sind. Wer Sportrosen beobachtet, wird bemerkt haben, dass einzelne Blüten oder andere Teile sehr oft von den anderen mehr oder weniger differieren. Variationen oder Sporte haben also eine stark ausgeprägte Neigung, Abweichungen hervorzubringen.

Könnte man nun nicht, um z. B. einer schwachwüchsigen Sorte einen kräftigern Wuchs zu geben, geringere oder stärkere Abweichungen im Wuchse — die doch fast bei jeder Sorte mehr oder weniger vorkommen — fixieren? Wenn dies gelingt, wo wird die Sorte einen etwas kräftigern Wuchs aufweisen als ursprünglich. Von dieser wird man wieder die kräftigeren Wuchs aufweisenden Zweige weiter vermehren, und so fort, bis man zuletzt

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin



Zu: Deutsche Schnittrosen-Kulturen, S. 37.

den gewünschten kräftigern Wuchs erzielen wird, der gerade nicht rankend zu sein braucht.

Ebenso glaube ich auch, dass man von einer Sorte Spielarten in heller oder dunkler Farbe auf ähnliche Art erzielen kann, nämlich durch fortwährende Auswahl derjenigen Rosenzweige zum Veredeln, die von der Stammsorte, wenn auch nur wenig, in der Farbe differieren.

Mme Bérard brachte an einem Zweige etwas dunklere Blumen als die Stammart; ich veredelte davon, und diese Veredlungen differierten — wenn auch nicht stark — so doch unterscheidbar von der Stammart.

Auch für Form, Grösse und Füllung der Blumen gilt das vorhergesagte.

Ich glaube, dass man dadurch ein gesetztes Ziel erreichen kann. Freilich kostet das viel Zeit und nicht geringe Mühe, doch Geduld bringt Rosen.

Dasselbe Ziel kann man vielleicht leichter durch Befruchtung und Sämlingszucht erreichen; aber ich wollte nur darauf hinweisen, dass es möglich ist, auch auf anderen Wegen sein Ziel zu verfolgen.

Wenn wir unsere schönsten Rosensorten betrachten, sehen wir, dass gerade diejenigen, die sehr schwer oder nie Samen ansetzen, die schönsten konstanten Sporte hervorgebracht haben, so z. B. Catherine Mermet, Maman Cochet, Maréchal Niel, Captain Christy, Souvenir de la Malmaison, La France. Jede dieser Sorten hat eine grössere oder geringere Anzahl konstanter Sporte hervorgebracht. Es scheint, als ob da die Mutter Natur die Unfruchtbarkeit in der andern Weise ausgliche, nämlich durch die Neigung zur Sportbildung.

Zum Schlusse noch etwas. In dem Rosengarten eines Bekannten sah ich vor Jahren eine „Maréchal Niel“, die ganz kurze Zweige brachte und auf jeder Zweigspitze willig blühte. Obwohl die Krone schon 3-jährig war, hatte sie doch

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

noch keine langen sterilen Triebe gebracht, trotzdem sie auf gutem kräftigem Boden stand, während alle übrigen dort befindlichen Niel-Rosen den gewöhnlichen rankenden Wuchs aufwiesen. Ich okulierte von dieser Niel, und auch bei mir brachten sie ebensolche kurzen dicken Triebe; diese blühten auch schon als einjährige Veredlungen willig; dabei bauten sich die Pflanzen rund und buschig, ohne lange, oft sterile Triebe zu bringen, wie sie die Niel-Rosen gewöhnlich haben. Die Blumen sind in allem einander vollkommen gleich. Leider sind diese sowie auch alle anderen Niel dem vergangenen ausserordentlich strengen Winter — wir hatten zu Weihnachten 22° R. Kälte — zum Opfer gefallen; einen Hochstamm mit 2 schlafenden Edelaugen dieser Niel habe ich jedoch vor dem Verderben gerettet, und derselbe steht jetzt, am 23. Mai, mit 2 Knospen vor mir, die nach dem 4.—5. Blatte erscheinen. Alle übrigen ausgetriebenen, schlafend okulierten Edelaugen von Maréchal Niel treiben zwar mächtig, jedoch ohne eine Spur von Knospen; sie sind eben normale Niel.

Mit diesem Sport wäre also der Wunsch einer kurztriebigen gelben Rose befriedigt. (Jahrg. 17, Heft 5, Seite 92.)

Und nun erlaube ich mir, den geschätzten Lesern der Rosen-Zeitung die höfliche Frage vorzulegen, ob nicht auch diese kurztriebige Niel der Vermehrung wert wäre? Manchem Liebhaber würde sie sicher willkommen sein.

Felsövisó, Ungarn. Josef Zinz.

Der strenge Winter 1902/3

hat auch in den östlichen Karpathen fürchterlich gehaust. Wir hatten vor Weihnachten — 22° R. mit sehr wenig Schnee, dann Tauwetter und zu Ende Januar bis in den Februar wieder sehr strenge Kälte. Fast sämtliche empfindlichere Teerosen sind erfroren. Maréchal Niel ist hier überall erfroren; nur die schlafenden Edelaugen sind gut durchgekommen. Merkwürdig ist, dass eine niedere Niphetos, die mit einer auf Hochstamm veredelten Mme Eugénie Verdier unter eine gemeinsame Decke gekommen war, ganz gesund geblieben ist, während die Mme Eug. Verdier erfroren war. Ich vermute, dass daran die Unterlage schuld ist, denn Niphetos ist doch zweifellos empfindlicher als Mme Eugénie Verdier. Niphetos deckte ich extra gut, nämlich erst hüllte ich die Zweige in Fichtennadeln, dann legte ich zwei dachförmige Brettchen darauf, darüber kam 35 cm hoch Erde, die nochmals mit Laub eingehüllt wurde; diese Decke hat sich als gut bewährt.

Den übrigen Teerosen widmete ich weniger Sorgfalt; aber der strenge Winter hat das gerächt. Ganz erfroren sind von Teerosen: Maréchal Niel, Luciole, Baronne Henriette de Loew, Mme Eugène Verdier, Georges Schwartz, Golden Gate und Sunset. Etwas haben gelitten: Francis Dubreuil, The Bride, Catherine Mermet, Perle des Jardins und Mme Réné de St. Marceau. Gut sind geblieben: Archiduchesse Maria Immaculata, Maman Cochet, White Cochet, Mme Eug. Résal, Mme Wagram, The Queen, Grossherzogin Mathilde, Grace Darling, Comte Amadée de Foras, Gloire de Dijon, Mme Bérard und Belle Lyonnaise; die drei letzten sind bekanntlich ziemlich hart und waren auch nur dünn gedeckt, wie auch Marie van Houtte.

Von Tee-Hybriden und Remontant-Rosen ist alles gut durchgekommen; nur Belle Siebrecht hat etwas gelitten. Ein unbedeckter Hochstamm von „Gloire de Margottin“ blieb ganz gesund, ein Beweis, dass diese Sorte sehr hart ist; allerdings hatte sie gut ausgereiftes, kräftiges Holz.

Crimson Rambler blieb bei mir unter etwas Reisig gesund. Ein Bekannter deckte Crimson Rambler gar nicht, und merkwürdigerweise überstand sie den strengen Winter unbeschädigt, allerdings unter einem Dachvorsprunge.

Felsövisó, Ungarn. J. Zinz.

Zu den Abbildungen Deutsche Schnittrosen-Kulturen.

(Siehe vorige Seite und Extra-Beilage.)

Wenn im Frühjahr von der Riviera keine Rosen mehr in Deutschland eintreffen oder der wärmern Witterung wegen schlecht anlangen, dann setzen die deutschen Rosentreibereien mit voller Kraft ein. Sie liefern eine vorzügliche Ware und überbieten die Riviera-Rosen in jeder Weise bei weitem; darum erzielen sie auch einen weit höhern Preis. Unsere Abbildungen zeigen uns einen Tisch mit langstielig geschnittenen Rosen, desgleichen ein Rosenhaus der Firma F. C. Groth in Kiel-Hasseldieksdamm. Die Firma betreibt ausser der Anzucht von Rosenpflanzen als Spezialität die Rosentreiberei in grösserm Massstabe und versendet die Rosenblumen vom März an bis zu Mitte Juni an die Blumengeschäfte der grössern Städte Norddeutschlands. Die Rosenhäuser sind ganz aus Holz erbaut, 25 m lang, 8 m breit und mit Warmwasserheizung versehen. Mitte Dezember wird das erste Haus angetrieben und dann alle 14 Tage ein weiteres. Auf diese Weise setzt im Frühjahr jedesmal ein neues Haus ein, wenn in dem vorhergehenden der Flor vorüber ist. An Sorten kommen hauptsächlich in betracht: Kaiserin Auguste Viktoria, Mme Caroline Testout und La France; diese Sorten gehören mit zu denjenigen, die sich am besten zur Treiberei eignen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Rosenbilder aus Italien.

Unser Mitglied Herr Graf F. v. Hochberg hat bei Florenz einen herrlichen Sitz als Winteraufenthalt. Natürlicherweise werden dort die Rosensorten in reichlicherer Zahl kultiviert, als es sonst in den Villengärten der Riviera und Mittel-Italiens der Fall ist. Herr Obergärtner Anlauf hegt und pflegt die Rosen im Parke der Villa Montalto, und mit Hilfe des herrlichen Klimas entwickeln sich die Rosen dort zu grossen Sträuchern und sind von grossartiger Wirkung. Jährlich werden neue Sorten eingeführt, da Herr v. Hochberg ein grosser Rosenkenner ist. Eine Rose seines Namens wird im nächsten Jahre die Kulturen zieren und dort sowohl, wie in andern Ländern den Rosenfreund erfreuen. P. L.

Sommerstudie 1901

vom Rosen-Doktor. Mit Abbildungen.*)

Über Befruchtungen.

(Fortsetzung.)

Im letzten Sommer befruchtete ich 350 Rosen, teils ohne teils auch mit Erfolg, und benutzte hauptsächlich Ulrich Brunner, Caroline Testout, Belle Siebrecht, Beauté inconstante, Souv. de Cath. Guillot, Oskar Cordel, White Lady, Maria Zahn, Mistress John Laing, Madame René de St. Marceau, Papa Gontier, General Jacqueminot etc., ferner eine Züchtung des Herrn Dr. Müller, Nr. 30. Diese Rose ist eine Kreuzung von Pierre Notting × Safrano (siehe Figur 1); sie war auf der Rosenausstellung in Trier bei der Konkurrenz für den Bismarckpreis ausgestellt und erregte berechtigtes Aufsehen. Sie hat ein sehr schönes Rot, ist sehr gut gefüllt und hat gerade den Füllungsgrad, welchen eine Rose eigentlich haben soll. Ist sie vollkommen aufgebrochen (Figur 2 und Figur 4), so liegen Stempel und Staubgefässe frei und offen da; sie liefert sehr reichlichen, gesunden, befruchtungsfähigen Pollen; die Staubgefässe haben eine sehr gute Länge gegenüber den reichlichen Stempeln (Figur 4); darum befruchtet sich auch diese Rose sehr leicht und lässt sich auch gut befruchten, und liefert im Herbst schöne und sehr grosse Früchte (siehe Abbildung 3).

Marie Zahn, ebenfalls eine Züchtung des Herrn Dr. Müller ((Reine de l'île de Bourbon × Perle des jardins × Maréchal Niel)) × (Pierre Notting × Safrano), Abbildung 5, ist in jeder Beziehung eine Rose, welche zur Zucht allen Anforderungen entspricht. Die Haltung, der Blütenreichtum, der schöne grosse Kelch (Figur 6), vereint mit reichlicher und doch nicht zu starker Füllung, so dass die Rose stets auch bei Regenwetter aufbricht und nicht fault, dabei das richtige Verhältnis der Staubfäden zu den Stempeln in Bezug auf Zahl, Stellung und besonders in Bezug auf Länge (siehe die Abbildungen), der leichte und sehr bedeutende Samenansatz, die Form der Hagebutte, welche das Aufkommen der Fäulnis möglichst verhindert, die schnelle Reife der Frucht, das leichte Keimen der Saat, alles das sind zur Zucht so massgebende Momente, dass ich einer solchen Rose einen sehr hohen Platz einräume, zumal da die Farbe der Rose ganz auffallend schön ist.

Besieht man sich im Vergleich mit diesen beiden Rosen eine Beauté inconstante, so sollte man meinen, noch Besseres gefunden zu haben, denn der kolossale Reichtum an Staubgefässen (Fig. 7), sowie die Stellung und Länge der Stempel (Fig. 8) sollte diesen Schluss erlauben. Beauté inconstante hat oft 150—200 Staubbeutel und 100—120 Stempel; eine einzige Rose liefert Pollen genug zu vielen Befruchtungen. Als Vaterrose ist sie daher sehr zu empfehlen, auch ist die Befruchtung besonders leicht; aber störend ist, dass die Frucht schwer ausreift und sehr oft platzt (Fig. 9), und dies ist ein ins Gewicht fallendes Moment. Während z. B. die Früchte der ersten beiden Rosen in 120—130 Tagen ganz vollkommen ausreifen, waren Mitte November nach 160 Tagen die Früchte von Beauté inconstante noch vollkommen grün und erforderten künstliches Nachreifen. Schöner als Beauté inconstante, aber ziemlich gleichfarbig ist Souv. de Cath. Guillot (Fig. 10 und 11), und noch schöner ist Mme. René de St. Marceau (Fig. 12), eine Rose, welche weit eher als die beiden vorletzten in die Liste der 300 besten Rosen aufgenommen zu werden verdiente. Über die Zeit des Reifens dieser Rose habe ich noch keine Erfahrung (bei Souv. de Cath. Guillot dauert diese Zeit so lange wie bei Beauté inconstante), doch bestimmen mich die grossen anderweitigen Vorteile der Sorte, Versuche mit ihr zu machen. Der Kelch hat bei allen dreien eine tadellose Form (siehe die betreffenden Abbildungen) und das Verhältnis zwischen Staubbeuteln und Stempeln ist in jeder Beziehung vorteilhaft. Vom Kelch verlange ich, wie schon gesagt, dass er am Eingang entsprechend geschlossen ist, nicht allein um den Samen gut festzuhalten, sondern um ihn auch gegen das Eindringen von Wasser etc. zu schützen. Ziehen wir eine gerade Linie durch den Kelcheingang und bezeichnen diese Linie als **Kelchlinie**, so soll der Kelch mit Inhalt unter ihr liegen und nahezu für sich abgeschlossen sein (siehe Fig. 6, 8, 14), während Staubbeutel und Stempel oberhalb dieser Linie liegen sollen. Grade diese Linie halte ich zur Beurteilung einer Mutterrose für sehr wichtig; beweisen will ich diese Behauptung bei der Betrachtung anderer Rosen, wie La France, Caroline Testout, Merveille de Lyon etc., welche dieser Anforderung recht schlecht oder gar nicht entsprechen.

*) Folgen als besondere Beilagen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

La France von 89 (Figur 13, 14, 15, 16)*), Général Jacqueminot (Fig. 17) und Ulrich Brunner (Fig. 18, 19, 20, 21, 22)**) sind wohl die besten roten Mutterrosen, welche man sich nur wünschen kann; sie sind als Väter wie als Mütter gleich gut, stossen ihre Früchte selten vorzeitig ab und reifen zur richtigen Zeit gut aus. Rote Rosen blühen in hiesiger Gegend 2—3 Wochen später, als die ersten hellen Rosen, welche in den letzten Mai- oder ersten Junitagen zu blühen beginnen. Tief dunkle Rosen verspäten sich noch weitere 8—14 Tage, so dass ihre eigentliche Blütezeit auf die letzten Juni- oder ersten Julitage fällt. Und doch reifen deren Früchte noch ganz gut aus, so dass man sie Ende Oktober als völlig reif ernten kann. Herr Dr. Müller bestimmte die Zeit der Befruchtung vom 1. Juni bis 15. Juli und hielt eine Dauer von 3 Monaten gewöhnlich für ausreichend, um reife Früchte zu bekommen. Für rote Rosen möchte ich die Befruchtungszeit um 8, vielleicht sogar um 14 Tage verlängern; was die Reifezeit anlangt, so möchte ich die Ansicht meines hochverehrten Herrn Kollegen nicht ohne weiteres unterschreiben. Bei mir z. B. reiften sehr gut aus White Lady, Blanche Moreau, Rosa muscosa communis rubra, Caroline Testout, Ulrich Brunner, Jean Liabaud, Eugenie Wilhelm, Oscar Cordel, François Coppée, Fisher & Holmes, Lady Alice, Viscountess Folkestone, Maria Zahn, Duke of Teck, John Laing, La France v. 89, Gloire de l'Exposition de Bruxelles, Général Baron Berge, Général Jacqueminot, Dr. Müller Nr. 30 etc. etc.

Schwerer resp. sehr schwer reifen Beauté inconstante, Souv. de Cath. Guillot, Georges Schwartz, Antoinette Durieu, Papa Gontier, Madame Carnot, besonders Joseph Bernacchi, Mlle Germain Trochon, Charles de Gargan, Madame Henry Graire, Pernet-Ducher etc.

Was die Reifezeit betrifft, ist nach meiner Ansicht der Charakter der Rose bestimmend; darum ist es nicht immer ganz ratsam, bei Befruchtungen im freien Lande feine Theerosen als Mütter zu nehmen, denn schliesslich ist es ja auch keine Annehmlichkeit, unreife Früchte ernten zu müssen. Hat die Temperatur in Novembernächten — 2 bis — 4° R. erreicht, so sieht man bald das Resultat. Früchte, welche noch grün, aber doch schon ordentlich reif sind, behalten Form und Farbe und vertragen diese niedrige Temperatur ganz gut, während Früchte, welche noch wirklich unreif, d. h. zu wässerig sind, sich bald schwarz verfärben und zusammenschrumpfen; aber es keimen und gedeihen zuweilen auch solche Früchte; Papa Gontier (Fig. 23, 24, 25, 26, 27) z. B., eine Rose, welche vortrefflich gebaut ist und eine grosse Nachkommenschaft haben sollte, befruchtete ich am 6. Juni und die Früchte (Fig. 25) waren am 12. November noch vollkommen grün, sie enthielten kolossal grosse und sehr gut brauchbare Kerne; eine Frucht von Mlle Germain Trochon, befruchtet mit Bonstetten am 27. Juni (siehe Fig. 28), war am 12. November noch völlig wässerig und schrumpfte zusammen, und doch gingen die Kerne massenhaft auf. Das vorzeitige Abschneiden der Frucht an langen Stielen, um dieselben, in Wasser gestellt, im Zimmer nachreifen zu lassen, das Überwintern im Boden etc. ist schon wieder mit Schwierigkeiten, Zeitverlust und sehr grossen Zufälligkeiten verknüpft, da oft viele Früchte zusammen abfallen, und beeinträchtigt sehr das Resultat.

Welche dankbare Arbeit wäre es für einen Liebhaber, für jede Rose genau die Zeit der ersten Blüte und die Reifezeit der Frucht zu bestimmen! Wieviel Arbeit und wiederholte Mühe würde manchem Züchter mit einer solchen Zusammenstellung erspart! Von vornherein könnte man mit mehr Planmässigkeit, sogar fast mit Gewissheit handeln; nicht jeder müsste erst die eigene Erfahrung sammeln, sondern jedem Neuling kämen die Erfahrungen seiner Vorgänger zugute.

Von dunklen Rosen arbeitete ich mit Gloire de l'Exposition de Bruxelles, François Coppée, Antoine Quihou, Cheshunt scarlet (Fig. 29, 30, 31), Louis van Houtte und Souvenir de l'Empereur Maximilien. Louis van Houtte benutzte ich nur als Vater, und ich muss sagen, dass mich das Resultat recht befriedigte. Alle anderen lassen sich leicht befruchten und tragen wohl gehaltvolle und von aussen schöne Früchte, wenn auch oft mit sehr vielen und sehr kleinen Samenkörnern. Gloire de l'Exposition de Bruxelles blühte zuerst am 28. Juni, reifte aber die Früchte vollkommen aus. Als Mutter ist diese Rose sehr gut; als Vater möchte ich sie nicht empfehlen, da der Pollenertrag wegen der sehr spärlichen und dünnen Staubgefässe sehr zu wünschen übrig lässt (siehe Abbildnng 32, besonders beachte man die spärlichen Staubgefässe). François Coppée, Antoine Quihou und Cheshunt scarlet sind in jeder Beziehung gut; besonders Souvenir de l'Empereur Maximilien. Letztere ist eine sehr grosse, tief dunkle und gut geformte, stark gefüllte Rose, welche sich aber doch leicht befruchten lässt, da sie, wie auch alle anderen soeben angeführten Rosen, anatomisch gut gebaut ist. Ihre erste Befruchtung mit Kaiserin Auguste Viktoria konnte ich bereits am 11., 12., 13. Juni vornehmen und

*) Fig. 13 stellt die aufgebrochene Blume dar; Fig. 16 den Kelch nach Entfernung der Blumenblätter; Fig. 15 den Kelch nach Entfernung der Staubgefässe; Fig. 14 den Kelchdurchschnitt.

**) Fig. 18 stellt einen Durchschnitt durch die ganze Blume dar; Fig. 19 den Kelch nach Entfernung der Blumenblätter; Fig. 20 den Kelchdurchschnitt; Fig. 21 die Frucht mit einem Samenkorn; Fig. 22 die andere Seite der Frucht, 4-mal vergrössert.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

somit hatte die Rose 4 Monate Zeit zum Reifen, diese Zeit genügte ganz vollkommen.

Eine etwas aparte Stellung unter den dunklen Rosen nimmt Gruss an Teplitz ein (Fig. 33, 34, 35, 36); die Blütezeit der Rose ist etwas spät, denn vor dem letzten Drittel Juni hatte ich keine vollkommene Blume; es empfiehlt sich also von vornherein, die Rose an einen sehr sonnigen Platz zu setzen. Die Farbe ist sehr schön, der Füllungsgrad genügend, die geschlechtliche Ausbildung gut, die Befruchtung leicht, die Frucht meist klein. Ein grosser Fehler ist natürlich die Form und die schlechte Haltung, allein die weiteren Vorzüge dieser Rose, das beständige Blühen vom Juni bis zum November, das absolute Freisein von allen Krankheiten, wie Rost, Meltau etc., sind doch bedeutende Vorteile, welche man jeder Neuzucht von vornherein gern auf den Weg mitgeben möchte; mit Recht könnte man auf eine gesunde Nachkommenschaft rechnen, besonders beim Paaren mit Rosen ähnlichen Charakters. Das Resultat meiner Befruchtung war ziemlich befriedigend, so dass ich diese Rose, die wegen ihres Charakters eine etwas exceptionelle Stellung einnimmt, zur Zucht bestens empfehlen möchte.

Überblicken wir die bisher angeführten Rosen, namentlich in Bezug auf Kelchform, aufs Längenmass der Staubgefässe zu den Stempeln, auf Pollen und Füllungsgrad, so können wir von vornherein sagen, dass die Befruchtung wahrscheinlich von Erfolg sein und das Resultat unseren Bemühungen entsprechen wird.

Betrachten wir nun eine andere Gruppe, Pernet-Ducher (Fig. 37 u. 38 u. 70)*), Gustave Regis (Fig. 39, 40, 41)**), Rosette de la Légion d'Honneur (Fig. 42, 43, 44, 45)***) und Konsorten, so sollte man von vornherein denken, dass eine Befruchtung dieser Rosen gar nicht fehlen könnte, und doch hatte ich gar keinen oder nur minimalen Erfolg Unter mehr als 20 Befruchtungen von Pernet-Ducher erreichte ich eine ganz kleine und eine mittelgrosse Frucht mit in Summa 6 mittelgrossen Körnern; alle anderen schlugen fehl. (Meine waren alle hohl; ich halte P. Ducher und Régis steril. P. L.) Die Ursache ist mir unklar geblieben. Die Staubbeutel und Stempel waren tadellos in Bezug auf Haltung, Stellung, Länge, auch der Kelcheingang und Kelch liessen nichts zu wünschen übrig; die Befruchtungen nahm ich in gewohnter Weise vor, und doch erreichte ich ein so winziges Resultat. Allerdings waren darunter mehrere mit Pollen von Maréchal Niel und von vornherein traute ich demselben schlecht, immerhin hätte das Resultat doch nicht so durchaus mangelhaft sein dürfen. Jedenfalls liegt dieser Rosensorte ein gemeinschaftliches Etwas zu Grunde, welches die Befruchtung erschwert. (Sie ist ein Bastard und tut's nicht mehr. P. L.)

Natürlich gibt es noch manche solche Gruppen, welche ein ganz eigenartiges Gepräge haben, z. B. die Rothschildgruppe. Spontane Befruchtung ist jedenfalls erschwert wegen des Missverhältnisses zwischen Stempeln und Staubgefässen (Fig. 46, Baronne de Rothschild), da erstere wenigstens doppelt so weit hervorragen, als letztere. Dass bei einer so steif aufrecht stehenden Rose eine eigene Befruchtung stattfinden kann, ist fast unmöglich; dazu kommen dann noch die ungeheuer langen Stempel, welche der Pollenbewegung ein zweites Hindernis bieten (Fig. 46). Schliesslich hat auch der lange, stielartige Kelch nicht gerade die Form, welche wünschenswert ist; jedenfalls bestehen Hindernissse genug, welche eine Befruchtung oft genug vereiteln werden. Ganz dasselbe ist der Fall bei White Baroness, Merveille de Lyon, Carmen Sylva etc. Studieren wir Merveille de Lyon (Fig. 47), so finden wir das gleiche Verhältnis, die gleichen störenden Faktoren. Demgemäss sind dann auch die Resultate. Alle meine Befruchtungen von Merveille de Lyon im Jahre 1901 sind fehlgeschlagen, während der Pollen sicherlich befruchtungsfähig war. Im Jahre 1902 erhielt ich nur 2 kleine Früchte.

Noch grössere Schwierigkeiten bieten die Rosen, welche zu voll sind. Diese befruchten sich nie spontan und lassen sich auch nur sehr schwer befruchten. Zunächst muss man wohl den Begriff einer zu vollen Rose umschreiben. Ich nenne jede Rose zu voll, bei welcher, wenn sie ganz vollkommen aufgebrochen ist, oder noch besser, wenn sie den Höhepunkt der Blüte überschritten hat, die Geschlechtsorgane nicht oder nur zum geringsten Teil freiliegen. Infolge zu vieler Blumenblätter sind die innersten Blätter nach innen gewandt, umgekrempelt, in viele Falten gelegt, hart und ballig und umfassen und verbergen in sich alle Staubgefässe und fast alle Stempel Eine Berührung des Pollens mit den Stempeln ist völlig

*) Fig. 37 stellt den Durchschnitt des Kelchs von Pernet Ducher dar und zeigt den Kelcheingang, die Staubgefässe und die Stempel. Fig. 38 ist eine am 12. Juli 1901 befruchtete Blume, gezeichnet am 31. Tage nach der Befruchtung, welche am 25. Oktober zwei reife Samenkörner enthielt. Fig. 70 ist ein nach der Befruchtung vergrösserter Kelch, welcher sich später leer abstiess.

**) Fig. 39 stellt den Durchschnitt einer Blume von Gustave Regis dar und zeigt den Kelch, Staubgefässe und Stempel, Fig. 40 einen vergrösserten befruchteten, aber leeren Kelch, Fig. 41 die Blume nach Entfernung aller Blumenblätter; die Staubgefässe und Stempel sind besonders gut sichtbar.

***) Fig. 42 stellt die Blume im aufgebrochenen Stadium dar; Pollenträger braun und körnig; Fig. 43 Durchschnitt durch einen Kelch im Befruchtungsstadium der weich werdenden Knospe; Fig. 44 das gleiche wie 43, nur mit erhaltenen Blumenblättern; Fig. 45 Kelch nach Entfernung der Blätter und Staubgefässe, so dass nur die Stempel sichtbar sind.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

unmöglich, eine Selbstbefruchtung also ausgeschlossen. Natürlich ist der Grad des Eingekrempeltseins sehr verschieden. Während man z. B. bei La France (Fig. 48, 49, 50) die innersten Blätter gewöhnlich noch ohne Gewalt und ohne Zerstörung entfalten kann, besonders im Herbst, wenn diese Rose etwas dünner ist (cf. Fig. 48, 49, 50), ist dies bei Maréchal Niel oft ganz unmöglich (cf. Fig. 51, 52, 53, 54, 55); ebenso ist's bei Souv. de la Malmaison (Fig. 56, 57, 58); absolut unmöglich ist's bei Maman Cochet (Fig 59, 60, 61, 62, 63, 64). Natürlich gehören noch viele Rosen, wie Niphetos etc., in diese Gruppe; beim Studium der verschiedenen Rosen kann man alle Grade dieses Fehlers beobachten und untersuchen.

(Fortsetzung folgt.)

Kleinere Mitteilungen.

Aus Druschkis Rosengarten.

Seit dem Tode unseres allverehrten Vorsitzenden Herrn K. Druschki ist leider auch das Schicksal des bedeutenden Rosengartens besiegelt; er wird aufhören zu bestehen und soll durch Verkauf der Pflanzen grösstenteils verschwinden.

Der Winter hat dort gehörige Verluste gebracht. Die besseren Thee- und Theehybriden-Hochstämme, besonders im Villengarten, dessen Boden rosenmüde geworden und stagnierend nass ist, haben sehr gelitten. Die letzten Neuheiten haben sich ziemlich gut gehalten, während die aus früheren Jahrgängen unter gleichen Verhältnissen so stark zurückfroren, dass sie gleich der Erde abgeschnitten werden mussten. Frau K. Druschki (die herangezogenen jungen Pflanzen wurden verkauft) hat sehr reich geblüht, auch öffnete sie sich bei nicht allzu schlechter Witterung sehr gut und brachte wahre Riesenblumen, auch gut gefüllte. Besonders schön war die vom Züchter Herrn Lambert aus Trier bezogene erste Originalpflanze, welche, 1,50 m hoch und 1 m breit, von allen Besuchern angestaunt wurde. A. H.

Die Rosen als Heilmittel.

Vor einiger Zeit las ich in einer Zeitung (Bbg. Ztg.) folgenden Artikel:

Erst seit kurzem haben experimentierende Forscher, darunter berühmte Ärzte, festgestellt, dass Parfüms wirkliche Medizinen sind, die nur in anderer Form als gewöhnlich, nämlich durch die Nase, gegeben werden. Jetzt werden nun Rosen als Mittel gegen Schmerzen verschrieben, die häufig aus Überarbeitung oder Nervosität entstehen. Man hat entdeckt, dass Rosen Kopfschmerzen heilen. Ihr Geruch wirkt wie Medizin auf die Nerven. Ihre Farbe, besonders die der dunkelroten, beruhigt durch das Auge die Sinne, und ihre Reinheit und medizinischen Eigenschaften wirken allgemein auf das Nervensystem, nicht nur als Heilmittel, sondern auch die Spannkraft erhöhend. Je süsser die Rose duftet, um so besser; denn die Süsse dieser Blume ist so besonders zart, dass Rosenduft weder die Nase übersättigt, noch die Sinne schwächt. Andere stark duftende Blumen erschlaffen; aber die Rose wirkt kräftigend.

Es wäre sehr erwünscht, wenn sich aus den Reihen unserer Mitglieder Männer vom Fach zu vorstehenden Zeilen äusserte.

Alb. Hartung, Griesen/Wörlitz (Anhalt).

Traurige Erfahrung.

Meine Bestellung auf Hoch- und Halbstamm-Rosen machte ich nach alter Gewohnheit zur Pflanzung im Herbst, da ich erfahren, dass sie dann leichter anwachsen, als im Frühjahr gepflanzte, und nur sehr wenige nicht anwachsen. Im vorigen Jahre wollte ich nun einem Freunde im Frühjahr ein Dutzend schöner Rosen schenken und bestellte zu diesem Zweck 30 Stück Halbstämme aus einer Trierer Schule. Schön verpackt, wie die Rosen gewöhnlich sind, kamen sie nach 14-tägiger Reise hier an; doch wehe, dieser Anblick! Durch den an den Wurzeln anklebenden, mit nassem Moos umwickelten Lehm, durch Schnüre festgezogen, hatte sich eine solche Wärme entwickelt, dass sämtliche Augen zu fusslangen Trieben citronengelb ausgewachsen waren, die natürlich sofort alle abfielen. Zum zweitenmal ist keine der Pflanzen mehr ausgeschlagen und die 30 Rosenstämme sind alle tot.

Auf kurze Strecken kann man vielleicht im Frühjahr sich Rosenstämme schicken lassen, aber für weitere Entfernungen ist ganz entschieden der Herbst vorzuziehen.

R. Lobeck, Riga.

Bei der Verpackung ist der Lehmbrei, welcher ja sehr anzuraten ist, jedenfalls in nassem Zustande in den Ballen gekommen. Dies ist verkehrt; wenn die Wurzeln in den steifen Brei getaukt sind, muss man sie etwas abtrocknen lassen und dann erst mässig feuchtes Moos zwischen die Wurzeln einbinden.

P. L.

Zur Bekämpfung der Maulwurfsgrille.

Bezugnehmend auf den bezüglichen Artikel in Friedrich Richter von Binnenthal's trefflichem Werke „Die Rosenschädlinge aus dem Tierreiche" (Seite 308) will ich nicht unterlassen, eine interessante Beobachtung, welche mir unlängst von einem hiesigen Gärtner mitgeteilt wurde, weiteren Kreisen zur Kenntnis zu bringen.

Aus einem Mistbeete, in welches junge Gummibäume ausgepflanzt worden, waren die gerade an

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

jener Stelle sehr zahlreichen Maulwurfsgrillen in kurzer Zeit vollständig verschwunden. Beim Ausgraben der Pflanzen im Herbst fand man auffallend viele derselben tot zwischen den Wurzeln. Daraus lässt sich schliessen, dass der durch die von den Maulwurfsgrillen verletzten Wurzeln austretende Milchsaft der Ficus elastica für diesen Schädling verderblich ist.

Als Laien ist es mir leider nicht möglich, diese zufällige Entdeckung durch praktische Studien zu prüfen und zu ergänzen. Immerhin aber halte ich es für angezeigt, dieselbe hier zu veröffentlichen; vielleicht ermöglicht sie die Auffindung eines wirksamen Mittels zur Vertilgung der auch hier in Rumänien so überaus lästigen Maulwurfsgrille.

Walter Staub in Bucarest.

Der Wunsch eines amerikanischen Rosengärtners.

Man schreibt uns: „Ich wünsche von ganzem Herzen, dass Sie grade die Rose züchteten, die wir für unsern amerikanischen Markt wünschen, — eine Sorte, für die wir Ihnen einen Haufen Geld geben könnten. — Solch eine Rose ist schwer aus Samen zu erziehen; wir hoffen jedoch, sie zu erhalten, entweder aus unsern eignen Sämlingen oder von unsern europäischen Kollegen."

* * *

Nun, wir wissen, was das für eine Sorte sein muss; strengen wir uns also an, halten das Ziel vor Augen, und beglücken wir den Handel mit dieser Rose. Es ist jedenfalls lohnend und ist noch verheissender als der Zweitausend-Mark-Preis des Praktischen Ratgebers; möge der letztere aber eine würdige Rose treffen! Die Redaktion.

Der **„Praktische Ratgeber-Rosenpreis"** für 1903 soll Sonnabend den 27. Juni, 11 Uhr vormittags in Frankfurt a. d. Oder zu erringen sein. Die Sendungen werden in Gegenwart der vom Stifter berufenen Preisrichter eröffnet und gehen kostenfrei retour.

Wir hoffen gern, dass der Preis auf eine allerseits befriedigende deutsche Neuheit falle.

Die Redaktion.

In Ospedaletti (italienische Riviera) findet man in neuerer Zeit, dass die ergiebige und unempfindliche Safrano in den Kulturen nicht mehr die allein dominierende bleiben wird. Die Firma Romey hat bis jetzt guten Erfolg neben Marie van Houtte, Maréchal Niel, Papa Gontier, Paul Nabonnand mit La France und Paul Neyron aufzuweisen. Neuerdings sind grössere Anpflanzungen mit Ulrich Brunner und La France de 89 gemacht, nachdem die Versuche mit ihnen gut ausgefallen waren. Weitere Versuche sollen mit anderen grossen Rosen gemacht werden.

Zu Grasse an der französischen Riviera sind fast alle Rosen infolge der Kälte Ende April erfroren. Der Schade wird auf 400 000 frs. geschätzt. Es ist ein ungeheurer Verlust für das Land, in welchem die Blumenzucht die Haupteinnahmequelle bildet. Die ganze Gegend ist betroffen worden, am härtesten aber die Rosenpflanzungen von Valbonne.

Herr Alwin Wenn in Brunsbüttelhafen hat einen hübschen Sport von La France. Die Farbe ist hellrosa, die Mitte dunkler; die Blume ist nicht so fest gefüllt, aber doch schön gebaut.

W. Schwarze, Cännern-S., hat eine neue Rose (La France-Kreuzung) von rosa Farbe mit leicht gelbem Schimmer; sie verblasst nicht und blüht besonders reich im Herbst.

Die Anwendung von **Gips bei Pilzerkrankungen von Rosen** empfiehlt Herr Prof. Dr. Paul Sorauer, weil die Pflanzen sich danach widerstandsfähiger erwiesen haben. Die Gipslösung (der Kupferbrühe zugesetzt) soll die Membran der Epidermis der Blätter befestigen und, von den Wurzeln aufgenommen, ein Gegengewicht bei einseitiger Stickstoffzufuhr bilden. Die Schwefelsäure des Gipses wirkt auch förderlich. („Prakt. Ratgeber".)

Gegen Blattläuse empfehle ich eine Abkochung von 1 Pfd. russischem grünem Blättertabak auf 1 Wedro Regenwasser, durch einen Lappen oder ein Tuch geseiht und mit irgend einem Zerstäuber auf die von Läusen befallenen Zweige gebracht, als sicherstes Mittel an. Diese Brühe scheint selbst den zartesten Rosentrieben nicht zu schaden, vernichtet aber sicher die ganze Schmarotzerbrut.

Eduard F. Vogel.

Gegen Hasenfrass.

Zum Anstrich der Pflanzen im Winter empfiehlt sich eine Mischung aus $^1/_2$ Kalk, $^1/_4$ Lehm, $^1/_4$ frischen Kuhdünger, in einem Eimer Wasser aufgelöst; darunter rühre man 25 Gramm Lysol.

Der **Verein deutscher Gartenkünstler** hält seine diesjährige Hauptversammlung in München und zwar in den Tagen vom 10. bis 13. August. Die Begrüssung findet Sonntag den 9. August statt, während die Verhandlungen, zu welchen der Sitzungssaal des neuen Rathauses zur Verfügung gestellt worden ist, am 10. August beginnen. Neben einem Ausflug an den idyllisch gelegenen Starnberger See ist auch ein solcher in die nahe gelegene Gebirgswelt in Aussicht genommen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Im „Land“ berichtet H. Weigand, Northeim i. H., unter der Überschrift **„Auch ein Rosenfest“** folgendes:

Der um die Popularisierung der Lokalgeschichte so hochverdiente Lehrer Philipp Hartleb in Mainz schreibt in seiner „Geschichte von Mainz und Umgegend“:

„Eine Mainzer Einrichtung, die sonst in keiner Stadt Deutschlands besteht, ist die Rosenbrautstiftung. Durch Testament hinterlegte im Jahre 1835 die Witwe des Freiherrn von Eberstein die Summe von 12000 Gulden. Von den Zinsen dieses Kapitals soll am 1. Mai jedes Jahres eine durch Tugenden besonders ausgezeichnete Mainzer Jungfrau 500 Gulden erhalten. 100 Gulden müssen für eine zu veranstaltende Festlichkeit verwendet werden; diese besteht in einem Festmahle, dem der Bürgermeister, die Stadtverordneten und die erwählte Jungfrau beiwohnen. Da bei diesem Festessen die Erwählte den Ehrenplatz einnimmt und zum Lohne ihrer bescheidenen Tugenden mit Rosen bekränzt wird, erhält sie den Namen „Rosenbraut“. Diese Einrichtung stammt aus Frankreich, wo im fünften Jahrhundert ein Geistlicher einen Tugendpreis gestiftet hatte, um damit alljährlich die würdigste Jungfrau zu belohnen. Die genannte Witwe, die diese Einrichtung bei uns einführte, war eine geborene Französin.“

Soweit Hartleb.

Auffällig ist, dass die Kapellendorfer und Mainzer Stiftung in die gleiche Zeit fallen und die Prämienverleihung den gleichen Charakter hat; damit beweisen sie ihren gemeinsamen romanischen Ursprung. Ohne Zweifel war auch ein Glied der Familie Urlau französischer Herkunft. Die erste französische Revolution gab ja bekanntlich genügenden Anlass, dass begüterte Franzosen ihre alte Heimat als Refugiés verliessen und in Deutschland eine neue suchten und fanden. Aus der alten Heimat brachten sie liebgewordene Gebräuche und Erinnerungen an solche mit und suchten diesen auch in der neuen Heimat eine Stätte zu bereiten.

Vom deutschnationalen Standpunkte aus beurteilt, ist sowohl die Mainzer als auch die Kapellendorfer Form der Prämienverteilung nicht tadelsohne, eben weil sie nicht deutsch ist. Das kann selbstverständlich kein Tadel für diejenigen sein, die die Feier mit begehen; denn es handelt sich dabei ja um eine Stiftung, die im Sinne des Stifters zu verwerten ist.

Neue Rosen.

Queen of Sweden & Norway (Tee), Paul & Son; lachsorange. Topf- und Treibrose.

Mrs. Allen Chandler (Bourbon), Allen Chandler; rein weisser Sport von Mr. Paul, halbgefüllt.

Ideal (Becker) ist ein Sport von La France, von sehr reiner rosa Farbe, ohne die blaue Schattierung der Muttersorte und viel leuchtender. Für unsere Kulturen dürfte sie von Bedeutung werden.

PERSONAL-NACHRICHTEN

Fürstl. Hofgärtner G. Liebenau wurde vom regierenden Fürsten Albert von Thurn u. Taxis zum Gartenbau-Direktor ernannt.

J. Heiler, Stadtgartendirektor, k. Ökonomierat in München, wurde durch Beschluss der städt. Verwaltungen in die 2. Oberbeamtenklasse befördert und ihm somit der höchste Rang seiner Stelle verliehen.

François Crépin, der bedeutende Botaniker und Systematiker Belgiens, der grosse Kenner der Gattung Rosa und Autor des nach ihm benannten Systems, ist am 30. April zu Brüssel gestorben. Er war 1830 zu Rochefort geboren. Er wurde zuerst Lehrer an der Staats-Gartenbauschule zu Gent in der berühmten Van Houtte'schen Gärtnerei.

Heinrich Freiherr Schilling von Cannstatt starb am 18. Mai in Hiersau bei Calw (Württemberg), bald 54 Jahre alt. Freiherr v. Schilling, ein ehemaliger Offizier, war auf dem Gebiete der Insektenkunde ein hervorragender Schriftsteller und Kenner geworden. Seine illustrierten Werke über die Schädlinge und nützlichen Tiere und „Durch des Gartens Wunderwelt“ sind eigenartig, fesselnd, lehrreich und nützlich.

FRAGE-KASTEN

Frage Nr. 63. Wo sind die Rosensorten in Pflanzen oder Reisern echt zu haben: 1. Genie de Chateaubriand; 2. Gigantesque (Tee); 3. Beauty of Glazenwood?

Literatur.

Der Rose Zucht und Pflege. Von Stephan Olbrich, Gartenbautechniker, Zürich. Mit 116 Abbildungen. 260 Seiten Text. Preis brosch. Mk. 4.—, gebunden Mk. 5.—. Verlag von Eugen Ulmer in Stuttgart.

In diesem durch prächtige Originalabbildungen geschmückten Werke legte der Verfasser, aus dessen Feder wenige Jahre zuvor die in demselben Verlage erschienene und mit grösstem Beifall aufgenommene Schrift „Vermehrung und Schnitt der Ziergehölze“, Preis Mk. 3.—, hervorgegangen ist, seine langjährigen Erfahrungen nieder.

Nicht nur macht das vorliegende Buch den Anfänger und Rosenliebhaber mit den alten bewährten Veredlungs- und Vermehrungsmethoden vertraut, sondern es bietet auch dem Züchter überaus wertvolles Material, indem die Ergebnisse neuerer, seither noch nicht erprobter Verfahren gebührende Berücksichtigung gefunden haben. Von hohem Wert und prächtig ausgeführt sind die vergleichenden Abbildungen von Blatt und Frucht der ausdauernden Rosensorten, die auf die Unterlagenzucht bezüglichen Bilder, wie sie in keiner andern Schrift zu finden sind. Der Düngerfrage, der Zeit des Rosenschnittes, dem Winterschutz, dem Aufdecken der Rosen, dem Treibverfahren, dem Ausgraben, Verpacken und Versand der Pflanzen, der Sämlingstamm-Anzucht etc. sind besondere, sehr sachlich behandelte Kapitel gewidmet. Die Ausstattung ist mustergiltig, der Preis von Mk. 4.— in Anbetracht der überaus zahlreichen, aufs feinste ausgeführten Abbildungen ein bescheidener. Das Buch ist jedem Rosenfreund, Gärtner und Gartenbesitzer angelegentlichst zu empfehlen.

Der Schorf bei Aepfeln und Birnen. Studie über diese Schädlinge, fussend auf rund 100 Berichten aus allen Ländern Oesterreichs. Bearbeitet von Heinrich Graf v. Attems. Graz 1903. Selbstverlag des k. k. Österreichischen Pomologen-Vereins.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Die automatische Bewässerung und Düngung für Gärten, Wiesen und Felder von Arthur Wichulla, Ingenieur für Kultur und Gartenbau in Königsberg i. Pr. Mit 14 meist in mehrfachem Farbendruck ausgeführten Abbildungen. Preis 3 Mark. Verlag von J. Neumann in Neudamm.

Eine einfache, praktische Methode für Gärtner und Landwirte; die Bewässerungsdrainage ist in Be- und Entwässerung getrennt nach des Verfassers eignem System. Auch die Bewässerung der Baum-Alleen in Städten ist illustriert und beschrieben.

„Wie verfolgt der Gärtner sein Recht?" Verfasst von H. Pilz. 1903. Preis geb. 2.50 Mk., geheftet 2 Mk. Verlag von Bernhard Thalacker, Leipzig-Gohlis.

Es ist ein Hilfs- und Nachschlagebuch in allen Rechtssachen für den Berufsgärtner, welcher, durch seinen geschäftlichen Verkehr gezwungen, vor Amts- und Verwaltungsgerichten seine Ansprüche verfechten soll und oft nicht Zeit oder die Kenntnisse hat, die erforderlich sind, um die gesetzlichen Ansprüche zu studieren. An Beispielen sind solche Rechtssachen erläutert. Streitigkeiten aus dem Nachbarrecht, Hypotheken- und Pachtverhältnisse, Besteuerung, Sonntagsruhe, Verkehr mit Gehilfen und mit der Kundschaft, Prozessverfahren, Konkursverfahren sind die Hauptkapitel.

Die Beerenobstzucht, nebst einem Anhange über die **Verwertung der Früchte** von Max Löbner, Obergärtner der Versuchsstation und Schule für Obst-, Wein- und Gartenbau in Wädensweil. Mit 13 Abbildungen. Verlag von E. Wirz, Aarau (Schweiz). Preis 80 Pfg.

Auf etwa 40 Seiten ist alles das in praktischer und für jeden kleinen Gartenbesitzer verständlicher Weise geschildert, ohne Nebensächliches weiter auszuführen, was der Titel verspricht. Das billige Büchelchen sei bestens empfohlen.

Praktischer Ungeziefer-Kalender von Heinrich Freiherr von Schilling. Mit 332 Abbildungen. Verlag von Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a. Oder. Geb. 3 Mk.

Der Verfasser ist leider kürzlich gestorben. In diesem seinem letzten Buche hat er uns ein herrliches, dauerndes, nützliches Andenken hinterlassen. Mehr braucht man nicht über sein Buch zu sagen. Es genügt, dass sein Erscheinen bekannt gemacht wird. Die Verbreitung kommt ganz allein.

Nachrichten über das Kgl. Preussische pomologische Institut zu Proskau (1903). Mit Abbildungen.

Kataloge unserer Mitglieder.

Otto Heyneck, Magdeburg. Chrysanthemum, Dahlien etc.

P. Lambert, Trier. Neuste Rosen.

Vereinsangelegenheiten.

Mitglieder!

Um Angabe von Adressen solcher Rosenfreunde, die noch nicht Mitglied des Vereins sind, bitten wir höflichst. Wir möchten die Mitgliederzahl dieses Jahr beträchtlich vermehren. Probe-Nummern der Rosenzeitung stehen zur Verteilung an Bekannte gerne zu Diensten. Es sollte doch nicht schwer fallen, an jedem Orte 1—5 neue Mitglieder zu erwerben. Besonders jetzt zur Rosenzeit ist reichlich Gelegenheit dazu. Man veranstalte Lokal-Rosen-Ausstellungen an den verschiedensten Orten Deutschlands und auch des Auslandes und weise dabei auf den Verein der Rosenfreunde durch Plakate hin. Gerne erstatten wir diese Unkosten und stellen auch eine begrenzte Anzahl Probe-Nummern der Rosenzeitung zum Auflegen zur Verfügung. Für die 4 Mk. Beitrag pro Jahr bietet der Verein seinen Mitgliedern reichlich Entschädigung. Das stattliche Rosen-Schädlingswerk erhalten neu beitretende Mitglieder gleichfalls nachgeliefert gegen 75 Pfg. Gebühren für Porto etc. **Die Redaktion.**

Rosen-Ausstellung
zu Sangerhausen
vom 3. bis 6. Juli 1903.

Noch einmal bitten wir unsere Mitglieder, recht zahlreich sich an der Ausstellung mit ihren Blumen und besonders auch mit Neuheiten zu beteiligen. Gläser und Flaschen stehen bereit, und wertvollen Einsendungen, ob gross oder klein, stehen schöne Preise in Aussicht. Trage ein jeder dazu bei, unsere diesjährige Ausstellung, in dem Rahmen unseres mit grossen Geldopfern geschaffenen Rosars, reichhaltig und des Vereins würdig zu gestalten.

Die Blumen müssen am 3. Juni morgens 9 Uhr fertig aufgestellt sein.

Die Geschäftsführung.

Fragen für den Kongress.

Welche rote Rose ist die beste zur Treiberei? Die Blume soll sich einige Tage in geschnittenem Zustande halten, die Farbe nicht ändern, reich blühen und willig remontieren.

Das Programm für unsere **nächstjährige Ausstellung in Bremen** ist erschienen und steht Interessenten zu Diensten.

Dieser Nummer liegt bei:

1. Prospekt über: Olbrich, **Der Rose Zucht und Pflege**. Verlag von Eugen Ulmer.
2. Prospekt über: **Die Rose, ihre Anzucht und Pflege**, von Rob. Betten. Verlag von Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a. Od.
3. **Programm der Allg. grossen Gartenbau-Ausstellung in Düsseldorf 1904.**

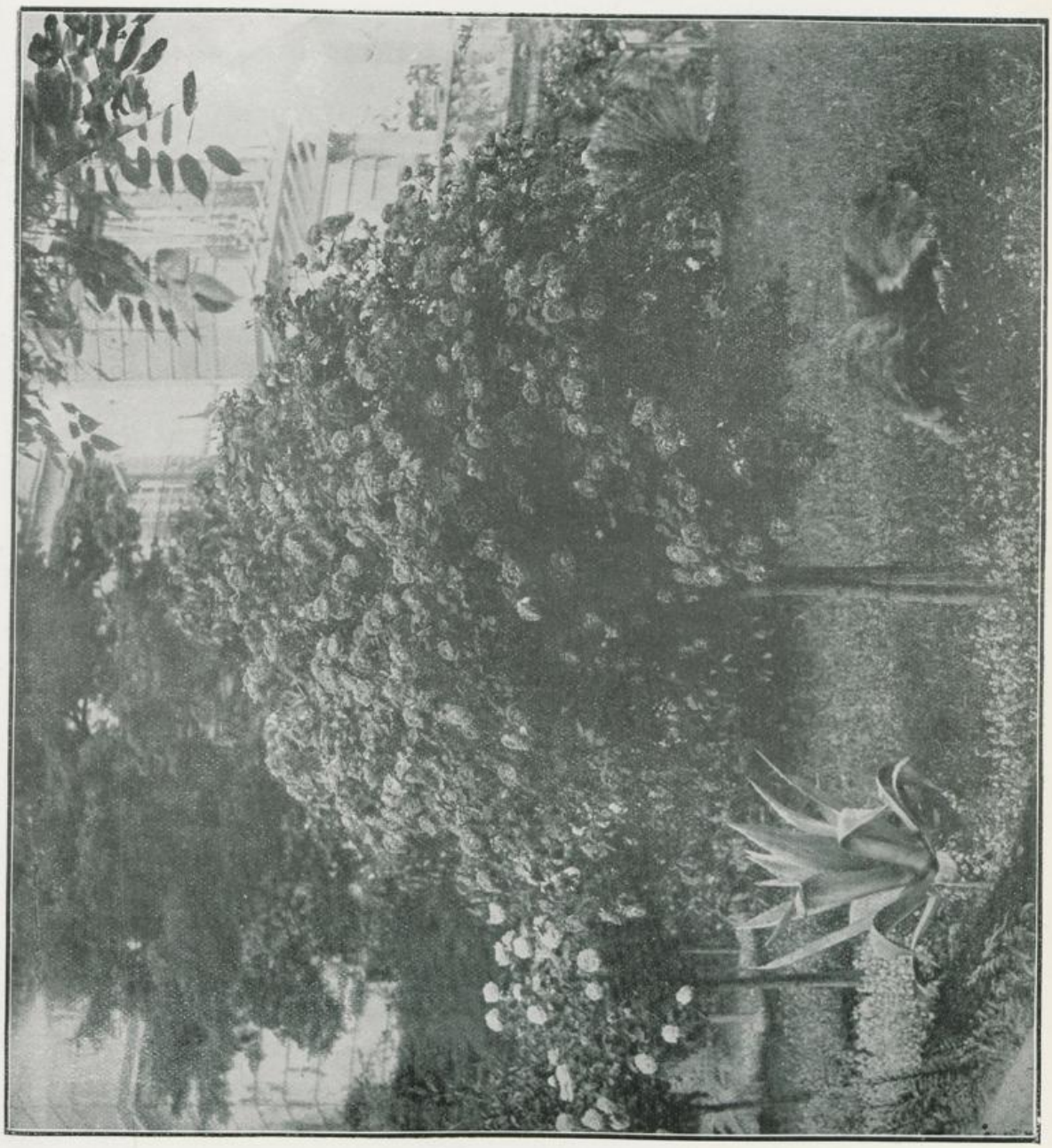
Wir weisen besonders auf diese hin.

Die Tagesordnung und das Festprogramm befinden sich auf der ersten Seite des Umschlages dieser Nummer.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

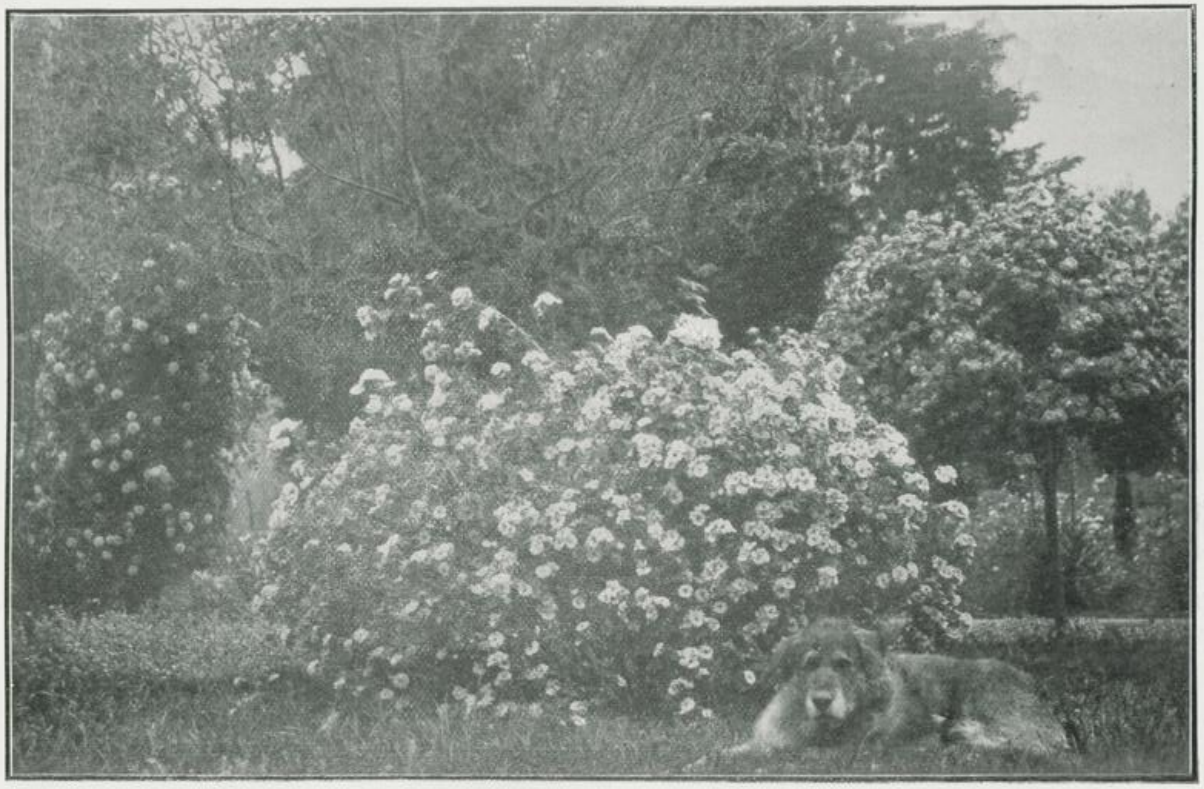
Rosen-Treibkasten des Herrn Croth, siehe Seite 37.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin



Rosen in Villa Montalto bei Florenz.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

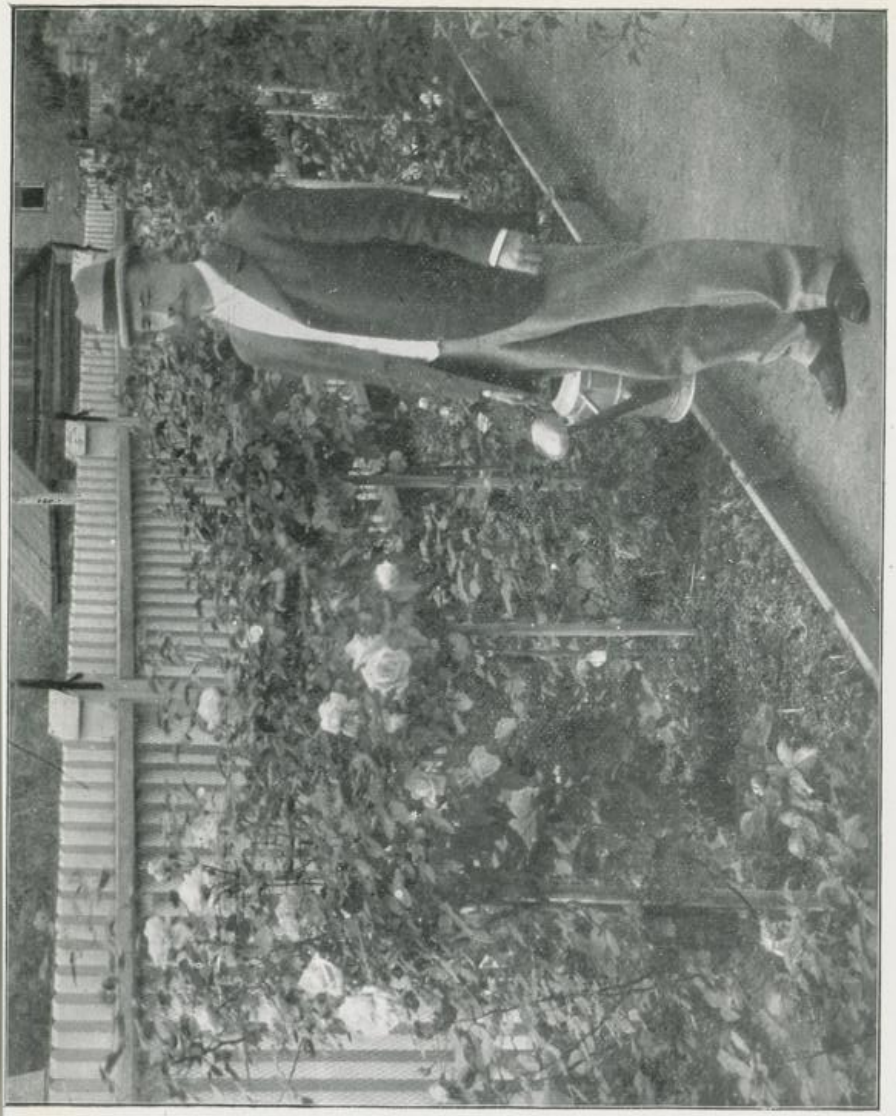


Rosa multiflora Thunbergi

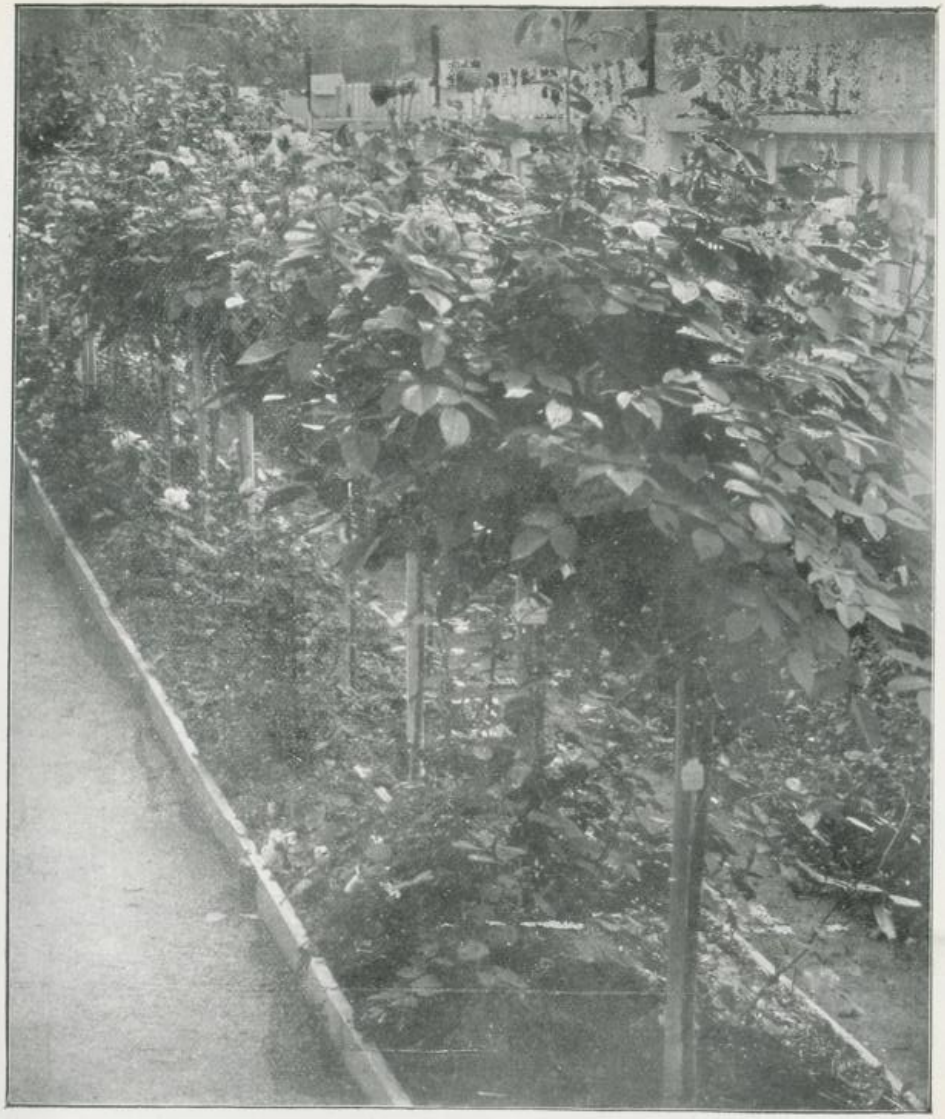
im Garten des Herrn Reichsgrafen Fritz Hochberg zu Florenz 1902.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

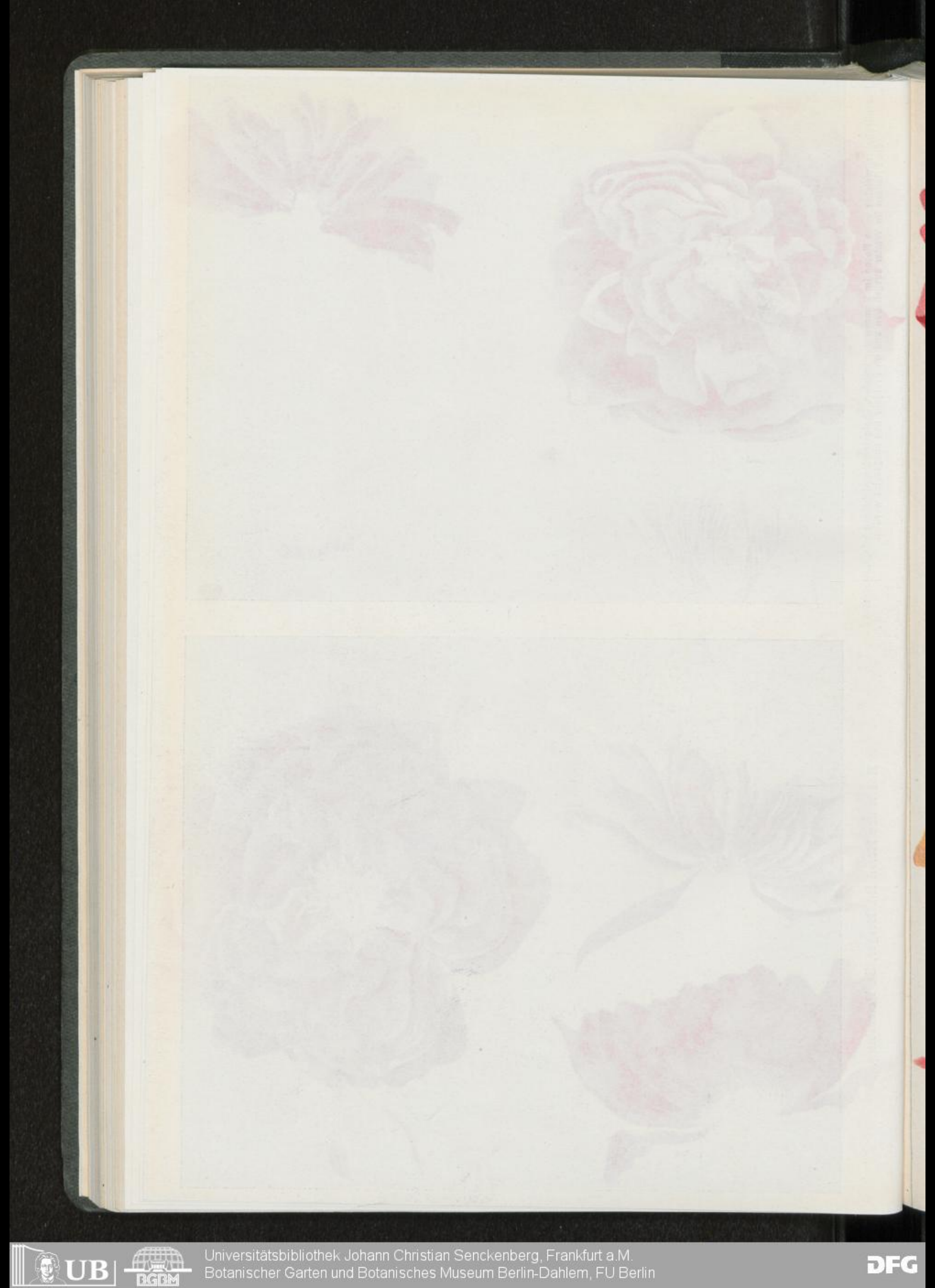


Rosenliebhaber, welcher seine Rosen im Sommer zur vollsten, üppigsten Entwickelung bringt, trotzdem die Pflanzen im Winter ausgehoben und im Frühjahr neu ausgesetzt werden.

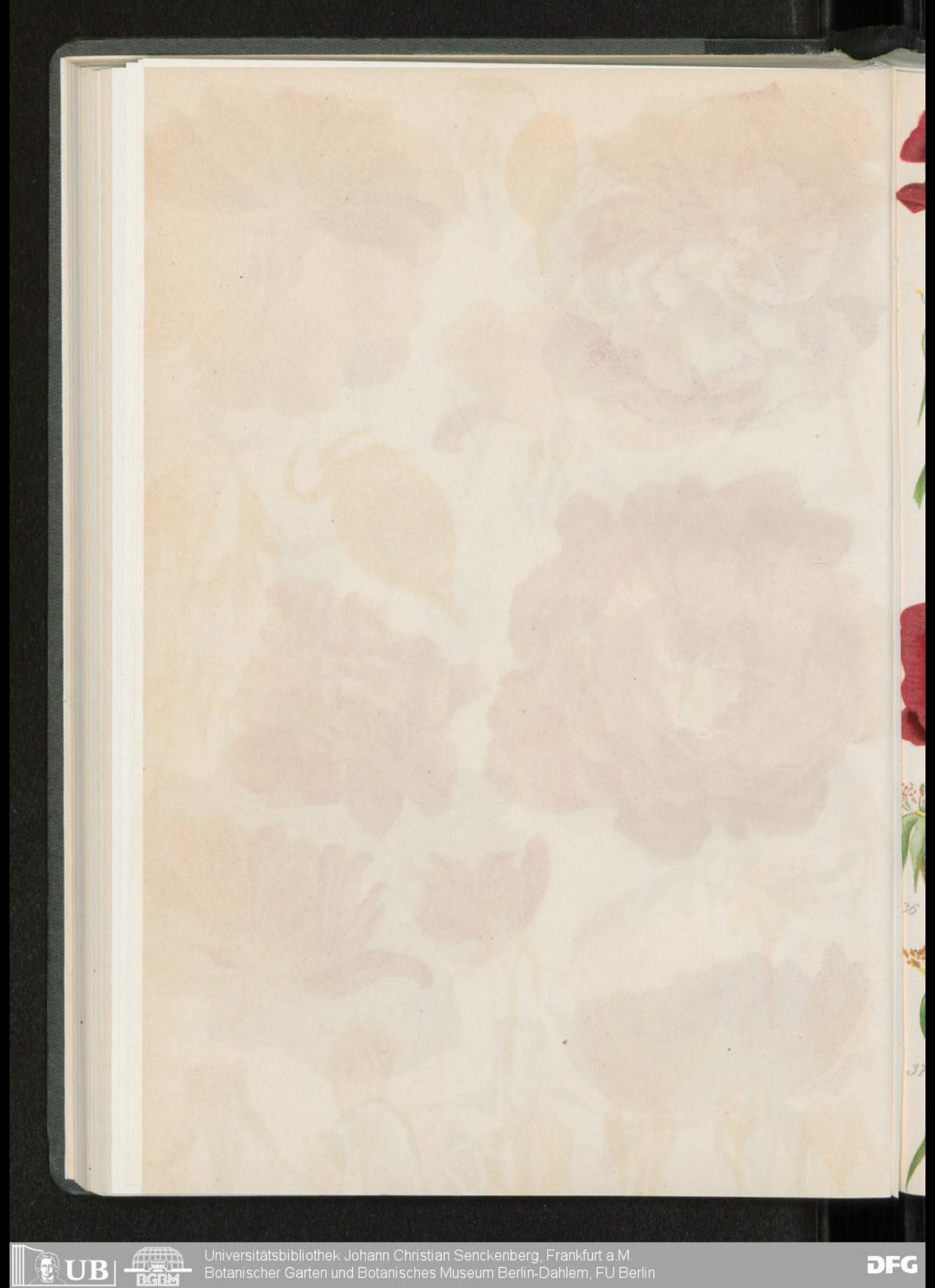


Rosen des Herrn Ed. Berger, St. Petersburg.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main


Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main



Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

No. 4. 18. Jahrg. Aug. 1903.

Rosen-Zeitung

Organ des Vereins deutscher Rosenfreunde.

Redigiert von **P. Lambert,** Trier.

Protokoll

der Hauptversammlung des Vereins deutscher Rosenfreunde

zu Sangerhausen, im Schützenhause

am 4. Juli 1903.

Anwesend sind vom Vorstande die Herren: Ries, Karlsruhe; Kaiser, Stadtsulza; P. Lambert, Trier; Hoffmann, Sangerhausen. Entschuldigt fehlen Herr Bettingen, Trier, und Herr Brettschneider, Berlin. Herr Bürgermeister Knobloch ist als Vertreter der Stadt Sangerhausen anwesend.

Der I. Vorsitzende, Garteninspektor Ries, eröffnet die Hauptversammlung (über 80 Mitglieder sind anwesend) gegen 1/2 10 Uhr, begrüsst die Anwesenden und wirft einen Rückblick auf die letzten 5 Jahre, seitdem mit der Herstellung des Vereins-Rosars in Sangerhausen begonnen wurde. Unter anderm führt derselbe aus, dass, wenn auch noch nicht alles so ist, wie es sein soll, so dürfe man doch befriedigt sein von dem, was unter schwierigen Verhältnissen zu stande gekommen ist.

Hierauf nimmt Herr Bürgermeister Knobloch das Wort, indem er die Anwesenden im Namen des Magistrats der Stadt Sangerhausen willkommen heisst und dem Verein den Dank ausspricht für die Mitwirkung bei der Anlegung des Rosars. Derselbe erwähnt noch, dass man es seitens der Stadt Sangerhausen lieber gesehen hätte, wenn mit der Ausstellung noch 1 bis 2 Jahre gewartet worden wäre, doch könne man sich auch mit dem, was geschehen ist, zufrieden geben.

Es wird nunmehr in die Tagesordnung eingetreten. Als 1. Gegenstand wird vom Geschäftsführer P. Lambert der Geschäfts- und Rechenschaftsbericht bekannt gegeben.

Der Geschäftsführer führt aus, dass der Verein im Laufe des verflossenen Geschäftsjahres recht rege an seinen Aufgaben gearbeitet und mehrere Vorstandssitzungen (2 in Sangerhausen, 1 in Erfurt, 1 in Düsseldorf) abgehalten hat. Die Ausgestaltung des Rosars brachte vielerlei Sorgen und Mühen, doch gelang es, unterstützt mit grosser Freude und Thatkraft seitens des rührigen Sangerhäuser Komitees, das grosse Werk dem Abschlusse nahe zu bringen. Ein anderes Werk, jedem Mitglied direkt zu Nutzen, ist unser Schädlingswerk, welches mittlerweile wohl jedem Mitgliede, welches seinen Beitrag bezahlt hat, gratis zugegangen sein wird. Die Versendung des Buches war ziemlich kostspielig, nach dem Auslande betrug das Porto 80 Pfg. (eingeschrieben), in Deutschland 30 Pfg. Das Werk hat eine sehr günstige Besprechung in Fachblättern gefunden, wenn auch der grosse Umfang und die beinahe zu ausführliche Arbeit manchem Gärtner viel Zeit zum Studium nehmen wird. Die Düsseldorfer Rosen-Ausstellung war wohl zahlreich besucht, aber der Kongress nur schwach; das Versammlungs-Lokal lag ausserhalb der grossartigen Industrie-Ausstellung, welche die Besucher dort zurückhielt.

Die Herren Gravereaux und Ingenegeren wurden zu Ehrenmitgliedern des Vereins ernannt; beide Herren erstatteten brieflich ihren Dank für die ihnen erwiesene Ehre.

Die Einreihung der Rosensträucher in den billigern Frachttarif haben wir erreicht, aber leider blieben die Stämme von der Vergünstigung ausgeschlossen. Der Geschäftsführung wurden im Laufe des Sommers mehrere Heilmittel zur Ver-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

tilgung von Rosenschädlingen übersandt und zur Prüfung an Mitglieder weitergegeben. Die Berichte über die Erfolge sind noch ausgeblieben.

Eine neue Liste der besten Schnittrosen resp. eine Vervollständigung der älteren ist durch Umfrage bei Kennern in Bearbeitung und wird in diesem Herbst veröffentlicht werden. Auch soll einer der Herbst-Nummern der Rosenzeitung ein Fragebogen beigelegt werden überden Wert der Neuheiten aus dem Jahre 1900; die Mitglieder werden dann gebeten werden, den Fragezettel baldigst ausgefüllt an die Redaktion einzusenden, damit das zu grosse Sortiment auf diese Weise von unnötigem Ballast befreit werden kann.

Die Rosenzeitung hat mehrere neue Mitarbeiter gewonnen; es wird gebeten, weiter für das Vereinsorgan zu wirken.

Die Befruchtungs-Studie und deren treffliche Abbildungen werden den Lesern, die sich mit dem interessanten Thema näher befreunden wollen, angelegentlich empfohlen. Die Ausgaben für diese einzig dastehenden Tafeln sind höher, als die unserer bisherigen Rosentafeln.

Auf Anregung eines Mitgliedes wird die Rosenzeitung in jeder Nummer eine oder zwei Rosen zur Diskussion stellen; die Mitglieder werden gebeten, für die folgende Nummer ihre Erfahrungen mit den Sorten bekanntzugeben*).

Eine sehr wichtige wissenschaftliche, zugleich der Praxis in höchstem Grade dienliche Arbeit ist uns von einem Herrn Florian Rosenstein gegeben worden (das Manuskript zirkulierte). Es behandelt die Sorten, deren Abstammung angegeben worden ist, und bildet ein sogenanntes Herdbuch. Das Werk wird gedruckt werden und wird in der Rosenwelt Anerkennung und Bewunderung erzielen, sowie reichen Nutzen stiften.

Die Bibliothek, die sich jährlich vergrössert, möge man, soweit die Redaktion sie entbehren kann, nach dem Rosar in Sangerhausen verlegen, da dort mehr Mitglieder Nutzen davon haben können.

Neu eingetreten sind vom 1. Januar 1902 bis 1. Januar 1903 . .	175	Mitglieder
vom 1. Januar 1903 bis 1. Juni 1903	61	„
in Summa	236.	
Ausgetreten sind in derselben Zeit	111	
gestorben	12	
Den Beitrag haben verweigert . . .	8	
in Summa	151	

so dass ein Zuwachs von 85 Mitgliedern zu verzeichnen ist.

Auf Antrag des Vorsitzenden wird mit Zustimmung der Anwesenden Punkt 2 der Tagesordnung zurückgestellt bis zuletzt.

*) Siehe den Schluss dieser Nummer.

Bei Punkt 3 verbreitet sich der Geschäftsführer in seinen Ausführungen besonders über den Verlauf der letztjährigen Düsseldorfer Rosen-Ausstellung und über das Rosen-Schädlingswerk von Richter v. Binnenthal, dessen Vertrieb lt. einem mit der Verlagsbuchhandlung Eug. Ullmer in Stuttgart abgeschlossenen Vertrag letzterer übergeben ist. Von dem Ladenpreise von 4 Mark erhält der Verein die Hälfte.

Der Vorsitzende hebt die grossen Verdienste hervor, welche sich der Verfasser des Schädlingswerks auf dem Gebiete der Rosenzucht und Rosenkultur erworben hat, und beantragt, Herrn Richter von Binnenthal in Würdigung dieser Verdienste zum Ehrenmitgliede zu ernennen, was einstimmig beschlossen wird.

Herr Harms hält es für zweckmässig, dass der Geschäftsbericht von dem Rechenschaftsbericht getrennt wird. Herr Kaiser ist der Ansicht, dass diese Angelegenheit für die Zukunft vom Vorstande geregelt wird.

Der Vorschlag über die im Jahre 1904 in Bremen beabsichtigte Rosenausstellung, verbunden mit dem Kongress des Vereins deutscher Rosenfreunde, ruft eine längere Diskussion hervor. Der Geschäftsführer teilt mit, dass bei der letzten Hauptversammlung in Düsseldorf beschlossen wurde, auf Einladung des Bremer Gartenbauvereins den nächstjährigen Rosenkongress zur Zeit der daselbst stattfindenden Rosenausstellung abzuhalten. Das Programm hierzu sei bereits veröffentlicht und liege zur Einsicht auf.

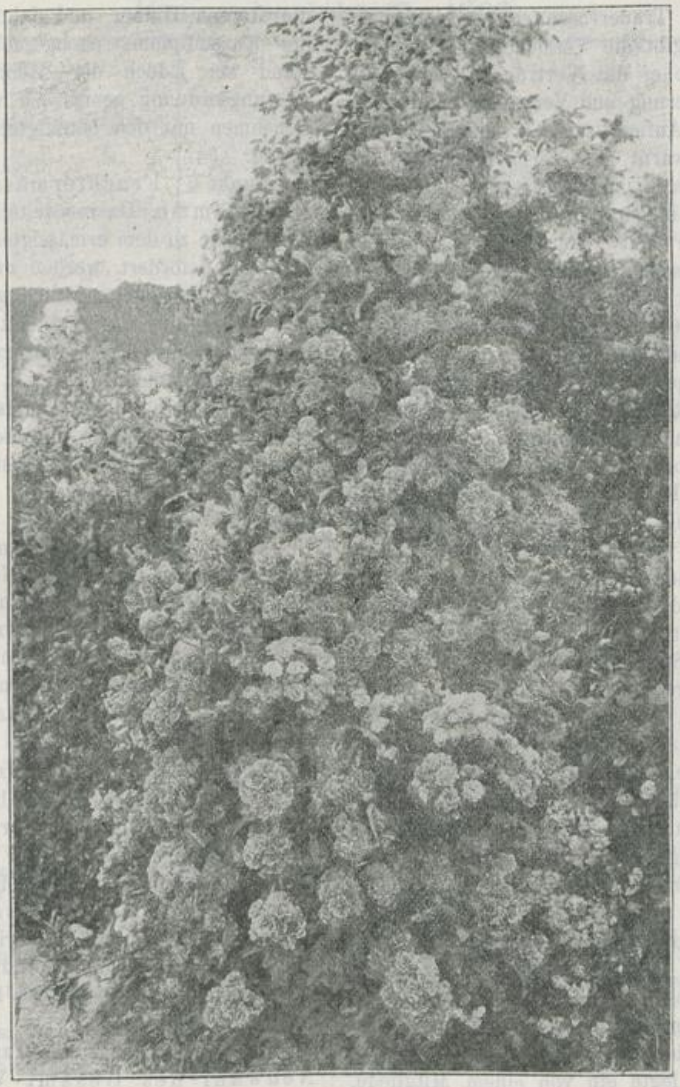
Auf eine vor kurzem eingegangene Einladung durch das Komitee der grossen Gartenbau-Ausstellung in Düsseldorf, den Kongress verbunden mit einer Rosenausstellung nächstes Jahr daselbst abzuhalten, habe man den vorgenannten Beschluss mitgeteilt, jedoch in Aussicht gestellt, eventuell im Monat August oder September eine Herbst-Rosenausstellung (hauptsächlich abgeschnittene Rosen) mit einer 2. Sitzung in Düsseldorf zu veranstalten, und der Ausstellungs-Vorstand habe sich damit einverstanden erklärt.

Herr Möller-Erfurt spricht in längeren Ausführungen gegen die Abhaltung des Kongresses in Bremen und hält es im Interesse des Vereins für absolut notwendig, den Kongress, verbunden mit einer Rosenausstellung, in Düsseldorf abzuhalten. Die Herren Harms-Hamburg, Kliem-Gotha, Böhm-Obercassel, Dr. Schlegelmilch-Coburg, Stadtrat Glaser-Karlsruhe sprechen ebenfalls für Düsseldorf. Herr Lambert berichtet über das Rosen-Programm für Düsseldorf 1904 und erwähnt, dass 1902 nur Rheinland und Westfalen im Freien ausstellen durften. Der Vorsitzende weist darauf hin, dass voriges Jahr beschlossen wurde, den Kongress in Bremen abzuhalten, und dass man hierauf mit dem Ausstellungs-Komitee daselbst Vereinbarungen ge-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

troffen habe, die man nicht ohne weiteres aufgeben könne. Der Vorstand müsse deshalb den Antrag ablehnen.

Herr Bremermann-Bremen hält es für ungerecht, Bremen direkt abzusagen, nachdem die Vorarbeiten getroffen und das Ausstellungs-Programm bereits ausgegeben ist. Herr Dr. Schneider-Schweidnitz schlägt vor, die Rosenausstellungen auf eine andere Jahreszeit zu verlegen, vielleicht auf Ende August oder Anfang September, da in der heissen Jahreszeit die abgeschnittenen Blumen sehr notleiden müssten. Ein Herr, dessen Namen uns unbekannt blieb, spricht sich entschieden dafür aus, den für Bremen gefassten Beschluss aufrecht zu erhalten. Nachdem noch die Herren Möller, Harms, Kliem, Dr. Schlegelmilch, Böhm sich zugunsten Düsseldorfs ausgesprochen, wird der von Herrn Harms formulierte Antrag: „Die Versammlung wählt Düsseldorf für die Hauptversammlung 1904 und ersucht den Vorstand, mit Bremen in Unterhandlung zu treten, die Ausstellung auf 1905 zu verschieben", zur Abstimmung gebracht. Dieser Antrag wird mit geringer Mehrheit angenommen.



Crimson Rambler „Non plus ultra", Polyantha (Chr. Weigand).

Herr P. Lambert verliest ein Schreiben des Herrn L. Simon-Nancy, durch welches derselbe zum Besuche und Beteiligung seitens des deutschen Rosenvereins an dem im Jahre 1904 in Nancy stattfindenden französischen Rosenkongress einladet. Herr P. Lambert hatte gebeten, den französischen Kongress in den August zu verlegen, was zugesagt wurde. Die Versammlung beschliesst, dass die Herren Harms, P. Lambert und Ries als Abgeordnete des Vereins deutscher Rosenfreunde dem Kongress beiwohnen sollen, was dem französischen Komitee mitgeteilt wird.

Punkt 4: Vereinsrosar. Der Vorstand des Verschönerungsvereins Sangerhausen, Herr Prof. Gnau, spricht in längeren Ausführungen über das Rosar u. bedauert, dass ältere, meistens vergessene Sorten nur schwer zu erlangen seien; auch fehle es besonders an landschaftlich wirkenden Rosen; er verbindet zugleich damit den Punkt B. a der Tagesordnung: Die künstlerische Seite und zweckmässigste Verwendung der Rosen in Gärten und auf zukünftigen Rosen-Ausstellungen.

Harms und Lambert erwähnen, dass Herr Gravereaux unserm Rosar alle Sorten zur Verfügung stellt, die es erbitten wird.

Herr Möller ist der Meinung, dass die Sorgen wegen Erhaltung der „alten" Rosensorten nicht berechtigt seien, man solle vorwärts streben und das Alte vergessen. Dagegen sei es wünschenswert, dass die guten Wildrosensorten mehr gepflegt und in landschaftlich gehaltenen Anlagen häufiger verwendet würden. Es sei zu bedauern, der Erziehung der jungen Gärtner so wenig dass bei Wert darauf gelegt würde, diese mit den guten Ziersträuchern, wozu auch die Wildrosen gehörten, bekannt zu machen. Besonderes Interesse sei auch den winterharten Rosen zu widmen. Das Vereins-Rosar müsse hierzu die beste Gelegenheit bieten, wie dies im obern Teile schon begonnen sei, wo die gartenkünstlerische Seite zur Geltung käme.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Herr Harms bittet, der Nomenklatur im Rosar erhöhte Aufmerksamkeit zu widmen, da noch manche Sorte unrichtig benannt sei oder deren Recht-Schreibung mangelhaft sei *).

Der Vorsitzende hält eine mehr landschaftliche Ausgestaltung — besonders des ersten, nach dem Dörr'schen Plane regelmässig angelegten Teils — für zweckmässig, was durch Anbringung von Rosenbogen, Pyramiden, Trauerrosen etc. erreicht werden könne, und gibt die Versicherung, dass der Vorstand, so lange er das Vertrauen des Vereins geniesse, der Förderung und Vervollkommnung des Rosars seine ganze Aufmerksamkeit schenken werde.

Herr Harms warnt vor Vernachlässigung der hochstämmigen Rosen im geschäftlichen Interesse.

Herr Lambert macht darauf aufmerksam, dass eine Anzahl Pläne und Photographieen von den Rosarien des Ohlsdorfer (Hamburger) Friedhofs aufliegen. Die mit grösster Sorgfalt und Genauigkeit hergestellten Grund- und Lagepläne des Gesamt-Friedhofes und ganz besonders das von Herrn W. Cordes in Aquarell hergestellte grosse, abwechslungsreiche Rosarium erregt die ungeteilte Aufmerksamkeit und Bewunderung der Versammlung. Herr Lambert gibt dazu Erläuterungen, erwähnt, dass das Rosar jährlich mit den neusten Rosen vervollständigt wird, die Gräber reich mit Rosen geschmückt werden, und dass Herr Cordes auch eine bedeutende Anzahl sonst fast verschwundener Rosen aus dem Anfang des vorigen Jahrhunderts gesammelt hat. Der Friedhof und das Rosar seien der Stolz der Hamburger und gereichten Herrn Cordes zur grössten Ehre. Einige der Photographieen und das Gesamt-Rosar sollen mit Beschreibungen in der Rosenzeitung erscheinen. Herr Harms meinte, dass auch dort in Bezug auf Nomenklatur manches zu wünschen sei, worauf Herr Lambert hofft, dass der grosse Rosenkenner Harms die Richtigstellung im Interesse seiner Vaterstadt doch gern übernehmen wird.

Auch von dem schönen Karlsruher Rosar sind mehrere grosse Photographieen ausgelegt, die von der Üppigkeit und Pracht der dort mit grosser Liebe gepflegten Rosen, welche besonders in ihrem freien, ungezwungenen Wuchse so überaus reich blühen, Zeugnis geben.

Herr Lambert legte ein von einem Mitgliede, das nicht genannt sein will, mit grossem Fleiss zusammengestelltes Werk über die Abstammung etc. einer grossen Zahl Rosen vor, welches besonders für den Züchter grosses Interesse biete, und schlägt vor, dasselbe durch Druck vervielfältigen zu lassen zur Verteilung an die Mitglieder. Herr Möller schlägt vor, Herrn Harms diese Liste zur Kontrolle und gutachtlichen Äusserung zu übergeben. Herr Harms ist bereit, sich dieser Arbeit zu unterziehen, und gibt interessante Erläuterungen über Befruchtungen.

Zu Punkt 5: Zuerkennung des Vereins-Ehrendiploms, teilt der Vorsitzende mit, dass die Herren Hinner und Jakobs um Zuerkennung des Ehrendiploms nachgesucht hätten; der Vorstand sei jedoch der Meinung, dass hier der Prüfungsordnung gemäss zu verfahren sei, was im Benehmen mit den beteiligten Züchtern geschehen werde.

Punkt 6: Frachtermässigung auf Rosen-Hochstämme. Da veredelte Rosenstämme bis jetzt noch nicht zu dem ermässigten Tarif für bestimmte Eilgüter befördert werden und von einzelnen Direktionen darüber ängstlich gewacht wird, schlägt P. Lambert vor, an die einzelnen Direktionen ein bezügliches Gesuch einzureichen. Der Entwurf wird angenommen.

Der Vortrag über botanische Zierrosen wurde mit Rücksicht auf die vorgeschrittene Zeit zurückgestellt; über diesen Gegenstand wird später in der Rosenzeitung berichtet werden, desgleichen über die besten Schnittrosen (Punkt c).

Zu B. d. der Tagesordnung gibt P. Lambert nun die Liste der besten Neuheiten der letzten 3 Jahre bekannt und erläutert die Werte der einzelnen Sorten kurz; Herr Harms erfreut die Versammlung mit treffenden Bemerkungen über diese Sorten; hinzugefügt wurden durch die Versammlung: Mme Edmée Metz und Mme N. Levavasseur (Polyantha).

Über Kultur und Pflege der Rosen in Privatgärten leitet Lambert eine kurze Besprechung ein, die von Herrn Harms ausführlich zu erörtern begonnen wird. Es wird beschlossen, in der Rosenzeitung eine Arbeit darüber zu bringen.

Als beste Bengalrosen werden Hermosa, Fellemberg, Cramoisi supérieur, Mlle Laurette Messimy, Mme Eugène Résal, Ducher, Rote Hermosa, Queen Mab, Werner's Liebling und Eugenie Beauharnais genannt.

Als letzter Punkt der Tagesordnung steht die Neuwahl des Gesamt-Vorstandes. Der Vorsitzende teilt mit, dass der bisherige Schriftführer, Herr Brettschneider-Berlin, bereits voriges Jahr von seinem Amte zurücktreten wollte und nunmehr abermals ersucht habe, von seiner Wiederwahl absehen zu wollen. Der Vorsitzende bedauert den Entschluss des Herrn Brettschneider und spricht demselben für seine erspriessliche Thätigkeit, welche er in einer Reihe von Jahren dem Verein geleistet hat, den geziemenden Dank aus. Herr Harms schlägt vor, die bisherigen Vorstandsmitglieder durch Acclamation wiederzuwählen. Die Versamm-

*) Bei dem von allen Seiten zugetragenen Material sind dergleichen Unrichtigkeiten nicht zu vermeiden gewesen, aber manche Sorte blüht jetzt erst zum erstenmal; es soll natürlich in erster Linie der Echtheit der Sorten grösste Sorgfalt gewidmet werden.
(D. Red.)

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

lung stimmt dem Vorschlage zu. An Stelle des Herrn Brettschneider schlägt Herr Lambert Herrn Stadtrat Glaser-Karlsruhe vor. Auf Antrag des Herrn Harms wird derselbe ebenfalls durch Acclamation gewählt.

Herr P. Lambert möchte wegen Geschäftsüberhäufung von der Rechnungsführung entbunden werden. Es wird beschlossen, dem Vorstande die Geschäftseinteilung zu überlassen.

Der Vorsitzende schliesst hierauf die Versammlung mit Worten des Dankes an die zahlreich Anwesenden für das rege Interesse, welches dieselben den Verhandlungen entgegenbrachten.

Kassenbericht für 1902.

Einnahmen:	ℳ	₰
Mitgliederbeiträge pro 1902	6486	—
„ aus früheren Jahrgängen	6	—
Einbanddecken	46	—
Annoncen einschl. Beilagen	433	15
Bilder	348	25
Verkauf alter Jahrg. der Rosenzeitung	113	80
Porto retour	2	—
Erlös vom Voigt'schen Verlag	72	95
	7508	15
Einahme ℳ 7508,15		
Ausgabe „ 9001.54		
ℳ 1493,39 pro 1902.		
Saldo (Kassenbestand) 1. Jan. 1902	4870	88
	12379	03
Saldo Kassenbestand 1. Januar 1903 = ℳ 3377, 49		

	Ausgaben:	ℳ	₰
1	Abonnements-Annoncen	74	50
2	Honorare	193	80
3	Buchbinderei	82	10
4	Einbanddecken	33	30
5	Vereins-Rosar a) in baar	1248	—
	b) Pflanzen, Reisen u. Arbeitslöhne	557	50
7	Aquarelle	38	—
8	Bilder a) Soupert & Notting	149	50
	b) Schaar & Dathe	2401	90
9	Drucksachen a) Rosenzeitung etc.	1802	25
	b) für Kongress Düsseldorf	70	15
10	Kranzspenden	129	85
11	Reiseauslagen von Vorstandsmitgliedern	163	90
12	Porto etc.	908	91
13	Schädlingswerk	167	88
15	Packmaterial	30	—
16	Schreibhilfe und Vergütung an die Geschäftsführung	950	—
		9001	54
	Saldo	3377	49
		12379	03

Bemerkung. Die bei der Communalständischen Bank in Görlitz deponierten Mk. 4000,00 sind laut Aufstellung der Bank auf Mk. 4701,39 (am 27. Juni 1903) angewachsen, welcher Betrag ungekündigt stehen bleibt. Die laufenden Ausgaben und das Manko wurden von den eingegangenen Beiträgen von 1903 gedeckt.

Ausstände.

Erlös vom Jäger'schen Verlag . . . . . Mk. 146,75
Mitgliederbeiträge pro 1902 . . . . . „ 140,—
Ferner stehen noch verschiedene Beträge für Inserate aus.

Preisverteilung auf der Rosenausstellung in Sangerhausen.

Kgl. Preuss. Staatsmedaillen:

Hoflieferant P. Lambert in Trier für Wildrosen-Sortimente;

O. Jacobs in Weitendorf in Mecklenburg für Neuheiten;

E. Kaiser in Stadtsulza für eine Neuheit (Schnittrose „Oberbürgermeister Dr. Tröndlin").

Ehrenpreise:

Für Hochstämme.

J. C. Schmidt-Erfurt: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — eine silberne Bowle.

Theodor Heicke-Banteln bei Hannover: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — eine Standuhr in Onixgehäuse.

Friedrich Grossstück-Sangerhausen: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — ½ Dutzend silberne Teelöffel.

Hoyer & Klemm-Dresden-Gruna: Ehrenpreis des Kreises Sangerhausen — ein paar Weinkühler.

C. Schmid-Köstritz: Ehrenpreis des Herrn Becherer — eine Bowle.

Engel-Ludwigslust (Mecklenburg): Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — ½ Dutzend silberne Teelöffel.

Kiesewetter-Genthin: Ehrenpreis des Herrn Garteninspektor Ries-Karlsruhe — silberner Becher.

F. Perlich-Berga a. Elbe: Ehrenpreis des Herrn Dr. Seyffert — eine Ampel.

Franz Deegen jr.-Köstritz: Ehrenpreis des Herrn Hoflieferanten P. Lambert — ein silb. Stammschoppen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Für das schönste Arrangement
(Gruppierung im Freien).

Max Baumgartel-Sangerhausen: Ehrenpreis des Herrn Alb. Hoffmann — eine Bronze-Vase.

August Meyer-Sangerhausen: Ehrenpreis des Herrn Alb. Hoffmann — Vase (Altsilber) mit rosenpflückenden Figuren.

Franz Deegen jun.-Köstritz: Ehrenpreis des Herrn Uhrmachers Schütze hier — ein paar Vasen.

R. Kiesewetter-Genthin: Ehrenpreis des Herrn Kaufmanns Leissner — 1 Korb Sekt.

W. Weber-Sangerhausen: Ehrenpreis des Herrn Weinhändlers E. Rademacher — 1 Kiste feine Weine.

Für Bindereien:

W. Weber-Sangerhausen: 1. Ehrenpreis des Herrn Major v. Einem — ein Pokal (Altsilber).

Max Baumgartel-Sangerhausen: Ehrenpreis des Herrn Direktor Däschner — 1 Wandteller (Kyffsäuser).

August Meyer-Sangerhausen: Ehrenpreis des Herrn Bruno Röhn — eine Fruchtschale.

Friedr. Grossstück-Sangerhausen: Ehrenpreis des Herrn Tierarzts Herbst — ein Likör-Service.

Für beste summarische Leistung:

W. Weber-Sangerhausen: Ehrenpreis des Herrn Rentiers B. Lange — zwei Vasen.

Für niedere Rosen:

Hoflieferant P. Lambert-Trier für Gruppe Nr. 53 (Rosen eigner Züchtung): Ehrenpreis des Herrn Kaufmanns Hugo Mund — Fruchtschale mit Epheu.

E. L. Meyen-Uetersen für Gruppe 41 (3 Gruppen: Kaiserin, Testout, La France) Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — ½ Dutzend silberne Esslöffel.

Hoflieferant P. Lambert-Trier für Gruppe 46: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — Figur: Blumenmädchen. (Gruppen aus Tee- und Teehybriden.)

E. L. Meyen-Uetersen für Gruppe 52 (3 Sorten niedere Rosen): Ehrenpreis des Herrn Uhrmachers Steckel — eine Hängeuhr.

Hoflieferant P. Lambert-Trier für Gruppe 63 (Hochstämme und niedere aus allen Klassen): Ehrenpreis des Kreises Sangerhausen — eine Majolika-Schale.

Hoflieferant P. Lambert-Trier für Gruppe 60 (niedere Rosen): Ehrenpreis des Herrn Th. Sendel — ein Rehbock.

E. L. Meyen-Uetersen für Gruppe 20 (Gruppe Ulrich Brunner): Ehrenpreis des Herrn Alfred Schmok — ein Korb Cigarren.

Nicolaus Welter-Trier für Gruppe 1 (Rosen eigener Zucht): Ehrenpreis des Herrn Kreistierarzts Martens — eine oxyd. Vase mit Marmorfuss.

E. L. Meyn-Uetersen für Gruppe 40 u. 50: Silb. Medaille vom Verein deutscher Rosenfreunde. (Gruppen nied. Rosen: Rothschild, Mrs John Laing etc.)

Hoflieferant P. Lambert-Trier für Gruppe 38 (Teerosen): Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — ein Barometer.

C. Schmid-Köstritz für drei Gruppen unter 64: Silberne Medaille vom Verein deutscher Rosenfreunde. (Hochstämme und 2 Gruppen niedere Rosen.)

Franz Deegen jun.-Köstritz für Gruppe 48: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — ½ Dutzend silb. Teelöffel. (Rosen, Stauden und Beerenobst.)

Max Baumgartel-Sangerhausen für Gruppe 49: Ehrenpreis von einem Rosenfreunde — ein Tafelaufsatz.

Th. Heicke-Banteln für Gruppe 15: Ehrenpreis des Herrn Bankiers Metzner — eine Bowle. (Hochst. Teerosen und niedere.)

Fr. Grossstück-Sangerhausen für Gruppe 51: Ehrenpreis eines Rosenkenners — zwei Vasen. (Rosen und Obstbäume.)

Dr. Müller-Weingarten (Pfalz) für Gruppe 53: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — ein Paar Vasen. (Rosen eigener Zucht.)

Dr. Müller-Weingarten (Pfalz) für Gruppe 56: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — ein Tafelaufsatz. (Rosen eigener Zucht.)

Hoflieferant P. Lambert-Trier für Gruppe 53 und 65: Silberne Medaille vom Gartenbauverein Erfurt. (Neuheiten und niedere Rosen.)

Grossstück-Sangerhausen für Gruppe 51 (Obstbäume): Ehrenpreis eines bekannten Rosenfreundes — ein Bierkrug.

Aug. Meyer-Sangerhausen für eine gemischte Rem.-R.-Gruppe: Ehrenpreis von dem Obst- und Gartenbau-Verein Allstedt — „Die Rose“ von Betten.

C. Schmid-Köstritz auf drei Gruppen: Ehrenpreis des Herrn Landrats v. Doetinchem — ein bronzenes Rauchservice.

Für abgeschnittene Rosen
werden folgende Preise zuerkannt:

Hoflieferant P. Lambert-Trier: Ehrenpreis des Herrn Buchhändlers Hase — „Kaiser Wilhelm I. im Mausoleum“.

J. C. Schmidt-Erfurt: Ehrenpreis des Kreises Sangerhausen — ein Pokal (Altsilber).

Karl Schmid-Köstritz: Ehrenpreis des Herrn Landrats v. Doetinchem — eine bronzene Standuhr.

Gebr. Rogmann-Kevelaer für Gruppe und abgeschnittene Neuheit „Gruss an Friedberg“: Ehrenpreis des Gartenbau-Vereins Koburg — eine oxyd. Vase.

J. C. Schmidt-Erfurt für Neuheiten: Ehrenpreis des Herrn Buchdruckereibesitzers Schneider — ein vernickelter Wandteller (Kyffhäuser).

Chr. Weigand-Sooden a. Taunus: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — eine Uhr.

R. Türke-Meissen: Ehrenpreis des Herrn Alb. Hoffmann — ein bronzener Blumenkorb.

Groth-Hasseldieksdamm b. Kiel: Ehrenpreis des Herrn Kaufmanns Demelius — eine Kiste 1897er Geisenheimer.

Hoflieferant P. Lambert-Trier für nicht im Handel befindliche Neuheiten: Ehrenpreis des Herrn Buchdruckereibesitzers Schneider — ein vernickelter Wandteller.

Dienemann-Klein-Furra: Ehrenpreis des Herrn Alb. Hoffmann — ein Blumenkorb (echt vergoldet).

Clauberg-Solingen: Ehrenpreis des Herrn Alb. Hoffmann — ein Palmenkübel.

W. Hinner-Trier-Pallien: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — eine Bronze-Vase mit rosa Glas und für die Neuheit „Franz Deegen“ eine silberne Medaille vom Verein deutscher Rosenfreunde.

Nicolaus Welter-Trier-Pallien für Neuheiten: Silberne Medaille vom Gartenbau-Verein Erfurt.

An Sangerhäuser Gärtner für niedere Rosen:

Aug. Meyer: Ehrenpreis eines Rosenfreundes — eine Weinkanne.

Max Baumgartel: Ehrenpreis eines Rosenfreundes — ein Tafelaufsatz.

Fr. Grossstück: Ehrenpreis eines Rosenkenners — ein Paar Vasen.

Aug. Meyer-Sangerhausen für Cacteen: Ehrenpreis der Handelsgärtner Nordhausens — ein Fässchen Nordhäuser.

Max Baumgartel-Sangerhausen für 2 neue Fuchsien-Gruppen „Frl. Alice Hoffmann“ und „Frau Ida Noack“: Ehrenpreis des Herrn Dr. Seyffert — ein Stammseidel.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Auf Grassamen:

Hecker-Friedrichsdorf im Taunus: Silberne Medaille vom Erfurter Gärtnerverbande.

C. Trumpf-Blankenburg a. Harz: Ehrenpreis des Herrn Alb. Hoffmann — eine Jardinière.

H. Keller & Sohn-Darmstadt: Ehrenpreis des Herrn Buchdruckereibesitzers Schneider — ein Wandteller.

Für Dekorations-Bäume:

J. C. Schmidt-Erfurt: Ehrenpreis der Stadt Sangerhausen — eine Fruchtschale mit Efeu.

Böttcher & Bergfeld-Naundorf b. Torgau: Ehrenpreis des Herrn Stadtrats Glaser in Karlsruhe — ein Teegedeck.

Porzellan-Etiketten:

Nicol. Kissling-Vegesack: Ehrenpreis des Herrn Kaufmanns Radicke — 1 Korb alter Nordhäuser.

Für Arrangieren:

Alb. Hoffmann-Sangerhausen: Ehrenpreis von einem Gönner der hiesigen Anlagen — ein Bronze-Schreibzeug.

Obergärtner Vogel: Ehrenpreis des Herrn Landgerichtspräsidenten v. Schmidt-Halle — 50 Mark.

Gärtnergehilfe Walter Messerschmidt: Ehrenpreis „Die Rosenschädlinge" von Richter von Binnenthal.

Gärtnergehilfe C. Träger: Ehrenpreis „Der Rose Zucht und Pflege" von St. Olbrich.

Herr Gärtner Wolff ist durch einen Knöchelbruch, den er seiner Zeit erlitten, an der Beteiligung bei der Ausstellung verhindert gewesen.

* * *

Über den Verlauf der Festlichkeiten, den liebenswürdigen Empfang seitens des Sangerhäuser Komitees und über das Rosar und die ausgestellten Gruppen in der nächsten Nummer mehr.

Die Redaktion.

Die Sämlinge und Neuheiten auf der Rosen-Ausstellung in Sangerhausen.

I.

Schöne und viele Blumen von bisher noch nicht ausgestellt gewesenen Neuheiten konnte man in dem Holzzelte sehen, und selbstverständlich wurde danach auch von den meisten Fachleuten gefragt. Am auffallendsten und in richtiger Erkenntnis der notwendigen Massen-Schaustellung einer Neuheit war ein Sport von Testout gezeigt, welcher, ausgestellt von Herrn E. Kaiser-Stadtsulza, eine sehr ansprechende reine, beinahe weisse, helle Färbung zeigte, mit leicht lachsrosa Anflug. Die Sorte wurde Oberbürgermeister Dr. Troendlin (nach dem Oberbürgermeister von Leipzig) getauft. Wir versprechen uns von der Sorte vieles und halten sie vorzüglich für Gruppen, zur Treiberei und zum Schnitt. Sie kommt 1904 in den Handel. Wertvolle Sachen hatten die Herren O. Jacobs-Weitendorf, R. Türke-Meissen (beideNichtgärtner), Weigand-Soden J. C. Schmidt-Erfurt, N. Welter-Trier, W. Hinner-Pallien und P. Lambert-Trier aufgestellt. Herr Dr. Müller-Weingarten hat seine wertvollen Neuheiten und Sämlinge im Rosar als Pflanzen ausgestellt.

Unter den Türke'schen Sämlingen, die im Allgemeinen etwas klein in der Ausbildung waren, gefielen gut:

1. Kaiserin Auguste Viktoria, befruchtet mit Luciole; die Blume hat die Form einer kleinen Kaiserin, aber eine leuchtend rotgelbe Farbe;
2. Mme Lombard × Mme J. Charretton; die Form ist die der Vaterrose, auch die Farbe hat viel davon;
3. Mme Lombard × Comtesse de Frigneuse ist gelb, langgestreckt;
4. Mme Hoste × Marjorie, von aussen fleischrosa und von Innen gelb;
5. Souvenir de Mme Eugen Verdier × Souv. de la Malmaison hat die Malmaison-Farbe.

Schade, dass bei diesem und den andern Ausstellern nicht mehr und langstieligere Blumen gebracht waren.

Herr Weigand aus Soden im Taunus ist seit einigen Jahren erfolgreich mit Wichuraiana und hatte auch hier wieder neue, schöne Färbungen dieser Klasse ausgestellt. Eine sehr dunkle Polyantha Rambler, eine Wichuraiana, zeigte die Färbung von Duarte d'Oliveira, eine andere war rot und gelb, mit rosa gefleckt.

(Fortsetzung folgt).

Der Rosenpreis des „praktischen Ratgebers".

Zum 27. Juni war nach Frankfurt a. O. ein Preisrichter-Kollegium einberufen worden, das den grossen Rosenpreis für die beste noch nicht im Handel befindliche Neuheit zuerkennen sollte. Der Preis war im Betrage von 1000 M. schon einmal i. J. 1900 ausgeschrieben worden; damals war er nicht vergeben worden, weil keine Rose seiner würdig befunden wurde; jetzt war er auf 2000 M. erhöht worden.

Zu den Preisrichtern gehörten zwei Herren von der Redaktion des praktischen Ratgebers, ferner Gartendirektor Schumann aus Detmold, Obergärtner Hempel aus Dresden und Pfarrer Otto Schultze aus Libbenichen.

Es waren von sieben Bewerbern im ganzen 49 Neuheiten eingesendet worden, darunter viele in Gestalt der ersten Original-Pflanzen — ein Material, das sich zur Beurteilung naturgemäss nicht eignet, weil niemand eine Neuheit nach einer ersten Blume beurteilen kann. Unter den Einsendungen war manches recht Hübsche, das den Beweis lieferte, wie fleissig nnd eifrig unsere Rosenzüchter darauf bedacht sind, gutes Neues zu schaffen. Gleichwohl wurde keine der Einsendungen preisgekrönt. Es war uns unmöglich, zu erklären,

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

dass eine Sorte vor allen so hervorragend schön wäre, dass ihr der Preis gebührte.

Zur engern Wahl wurden 5 Neuheiten gestellt. Als Einsender stellten sich nach dem Öffnen der verschlossenen Couverts folgende Herren heraus: Herr O. Jacobs-Weitendorf („Deutsche Eiche"), Herr Hinner-Trier (Sämling 203), Herr H. Lindemann-Itzehoe (Testout × Willermoz) und Herr Nicola Welter-Pallien (No. 2084). Den bezeichneten Rosen wurde eine Anerkennung zuteil.

Gern hätten wir einer dieser schönen Rosen den Preis gegeben uud damit dem besondern Wunsche des Preisstifters entsprochen, aber es waren 4 Stimmen gegen 1, dass keine der Bewerbungen des Preises wert sei. Den Preis zu teilen aber verstatteten die Bedingungen nicht.

Der Preis wird nun auf 3000 M. erhöht und 1906 nochmals ausgeschrieben werden. Für diesen dritten Wettbewerb haben die Preisrichter einstimmig dem Stifter anheimgegeben, festzusetzen, dass, wenn auch dann wieder keine einzelne Rosenneuheit preisfähig befunden wird, der Preis geteilt werden darf, damit er unter allen Umständen zugesprochen wird.

Zum Schlusse möchte ich hier noch einige persönliche Fingerzeige hinzufügen. Es ist bei solchen Wettbewerben zwecklos, schwache erste Originalplanzen einzusenden. Wie kann ein Preisrichter sich aus einem Original-Pflänzchen mit einem Zweiglein und einem Knösplein — und wäre dies noch so hübsch — ein Urteil bilden über das, was die Sorte leisten und werden kann! Ebenso ist es zwecklos, Knospen an kurzen Stielen einzuschicken, ebenso solche Knospen, die, wenn sie ankommen, verblüht sind. Es ist erstaunlich, dass erfahrene Rosengärtner immer noch nicht wissen, wie Rosenblumen verschickt werden müssen Es ist grundfalsch, Knospen, die sich in verschiedenen Stufen der Entwickelung befinden, in eine gemeinsame Hülle einzuwickeln. Denn die Knospen beschädigen eine die andere. Das einzig Richtige ist, jede Knospe für sich mit weichem papier zu umhüllen. Dieses Papier wird nicht mit Bast festgebunden — was ganz zwecklos ist, sondern das Papier wird nur herumgewickelt. Der ganze Zweig mitsamt dem Laube wird dann noch einmal mit Seidenpapier umschlagen und dann so in der Kiste verpackt, dass er nicht hin und her gerüttelt werden kann. Die Schnittstelle in eine Kartoffel zu stecken ist sicherlich überflüssig, denn der Zweig zieht aus der Kartoffel doch keine Feuchtigkeit; ebenso ist alles feuchte Moos in der Kiste eher schädlich als nützlich; jedenfalls darf keine Spur von Feuchtigkeit an die Knospe oder deren Hülle gelangen. Die Knospen wachsen in der Kiste fort, und man muss sie so schneiden, dass sie, wenn die Kiste ankommt, im schönsten Stadium der Entwickelung sind.

Einige der Einsendungen waren in dieser Beziehung musterhaft, so dass die zu beurteilenden Blumen durchaus ein zuverlässiges Urteil gestatteten. Mehrere Blumen aber waren wegen fehlerhafter Packung verdorben. O. S. in L.

Der Vorschlag des Preisrichter-Kollegiums hat der „Prakt. Ratgeber" angenommen, so dass 1906 der Preis oder die Preise von 3000 Mark bestimmt zugesprochen werden wird.

Mildred Grant, Bessie Brown.

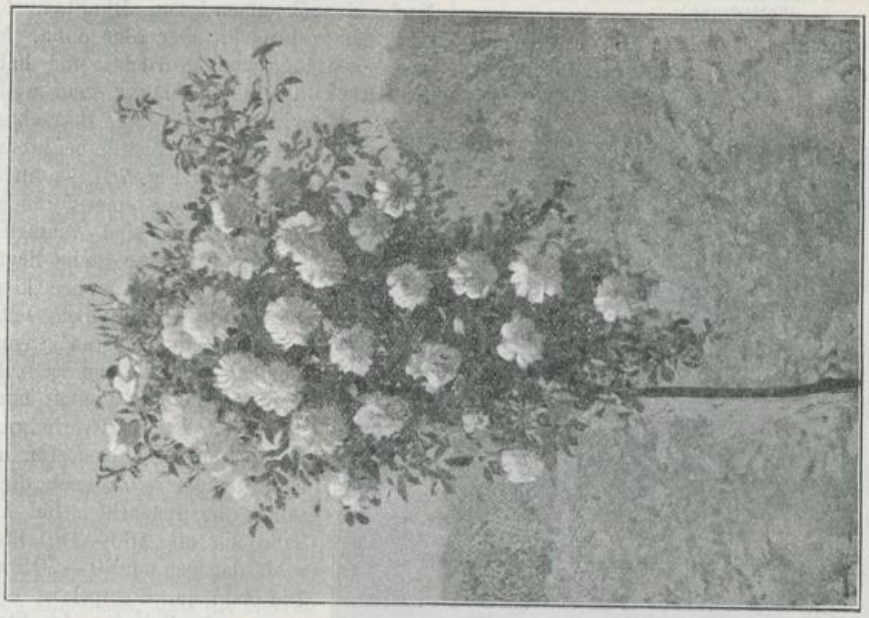
Wenn man im ersten Jahre einer Neuheit einige gute Blumen erhält, so ist man zufrieden; oft hält die Güte an, zuweilen geht eine Schönheit mit den folgenden Jahren so zurück, dass niemand sie mehr mag.

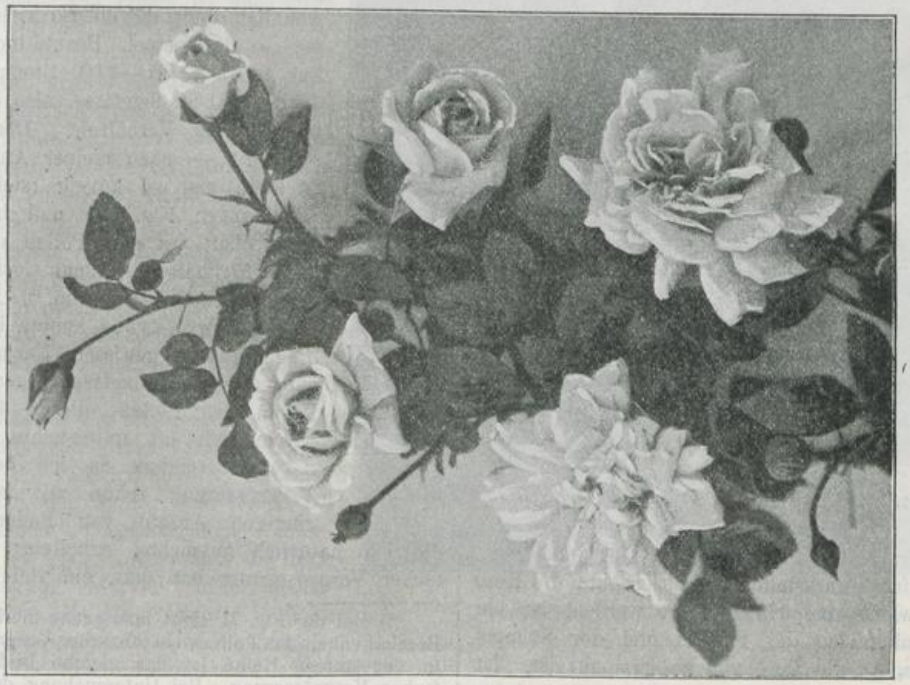
Bei der einen Sorte geht der Wuchs zurück, sie hört schliesslich ganz auf zu wachsen, nur kleine schwache Triebe erscheinen, und dementsprechend werden auch die Blumen. Andere Sorten werden mit jedem Jahre in der Güte und Schönheit der Blumen geringer, die Füllung wird schlechter, Farbe und Bau lassen nach. Der Züchter hatte die Sorte zwar gut ausprobiert, aber nicht in genügenden Mengen, und daran hapert die Zukunft.

Die Sorten, welche mit den Jahren besser werden, sind sicher die vorzüglichsten. Hierher gehören Bessie Brown und Mildred Grant, beide Züchtungen von A. Dickson & Son und beide auch mit der englischen Goldmedaille ausgezeichnet. Bessie Brown wurde durch die erste scharfe Vermehrung stark geschwächt; die Nachkommen hatten 1—2 Jahre keinen zufriedenstellenden Wuchs, aber als die Pflanzen Ruhe bekamen und als von starken Freilandpflanzen Edelaugen genommen werden konnten, zeigt sich nun die Rose als hochvollkommen in Form, Bau, Grösse und Färbung. Liberty war in der gleichen Lage. Zuerst klagte man allgemein über schlechten Wuchs, kleine, leere Blumen, jetzt beginnt die Meinung über sie besser zu werden. Mildred Grant wird eine der gesuchtesten Prachtrosen, und Schneekönigin-Frau Karl Druschki, die man im ersten Jahre nicht anerkennen konnte (Ausstellung Trier 1900), ist schon eine der gesuchtesten Rosen geworden. Auch Papa Lambert litt im Anfang an Wuchsfreudigkeit, heute schätzt man sie bereits als Treibrose. Franz Deegen und Fr. Harms bessern sich ebenfalls.

Umgekehrte Beispiele gibt es auch, und das ist unangenehmer. So verschwand Moselblümchen, Rheingold, Goldquelle lässt auch nach, selbst die herrliche Rose Frau Geheimrat v. Boch hatten wir früher mit stärkerm Wuchse; Papa Reiter wird fast nirgends mehr vermehrt, Souv. de Jean Ketten versprach mehr, als sie halten konnte, und vielleicht geht es mit einer andern Souvenir auch so. P. Lambert.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin





„Anna Rübsamen“, Wichuraiana-Hybride (Chr. Weigand).

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

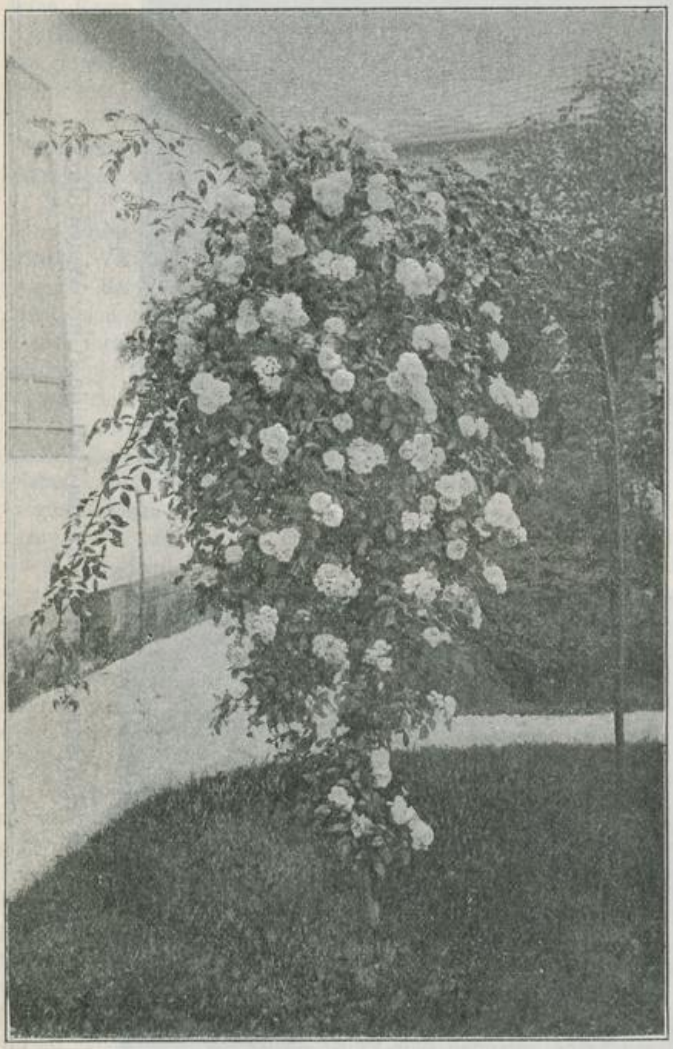
Sommerstudie 1901

vom Rosen-Doktor. Mit Abbildungen.*)

Über Befruchtungen.

(Fortsetzung.)

Eine Nachkommenschaft von La France als Mutter ist keineswegs über allen Zweifel erhaben; man sollte sie sogar als steril betrachten. Sich



„Ernst Grandpierre", Wichuraiana-Hybride (Chr. Weigand).

selbst befruchten kann La France nie; im eigentlichen Befruchtungsstadium, d. h. sobald die Rose anfängt weich und elastisch zu werden, ist ein Zusammenkommen des Pollens nnd der Stempel unmöglich, da die Rose viel zu kompakt ist. Ist sie so gut wie verblüht, so sind zuweilen einige Stempel sichtbar, aber von Pollen ist nichts zu sehen (siehe die Abbildung), der Pollen ist fest in die eingekrempelten Blumenblätter eingeschlossen.

Eine weitere Schwierigkeit bietet das Missverhältnis zwischen Staubfäden und Stempeln (Fig. 49 u. 50), da letztere oft 3mal so lang sind als die ersteren, der Pollen also schwer oder gar nicht auf die Narbe hinaufkommen kann. Die Stempel (Fig. 50) sind sehr zahlreich, aber sehr dünn, fest aneinander gedrängt und gedrückt, und haben durch den Druck der Blumenblätter eine wellige Form erhalten (Fig. 49). Betrachten wir die Stempel resp. Pistille bei 90-facher Vergrösserung (Fig. 70), so finden wir in keinerlei Weise eine Veränderung; im Gegenteil, sie sind vorzüglich ausgebildet; an dieser Stelle liegt also der Fehler nicht; viel eher könnte er in der Dicke des Stempels selbst liegen, welcher, mit anderen Stempeln verglichen, viel zu dünn ist. Bei freiwilliger Befruchtung kommt nun schliesslich ausser dem Missverhältnis zwischen Stempel und Staubgefässen und ausser dem Stempel selbst noch die Zahl derselben in Betracht. Bei La France habe ich oft 160—180 Stempel gezählt, dagegen nur 60—70 Staubgefässe. Die Zahl der Stempel ist oft 3mal so gross, wie diejenige der Staubgefässe. Vergleichen wir damit eine andere Rose, z. B. La France v. 89 oder Beauté inconstante. La France v. 89 hat gewöhnlich ungefähr ebenso viele Staubgefässe als Stempel. Beauté inconstante hat etwa 100—110 Stempel und 170—180 Staubgefässe, also ein ganz umgekehrtes Verhältnis. Der Pollen selbst ist — nach meiner Ansicht — zu klein und zu körnig (siehe beide Abbildungen Fig. 71) und hat diese Eigenschaft mit dem Pollen von Souv. de la Malmaison, Maman Cochet, Niel (Fig. 75) etc. gemeinsam.*) Bei 250-facher Vergrösserung konnte ich allerdings ausser gewissen Formveränderungen keine besonderen Eigentümlichkeiten des Pollens dieser 4 Rosen, welche ich oft untersuchte, konstatieren, besonders da ich bei dieser Vergrösserung schon mit einer geringeren Anzahl von Pollenkörnern, die ich natürlich aussuchte, arbeitete; bei 90-facher Vergrösserung hat man ein viel grösseres

*) Bei der Fig. 71 sieht man genau die krümelige Beschaffenheit des Pollens bei 90-facher Vergrösserung. In der untern Reihe ist das gleiche Bild in 250-facher Vergrösserung. Bei Untersuchung des letzten Präparats liess ich dann von unten rechts etwas Wasser hinzutreten. Sofort hellten sich alle Körner auf und verwandelten sich in Kugelform, die am untern Rande der Abbildung besonders deutlich hervortritt.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Feld vor sich, und dann zeigt sich doch, dass der Pollen dieser 4 Rosen ausser ganz guten, regelrecht entwickelten Pollenkörnern in der Hauptsache bedeutend mehr kleinere, scheinbar verkümmerte Körnchen enthält, welche beim Pollen anderer Rosen, z. B. bei Ulrich Brunner (Fig. 72), Caroline Testout (Fig. 73), Gruss an Teplitz (Fig. 74, die Samenkörner befanden sich in Fuchsinlösung) etc., fast fehlen. Der Pollen letzterer Rosen ist gleichmässiger und grösser und enthält bei weitem nicht so viele kleine, verkümmerte Pollenkörner. Solche Verhältnisse bieten noch Stoff zu sehr vielen eingehenden Untersuchungen, dieich den Herren Botanikern vom Fach sehr gern überlassen will.

Dass es auch pollenlose Rosen gibt, bestreite ich; solche Annahme widerspricht meinem Denken; ich habe manche Rose untersucht und meine Ansicht stets bestätigt gefunden. Wenn solche Anschauungen in den neusten Auflagen von Büchern über Rosen noch existieren, so muss ich annehmen, dass die Herren Autoren die betreffenden Artikel aus mittelalterlichen Büchern abgeschrieben haben, ohne jemals Rosen selbst zu untersuchen. Der Pollen ist auch nicht kugelförmig und stellt auch keine Zellchen oder Bläschen dar, die eine schleimige oder ölige Flüssigkeit enthalten, sondern stellt Körperchen dar, wie ich sie gezeichnet habe und die sogar noch eine weitere feinere Struktur verraten (cf. den Pollen von Malmaison, Niel, La France etc., bei denen noch Details der Zeichnung sichtbar sind). Wird der Pollen kugelförmig, so ist er ein Artefact und ist nur durch Aufnahme von Wasser, Fuchsinlösung, Glycerin etc. bei der Untersuchung entstanden, wie ich das sehr oft beobachtet und auch neben der wirklichen Form abgezeichnet habe. Mit noch bedeutenderen Vergrösserungen zu arbeiten, fand ich nutzlos; natürlich muss man den Pollen von Rosen bei verschiedenen Vergrösserungen untersuchen, ich glaube aber, dass die beste Vergrösserung unter 400 liegt. Jedenfalls bieten alle diese Fragen Stoff zu den allerinteressantesten Untersuchungen.

Bei La France kommt zu allen schon angeführten Übeln der noch sehr mangelhafte Kelch hinzu (Fig. 50); derselbe ist klein, schmal, flach und ohne Fähigkeit, befruchteten Samen zurückzuhalten; er ist sogar so klein, dass bei reifen Blumen der Kelch nicht einmal im stande ist, das Kelchstroma und die Eier zu fassen; er wächst aus und ragt über den Kelcheingang hervor (siehe Abbild. 50, vergl. auch den Kelch von Caroline Testout, Fig. 68).

„Taunusblümchen", Polyantha (Chr. Weigand).

Nach meiner Ansicht war La France bisher steril, und ich glaube, dass sie es auch in Zukunft bleiben wird. Arbeiten könnte man mit sehr reichlichem Pollen aus sehr vielen Blumen, um damit zu befruchten; auch könnte man einige

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

der kürzesten und dicksten Stempel bei besonders auserlesenen Blumen zur Befruchtung herauslesen und so vielleicht einmal zum Ziele gelangen. Schön ist La France, und im übrigen trägt sie ihren Namen mit vollstem Recht. An „Verhältnissen" hat es ihr nie gefehlt; sie war aber nie vermählt.

Ganz anders als bei La France liegt die Sache bei Maréchal Niel. Auch diese Blume ist zur Zucht viel zu voll. Will man mit Niel arbeiten und sucht man Pollen zu gewinnen, welcher zur bequemen und reichlichen Befruchtung mehrerer Rosen dienen soll, so muss man nicht den Pollen von 2 oder 3 Nielrosen nehmen, sondern man nehme dazu gleich 2—300 Blumen (Fig 53, 54, 55). Bei einzelnen Rosen findet man ungeheuer wenig Pollen, bei anderen findet man zwischen oder neben den Stempeln ganz vereinzelte Staubgefässe (Fig. 54); bei noch anderen findet man im Kelch, wenn man ihn in 4 oder 8 Teile geteilt hat, kleinere oder auch grössere Nester komprimierter Pollenkörner, schliesslich aber bekommt man auch einmal eine Rose in die Hand, die 100—150 ganz vollkommen ausgebildete Staubgefässe hat und die dann nach langem Suchen die aufgewendete Mühe vollauf entschädigt. Niel-Pollen zu gewinnen ist somit ganz gut möglich, wenn auch nicht so leicht, wie bei vielen anderen Rosen.

Anderseits lässt sich Niel auch befruchten. Allerdings ist die Rose zu voll und hat zur Hauptblütezeit gewöhnlich so stark zentral eingekrempelte Blätter (Fig. 55), die eine harte und kompakte Masse bilden, dass beim Wegnahmen der zentralen Blätter die Stempel mehr oder weniger verletzt, oft sogar vollkommen zerstört und zu jeglicher Befruchtung unbrauchbar werden; das ist die Regel; aber man findet zuweilen auch einmal eine Rose, welche nicht so voll gebildet ist und darum unter Umständen eine Befruchtung zulässt. Das Pistill zeigt gewöhnlich eine kleine, vielleicht nur zufällige Formveränderung (siehe Fig. 76); es ist nicht kronenartig gefraust, sondern meist ein wenig keulenförmig komprimiert, so dass die Befruchtung auch dadurch erschwert werden könnte. Jedenfalls aber ist eine Befruchtung möglich; das beweist am besten die Nachkommenschaft, welche Niel zur Mutter hatte. (Man muss Blumen im Glashause nehmen, die am Verblühen sind.)

Ich befruchtete in diesem Jahre Niel nach meinen Notizen 21mal, stets ohne Erfolg; als Vater verwandte ich die Rose etwa 30mal und zwar 24mal ohne Erfolg, 6mal mit sicherem, aber nicht gerade ganz befriedigendem Resultat. Dabei will ich zugeben, dass ich zweifellos einen grossen Teil der Schuld trug. Um 30 Rosen mit Niel wiederholt zu befruchten, gebraucht man schon eine recht grosse Menge Blumen, und ich hatte schon bei der Befruchtung Zweifel an dem Ergebnis meiner Arbeit. Der Pollen war ungenügend, die Witterung zur Blütezeit gerade recht ungünstig und regnerisch. Infolge dessen fingen die schweren Rosen an zu faulen, die Stempel waren zu feucht, oft nass, der Pollen nicht trocken, so dass mich das schlechte Resultat dieser Befruchtungen keineswegs verwundert. (Schluss folgt.)

Kleinere Mitteilungen.

Wichuraiana-Kreuzungen.

(Mit Abbildungen.)

Fruchtbar ist dieser neue Typus und bringt jährlich zahlreicher, brauchbare Neuheiten. Nachdem Manda (Amerika) vor fünf Jahren 4 Sorten gebracht hat, folgten schnell andere Züchter und übertreffen ihn jetzt. So brachten Conard & Jones (Amerika) die schöne Ruby Queen, W. alba rubrifolia, auch May Queen ist dankbar und sehr hart; es kam dann Chr. Weigand aus Soden mit den schönen Farben und reichblühenden Sorten, ferner Walsh aus Amerika und ganz besonders jetzt auch Barbier & Co., Orléans Auf der Versammlung der französischen Gartenbau-Gesellschaft am 9. Juli zeigten Barbier & Co. **16** neue Kreuzungen. Léontine Gervais (Wichuraiana × Souvenir de Catherine Guillot) war die schönste. Die Pflanze ist starkwüchsig und ausserordentlich reichblühend, zu 3—10 auf einem Stengel. Die Blume ist gefüllt und von derselben schönen Farbe wie Souv. de Catherine Guillot. Ferdinand Rousel (Wichuraiana × Luciole) erhielt ein Wertzeugnis; die Blume ist gefüllt, hat 4—6 cm Durchmesser, rein weinrot.

* * *

Von Monsieur Piron-Grisy war auf derselben Ausstellung eine Remontantrose: Mme Louise Piron (La Reine × Ulrich Brunner) ausgestellt. Cochet-Cochet (Coubert) brachte 12 Sämlinge von Wichuraiana, gekreuzt mit William Allen Richardson. Ein Sämling E. D. ist dekorativ und bringt Dolden von 15—20 Blumen, während die Sorte Alberic Barbier z. B. nur einzeln blüht. Die Sorten 1—10 haben alle das Laub von Wichuraiana beibehalten und die Blumen ähneln in Farbe alle der Vatersorte, ein Beweis, dass die Muttersorte noch unvermischte, feste Eigenschaften besitzt.

Auf den **englischen Rosen-Ausstellungen** dieses Jahres gefielen am meisten unter den neueren Rosen folgende:

In erster Linie war es Schneekönigin (Druschki), welche in allen Preis gewinnenden Bewerbungen überraschend schön war, dann Mildred Grant, eine Zukunftsrose als Schaurose (eine

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Pflanze liefert meist nur wenige I. Rang-Rosen, aber diese von wahrer Pracht); ferner Mrs Ed. Mawley, eine sehr edel geformte lachs- und silberrosa, stets grosse Blume (in der Art von Maman Cochet, doch ist sie in offenem Zustande noch immer schön, was bei Maman Cochet meist nicht der Fall ist). Bessie Brown, Papa Lambert, Killarney und Souv. de Pierre Notting erwiesen sich gleichfalls als Prachtsorten und waren zahlreich zu sehen.

Eine Änderung in der Aufstellung der Blumen bei den englischen Rosen-Schauen beginnt mehr und mehr sich einzubürgern. Die langweiligen, gleichmässigen, flachen, langen Kastenreihen weichen den abwechselungsreichern Glasflaschen und zusammengesetzten Gefässkörbchen. Man sah, dass, nachdem die Liebhaberei für die dekorativen Gartenrosen, die einfachen und halbgefüllten Rosen stark zugenommen hat, die Einzelblumen-Aufstellung dieser Sorten unhaltbar und widersinnig war. Man ging zu der in Deutschland gebräuchlichen Weise über, langstielig geschnittene Blumen in Vasen und Gläser auszustellen. Die Neuerung gefällt dort sehr.

Aus England.

Blush Rambler (Benj. R. Cant & Sons) erhielt in England mehrere Wertzeugnisse und die Gold-Medaille der englischen National Rose Society. Sie wird von der vornehmen englischen Welt viel gekauft.

Die Herren B. R. Cant & Sons schreiben: Frau Karl Druschki (Schneekönigin) ist grossartig, wir zeigen sie in jeder Bewerbungsnummer und glauben, dass wir die grössten Vorräte davon in unserm Lande haben.

Zwerg-Crimson Rambler.

Mme Ernest Levavasseur wurde schon auf der englischen Rosen-Ausstellung zu London gezeigt. Die Sorte erregte allgemein Aufsehen wegen ihrer hoch zu schätzenden Eigenschaften. Man wird sie zur Bildung von ganzen Gruppen und zu Einfassungen bald in Massen verlangen, umsomehr, als eine so feurig rote niedere Polyantha-Rose von dieser Reichblütigkeit bisher noch nicht vorhanden war.

Schnitt der Rosa rugosa.

Bald nach dem ersten Flor schneide man die Rugosa-Rosen, die zu hoch und breit geworden sind, gründlich und tief zurück und lasse einige junge Zugäste unbeschnitten stehen. Die Pflanzen treiben dann bald noch junges Holz, das im nächsten Jahre wieder reich blühen wird.

Schneekönigin (Frau K. Druschki) erfreut sich einer wachsenden Nachfrage. Die Ausstellungen in England, Holland, Belgien und Frankreich haben ihr einen raschen Siegeslauf gebahnt. In Deutschland ist sie noch nicht so bekannt, wie sie es verdient.

Liberty.

In einem Gewächshause, das mit 1950 Liberty-Pflanzen besetzt ist, wurden von Oktober bis Mitte Juni d. J. 63 403 Blumen geerntet; dies beweist, dass Liberty, richtig kultiviert, eine sehr dankbare und lohnende Neuheit sein kann.

Der Besitzer dieser Kultur ist J. Dillon in Bloomsburg, Pa.

Killarney.

Schnittblumenzüchter machen wir auf diese Sorte in ihrem eigenen Interesse aufmerksam.

Die Blumen und Knospen sind sehr lange haltbar, einzeln, aufrecht und rein hellrosa (Testout-Farbe).

Die Remontantrose **Ruhm der Gartenwelt** (O. Jacobs) wird im Frühjahr in den Handel kommen, zugleich mit der Teerose **Freiherr von Schilling** vom selben Züchter.

Herr O. Jacobs schreibt uns, dass er eine der Kaiserin Auguste Viktoria ähnliche Remontantrose habe, die gut überwintere und noch grössere Blumen bringe. Sie stammt von Merveille de Lyon und hat vom Praktischen Ratgeber zu Frankfurt-Oder eine Summe von 100 M. erhalten gelegentlich des 2000 Mark-Preis-Wettbewerbes.

Rosa Pernettiana (Soleil d'or) hat schon 3 Nachkommen, die Herr J. Pernet am 21. Juni zu Lyon ausgestellt hatte unter Nr. 40, 43 u. 361. Die Prüfungskommission und alle Mitglieder des Lyoner Vereins waren besonders von Nr. 43 entzückt, welche eine absolut neue Farbe zeigt. Herr Pernet hat noch mehr dergleichen zu Hause und die Rasse wird uns noch viel Abwechselung in den Rosen bringen.

Die **2000 Mark** für eine deutsche Rosenzüchtung wurden dieses Jahr von den 5 Preisrichtern des Praktischen Ratgebers nicht vergeben. Es waren über 40 verschiedene Rosen zur Bewerbung eingesandt. 5 der bessern Neuheiten wurden je 100 Mark zum Trost zuerteilt, und über 3 Jahre sollen dann wieder die Neuheiten zur Bewerbung um **3000 M.** gerufen werden. Erhält dann keine Rose den Preis, so hört das Wettrennen auf und es „kann" das Geld unter

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

die 3—5 besten Sämlinge verteilt werden. Bis dahin wünschen wir den Züchtern also andere Erfolge. P. L.

Rosen-Ausstellung Sangerhausen 1903.

Die 15 000 Rosenpflanzen stehen jetzt wieder in reichem Flor, und besonders sind die Neuheiten, die zur Zeit des Kongresses noch etwas zurück waren, sehr sehenswert. Überhaupt lohnt sich der Besuch unseres Rosars jederzeit. Nicht allein für den Laien ist ein Verweilen im Rosar äusserst interessant, sondern jeder Rosengärtner dürfte dort eine Gelegenheit zum Studium neuer und neuster Rosen, selbst unveröffentlichter Neuheiten haben, wie es seine oder fremde Rosenschulen kaum bieten können. Die Redaktion.

Mehrere amerikanische Firmen lassen dieses Jahr die europäischen Gärtnereien bereisen, teils wegen Aufkaufs von Pflanzen, teils zur Orientierung.

Gruss aus Karlsbad.

Ein recht einträgliches Geschäft wird in Karlsbad mit dem Bedrucken der Rosen betrieben. Die Firma L. Schmoll dortselbst hat in der Saison täglich eine bedeutende Anzahl solcher Rosengrüsse zu versenden. In kleinen, deutlichen Lettern steht der gedruckte Gruss auf einem nach rückwärts umgeschlagenen Rosenblatt.

Kultur und Pflege.

Das Niederbiegen langer Rosenzweige ist ratsamer, als das Einkürzen derselben. Sorten wie Gloire de Dijon, Belle Lyonnaise, Niel und drgl., auch Général Jacqueminot, Mrs John Laing, Souv. de William Wood, überhaupt alle langtriebigen Sorten werden einen ungemein reichen Flor entwickeln, wenn die langen Schosse flach oder in Bogen zurückgebogen werden. Die Pflanzen sehen auch malerischer dadurch aus.

Neue Rosen für Herbst 1903.

Mme Durand (Tee, Croibier et fils), soll eine besonders gute Schnittrose sein.

Friguet (Tee, Croibier et fils). Deren Farbe und Reichblütigkeit wird gerühmt.

Beide erhielten ein Wertzeugnis der Lyoner Gartenbau-Gesellschaft.

Neue Rosen.

Onondaga Seedling (Hybrid-Remontant). Züchter: B. Smiley, Syracuse, N. J. Tief rot, 14 cm Durchmesser, Knospe spitz; duftend.

Climbing Papa Gontier (Jules Gouchault & Turbat). Strauch ausserordentlich wüchsig, langtriebig, Blumen in Farbe und Bau wie die Stammsorte, von welcher sie ein Sport ist.

Neue englische und irische Rosen.

Am 15. Juli wurde die nördliche Ausstellung der „National Rose Society“ in Glasgow abgehalten und dabei Neuheiten prämiiert.

Die Goldmedaille erhielt Mr Hugh Dickson für eine Remontant: Hugh Dickson.

A. Dickson & Son erhielten dieselbe Medaille für Mrs David M'Kee (Tee-Hybride).

B. R. Cant & Sons erhielten die Goldmedaille für Blush Rambler.

Ein Wertdiplom erhielten A. Dickson & Son für die Teerose Dean Hole und eine Tee-Hybride Duchess of Westminster.

H. Dickson wurde dieselbe Auszeichnung für die Tee-Hybride J. B. Clark zuerteilt.

„G. World.“

Neue Ölrosen.

Den langjährigen Bemühungen des Herrn J. Gravereaux ist es gelungen, durch Befruchtung der Damascener-Rose mit Jacqueminot einen Sämling zu erzielen, der die süssen Wohlgerüche beider vereinigte. Diesen Sämling befruchtete er nun mit R. rugosa Germanica , und daraus entstand eine Rose, welche vielleicht berufen ist, den westeuropäischen Ländern die Herstellung des kostbarsten Rosenöls auf eine rentable Art und Weise zu ermöglichen.

Die „Wohlriechende Rose von L'Hay“ ist wüchsig, hart, remontiert, ist schnell zu vermehren. Man wird es also in der Hand haben, während der ganzen Blütezeit Rosenöl zu destillieren.

Literatur.

Soeben ist die erste Lieferung eines neuen Prachtwerkes über Rosen erschienen, betitelt:

Le Livre d'Or des Roses. Recueil des espèces et des variétés les plus estimées. Cultivées en France et à l'Etranger. Par Paul Hariot. Bel ouvrage en 4° rairin de 128 pages de texte environ, avec de nombreuses illustrations et 60 planches hors texte en chromolithographie.

Plan de l'ouvrage. Histoire de la Rose. Classification des Roses. Les Roses des jardins. L'iconographie de la Rose. Caractères botaniques du genre Rosa et affinités. L'hybridité chez les Rosiers. Le genre Hulthemia. Dumortier (1829). Monstruosités. Le parfum des Roses. Culture des Rosiers. Multiplication des Rosiers. La Greffe. Taille et entretien du Rosier. Formes qu'on peut appliquer au Rosier. Cultures spéciales. Culture forcée. L'Action du froid sur les Rosiers, moyens préservatifs. Des précautions

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

à prendre pour hybrider les Rosiers. Disposition des Rosiers pour l'ornementation. Plantation et Exposition. Engrais. Les Roses aux Expositions. Le Commerce des Roses et leur emploi. Maladies des Rosiers. Soins à donner aux Rosiers pendant les différents mois de l'année. Liste des meilleures variétés de Rosiers. Distribution géographique des Roses.

Das Werk erscheint in 4 Lieferungen zum Subscriptionspreise von je Mk. 12.—. Einzelne Lieferungen werden nicht abgegeben. Lieferung I gern auf kurze Zeit zur Ansicht. Redaktion der Rosenzeitung.

Meyers Grosses Konversations-Lexikon. Die 2 ersten Bände dieses gewaltigen Werkes liegen vor. In neuer Bearbeitung erscheint die 6te Auflage, welche mit 20 Bänden vollständig sein wird. Das Bibliographische Institut in Leipzig und Wien hat mit diesem, alles umfassenden hochwissenschaftlichen und zugleich populären Lexikon ein Werk geschaffen, welches jedem dienen wird und in seiner tadellos-unparteiischen Haltung, seinem reichen und originellen Bilderschmuck notwendig ist.

Ausstellungen.

Köln a. Rhein, „Flora". Winterblumen-, Obst-, Gemüse- und Bindekunst-Ausstellung für Rheinland, verbunden mit einer Ausstellung deutscher Erzeugnisse von Gartenornamenten, Gartenplänen und Gartenliteratur, sowie einer allgemeinen deutschen Chrysanthemum-Schau, vom 6. bis 13. November 1903, zur Feier des 40jährigen Bestehens der Flora zu Köln, unter dem hohen Protektorate Ihrer Königl. Hoheit der Frau Prinzessin Adolf zu Schaumburg-Lippe. Das Programm versendet Obergärtner Rauch, Köln-Riehl (Flora).

Paris 1905, Frühjahr. Internationale Gartenbau-Ausstellung, veranstaltet von der Société nationale d'Horticulture.

Gartenbau-Ausstellung Düsseldorf 1904.

Die grosse Gartenbauausstellnng Düsseldorf 1904 ist ins Leben gerufen worden, um nach der gewaltigen Gewerbe- und Industrie-Ausstellung des Jahres 1902 als Ergänzung den Gartenbau vorzuführen, der im Vorjahre neben den mächtigen Erzeugnissen der Grossindustrie und gehindert durch die vielen Bauten auf dem Gelände, auch infolge seiner Beschränkung auf Rheinland und Westfalen allein, sich nicht voll entfalten konnte. Auch konnte die Leitung den Gärtnern nicht in der gewohnten Weise entgegenkommen. Sie erliess weder die Platzmiete, noch setzte sie Ehrenpreise in Wertgegenständen und Geld aus. So konnten die Opfer, die dem Aussteller bei der Vergänglichkeit seines Materials auferlegt wurden, nicht ausgeglichen werden.

Infolge dieser Umstände war auch die Beteiligung der Fachkreise gering, und grosse Verbände hielten sich dem Ausstellungsunternehmen grundsätzlich fern.

Im Jahre 1904 liegen die Verhältnisse anders und günstiger, als sie wohl bei irgend einer früheren Gartenbau-Ausstellung geschaffen werden konnten. Das Unternehmen wird getragen von der Sympathie der besitzenden Klassen, geniesst die durchgreifende Förderung der Behörden, und eine weltberühmte Künstlerschaft stellt ihre Kräfte in den Dienst des Gartenbaus. Für das eine Jahr 1904 steht dabei das für den Kaiser-Wilhelm-Park bestimmte, aber noch nicht angelegte Gelände für die Zwecke einer grossen Gartenbauausstellung frei zur Verfügung und kann ohne jede Beschränkung ausgenutzt werden.

Obwohl von der vorjährigen Ausstellung herrührende Gebäude erhalten werden, stellt sich doch der Bauetat auf fast 300 000 Mark. Unter anderem sind allein zu den Erdbewegungen und zur Aufbringung des Mutterbodens annähernd 200 000 Mark erforderlich, so dass der Gesamtetat sich jetzt auf 2 000 000 Mark stellt. Für einzelne Zweige des Gartenbaus liegen so umfangreiche Anmeldungen vor, dass das Gelände hat vergrössert werden müssen und ungefähr 12 000 kbm Mutterboden mehr anzufahren sind. Der Garantiefonds beträgt jetzt 400 000 Mark. Ein Betriebsfonds in Höhe von 170 000 Mark steht ausserdem dem Unternehmen zur Verfügung. Somit ist die Düsseldorfer Ausstellung 1904 durch einen Rückhalt von 570 000 Mark gesichert.

Die Gärtnerschaft, die nicht wie die Industrie und das Gewerbe die ausgestellten Gegenstände am Schluss der Ausstellung in demselben Werte und unabgenutzt zurückerhält, kann die Opfer des Ausstellens nur dann bringen, wenn sie durch eine hinlängliche Summe von Geldpreisen entschädigt werden kann. Die bisher gestifteten Geldpreise lassen mit Sicherheit erwarten, dass die Summe, die 1897 der Hamburger Ausstellung zur Verfügung stand, in den reichsten Provinzen der preussischen Monarchie zum mindesten erreicht wird. Die Stadt Düsseldorf hat 20 000 Mark zu diesem Zweck bestimmt. Das Ausstellen wird aber den Gärtnern noch in anderer Weise erleichtert; einmal sollen die ganzen Bahneinsendungsfrachten von der Ausstellung übernommen werden und im Gegensatz zu der Gepflogenheit anderer Ausstellungen soll jedem Aussteller in Düsseldorf zu jeder Zeit die Einlieferung der bei ihm richtig entwickelten oder in Blüte stehenden Kulturen gestattet sein. Auf diese Weise ist, da ausserdem speziell zur Unterstützung der heimischen Gärtnerschaft ein Verkaufsbureau eingerichtet werden soll, mit Sicherheit darauf zu rechnen, dass der ausstellende Gärtner den ganzen Sommer hindurch die Ausstellung als lohnenden Markt ausnutzen kann. Die Verhältnisse liegen dafür hier um so günstiger, als die reichen Bewohner des Westens bisher mit vereinzelten Ausnahmen dem Gartenbau nicht die Beachtung geschenkt haben, die er verdient.

Dass die beiden Ausstellungen, die Kunst- und Gartenbausstellung, Millionen von Besuchern des In- und Auslandes bei der Grossartigkeit der Veranstaltungen erwarten dürfen, scheint ausser Frage. Auch haben eine Reihe von Vereinen und Gartenbaugesellschaften bereits beschlossen, ihre Kongresse im nachsten Jahre hier in Düsseldorf zu veranstalten. Wir können bereits anführen: Dendrologische Gesellschaft, pomologische Gesellschaft, Verein deutscher Rosenfreunde, deutsche Dahliengesellschaft, Verein deutscher Handelsgärtner etc. Die Ausstellung selbst wird grosse Illuminationen, Feuerwerke und andere Feste veranstalten. Die Künstlerschaft selbst erbaut ein grosses Gebäude, in dem sie in Dioramen, die von ersten Künstlern Düsseldorfs hergestellt werden, eine Uebersicht über die historische Entwickluug der Gärten vom Paradiese bis zum heutigen Garten gibt. Auch sollen die Blumenhallen ebenso wie der Teil, welcher den gewerblicnen und industriellen Erzeugnissen vorbehalten bleibt, mit künstlerischen Dekorationen geschmückt werden, so dass gerade durch dieses allenthalben zum Ausdruck gelangende Zusammenarbeiten des Gartenbaues mit der Kunst besonders reizvolle Wirkungen erzielt werden.

Zabern, 22. Juni. Das für Sonntag den 14. cr. geplante Rosenfest des Vereins der Rosenfreunde musste infolge der schlechten Witterung auf 8 Tage verschoben werden, und auch letzten Sonntag war das

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Wetter nicht so, dass programmgemäss die Festlichkeit stattfinden konnte. Das Konzert der Caecilia musste ausfallen, hingegen fand die Besichtigung des Gartens und die Verteilung von Rosensträuschen an die über 500 Personen zählenden Besucher statt. Sämtliche Besucher waren erstaunt über die Reichhaltigkeit und Schönheit des Blütenflors; trotzdem Tags vorher 8 Körbe (250 Sorten) Rosen zur Rosenausstellung nach München-Gladbach (Rheinland) gesandt worden waren, strotzten sämtliche Rosensträucher noch voll Blumen und Knospen, und Hunderte über Hunderte wanderten in die Hände der Festteilnehmer. Die von dem Rosenzüchter Peter Lambert in Trier dem Verein gewidmeten Rosen-Neuheiten gelangten hier zur Ausstellung und wurden allgemein als wundervolle Neuheiten bezeichnet. An Herrn Lambert wurde für die dem Verein bewiesene Ehre ein Danktelegramm abgesandt. Mit diesen Neuheiten hat Herr Lambert einen 1. Preis für Rosenzüchter in M.-Gladbach erzielt. Während der Festlichkeit ging dem Vorstand die erfreuliche Mitteilung telegraphisch zu, dass der Verein auf der oben erwähnten Rosenausstellung in München-Gladbach den 1. Preis errang, trotzdem der Verein zum erstenmal sich an einer Ausstellung beteiligte. In einer Besprechung im „M.-G. Anzeigers" werden besonders die vom Zaberner Verein ausgestellten Polyantha-Rosen, Leonie Lamesch, Eugenie Lamesch und Perles des rouges, lobend erwähnt und besonders die Farbenpracht hervorgehoben — Der Rosengarten wird jetzt auch sehr viel von Touristen etc. besucht und findet allenthalben Beifall. Die Mitgliederzahl des Vereins beträgt 280 und steigt stetig. Der geringe Mitgliedsbeitrag von 2 Mark jährlich wird durch Rosenstämmchen, Verlosungen und vorteilhafte Einkäufe für die Mitglieder aufgewogen; auch bildet das unentgeltliche Abgeben von Rosenaugen der 950 Sorten des Rosengartens ein besonderes Anziehungsmittel. Mitglieder können zu jeder Zeit eintreten, wer für das laufende Jahr noch beitritt, ist von der Entrichtung der Eintrittsgebühr von 2 Mark befreit.

Personal-Nachrichten.

J. Heiler, städt. Gartenbaudirektor, München, wurde zum Kgl. Ökonomierat ernannt.

Garteninspektor Ries in Karlsruhe i. B., unser I. Vorsitzender, feierte am 1. Juli sein 25jähriges Dienstjubiläum. Seitens der Stadt Karlsruhe wurde Herr Ries durch öffentlichen Dank vor versammelter Stadtvertretung und eine Ehrengabe ausgezeichnet. Die verschiedenen Vereine, deren Vorsitzender oder Mitglied der rastlose Mann ist, ehrten ihn; der Vorstand des Vereins D. Rosenfreunde übermittelte seine Glückwünsche durch den Geschäftsführer und erfreute seinen Vorsitzenden gleichfalls durch eine kleine Festgabe.

Unser Ehren-Präsident, Herr Freiherr E. von Lade zu Monrepos bei Geisenheim, beschloss sein altberühmtes Rosar einer gründlichen Erneuerung zu unterziehen; Herr v. Lade wünscht, dass es nicht nur ihm, sondern auch jedem der nach Tausenden zählenden jährlichen Besucher eine wahrhafte Freude, Anregung und Belehrung gewähre. Mit der Überwachung resp. Leitung dieses ehrenvollen Auftrages wurde die Firma P. Lambert-Trier betraut.

Eduard Meyer †.

Am 13. August starb nach längerem Leiden der Grosskaufmann Eduard Meyer auf seinem schönen Landsitz in Gröpelingen bei Bremen im Alter von 61 Jahren. Er war ein Mann von grossem Verständnis für alles Schöne in der Natur. Ganz besonders war er ein Freund schöner Rosen und als solcher weit und breit bekannt. In seinem Rosar war stets das Beste und Neueste zu finden. Der Bremer Gartenbauverein, dessen Vorsitzender Ed. Meyer war, verliert an ihm einen eifrigen Förderer des Gartenbaues. Der Gröpelinger Gartenbauverein ehrte Herrn Meyer vor Jahren durch die Ernennung zum Ehrenmitgliede. Seine Pflanzenschätze, die auf keiner Bremer Ausstellung fehlten und ebenso wie seine Rosen Bewunderung erregten, stellte er als feinfühliger Mann immer ausser Preisbewerbung aus. Sein ganzes Personal betrauert einen unersetzlichen Verlust, sie liebten und verehrten ihren Chef.

Die Gröpelinger Bevölkerung verliert an Ed. Meyer einen Mann, der immer offene Hände hatte; manche Tränen armer Witwen wurden durch seine Güte getrocknet. Sein Name wird unvergessen bleiben.

Eine neue Rose wurde Herrn Meyer im Sommer gewidmet; sie trägt den einfachen, in Bremen und weiterer Umgebung bestbekannten Namen „Edu Meyer". Auf seinem Sterbebette äusserte er, von der Schönheit der Rose entzückt, dass er nun dadurch ein gewisses Anrecht an Unsterblichkeit hätte. Schade, dass er sich nicht lange Jahre an seiner Rose erfreuen könnte.

Kataloge unserer Mitglieder.

Haage & Schmidt, Erfurt. Blumenzwiebeln und Knollengewächse.

J. Lambert & Söhne, Trier. Haarlemer Blumenzwiebeln, Herbstsamen, Getreide etc.

Vereinsangelegenheiten.

Rosen-Grundblätter.

(Siehe Seite 34 R.-Z. No. 3 1903.)

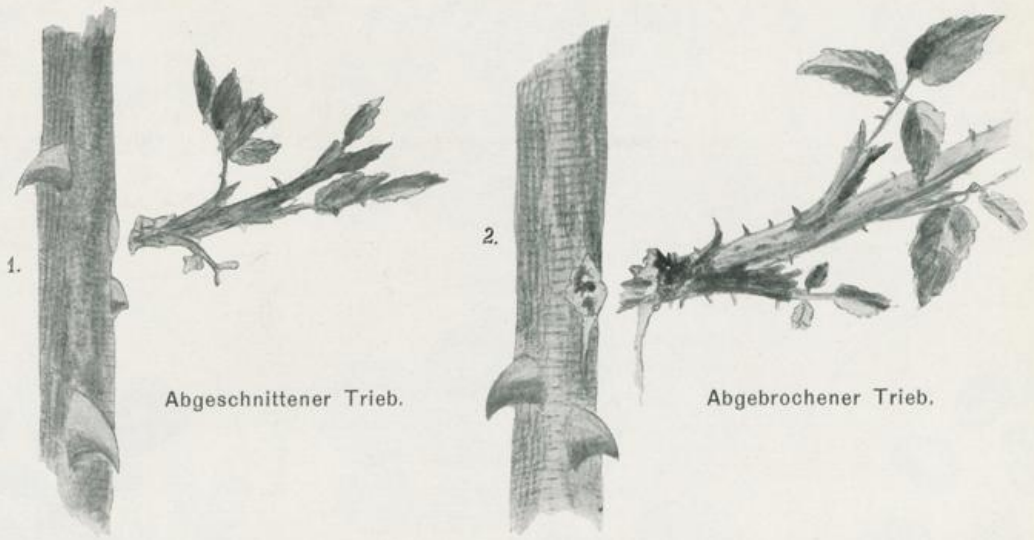
Wir stellen hiermit die Rosen Maman Cochet und Belle Siebrecht zur Beurteilung und bitten die Mitglieder um Einsendung ihrer Wahrnehmungen mit diesen Sorten. Angaben über Standort, Boden, Klima, Widerstandsfähigkeit gegen Kälte und Rosenfeinde, Wuchs, Blüte, Samenansatz, Verwendbarkeit, Ähnlichkeit mit andern Sorten, Fehler u. dergl. sind erwünscht.

Düsseldorf 1904.

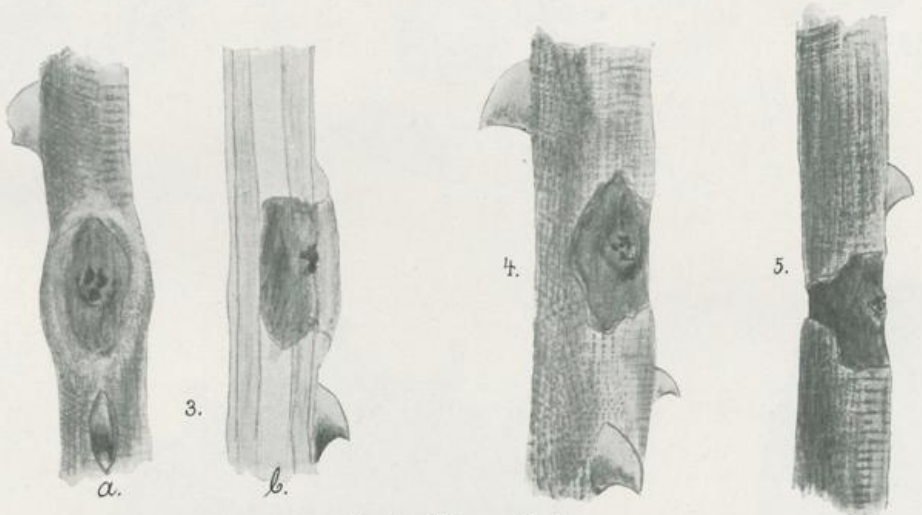
Wir bitten die Mitglieder, welche sich mit Rosen an der grossen Allgemeinen Gartenbau-Ausstellung beteiligen wollen, uns baldigst ihre Wünsche und Vorschläge betreffs des Rosen-Programms zukommen zu lassen, damit wir rechtzeitig dafür eintreten können. — Ende Oktober können schon vielleicht die Pflanzungen in der Hauptsache ausgeführt werden. **Die Geschäftsführung.**

Die höchst überflüssigen, der Thatsache durchaus nicht entsprechenden Bemerkungen in Möller's D. Gärtnerzeitung über den Verlauf unseres Kongresses in Sangerhausen und über den Verlauf der vorjährigen Ausstellung in Düsseldorf zu widerlegen, ist leicht. Wir verzichten jedoch auf jede Polemik und bemerken nur, dass der Verein durchaus keine Blamage in Düsseldorf gutzumachen hat. Die Ausstellung in der Kuppelhalle und der Zufluss und das Interesse des Publikums an ausgestellten Blumen bewiesen das Gegenteil. Auch der Ausstellungs-Vorstand hat seine Zufriedenheit über die Veranstaltung ausgedrückt. Dass die Gärtner Düsseldorfs sich passiv verhielten dem Verein gegenüber, hatte andere Ursachen. Dass unnötig viel Zeit auf die Frage Bremen-Düsseldorf in Sangerhausen verwandt wurde, für unsere übrige Tagesordnung weniger Zeit blieb, war wieder das Werk des Herrn Möller. **Der Vorstand.**

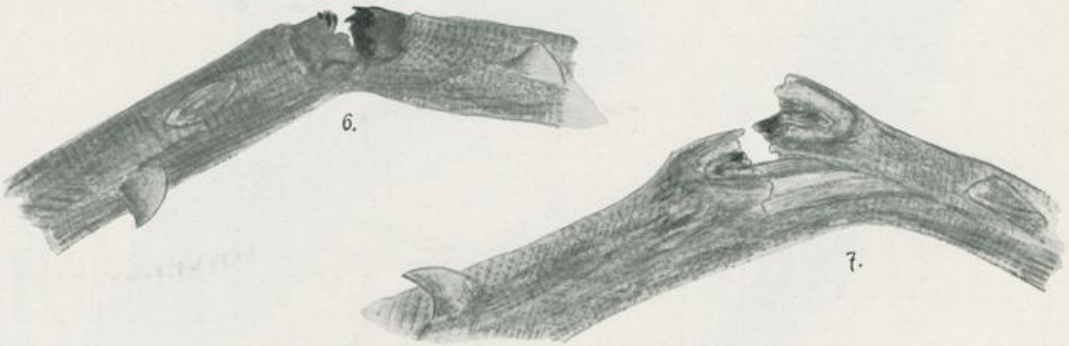
Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin



Abgeschnittener Trieb. Abgebrochener Trieb.



Kranke Stamm-Partien.



An der kranken Stelle gebrochen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Fig.

Fig.

F.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Fig. 71 1 : 90

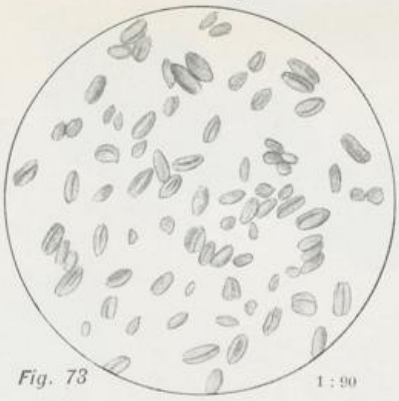


Fig. 73 1 : 90

Fig. 72 1 : 90

Fig. 71 1 : 360

Fig. 74 1 : 360

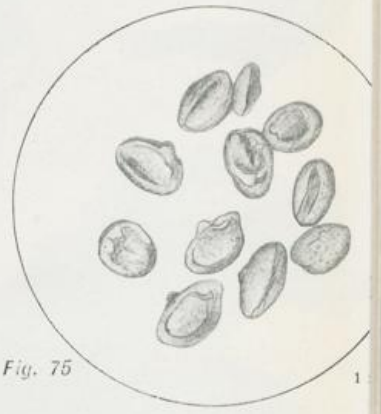


Fig. 75 1

Fig. 82

Fig. 76

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Befruchtungs-Studie.

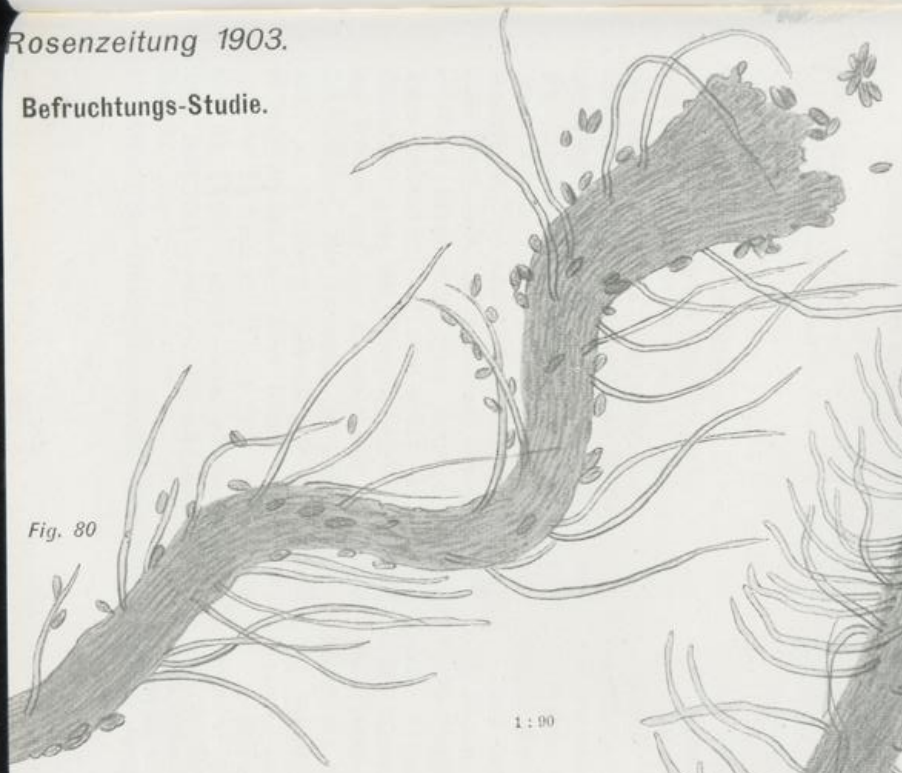


Fig. 80

1 : 90

1 : 90

Fig. 81

Fig. 71

Fig. 83

Fig. 70

1 . 90

Fig. 77

Fig. 7

Fig. 79

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

No. 5. * 18. Jahrg. * Nov. 1903.

Rosen-Zeitung

Organ des Vereins deutscher Rosenfreunde.

Redigiert von **P. Lambert,** Trier.

Rosen-Verbesserungen, Rosen-Namen.

Auf einige Bemerkungen in früheren Nummern der Rosenzeitung nehme ich Anlass zu einigen Gegenbemerkungen.

Da wird beispielsweise die Verbesserung der Gloire de Dijon, der La France, der Maréchal Niel und noch einiger anderer Rosensorten als erstrebenswertes Ziel für Rosenzüchter hingestellt.

Allein wer wagt es, Rittersmann oder Knapp, eine Dijon, eine La France oder eine Jacqueminot zu verbessern, ohne ihnen die eine oder die andere ihrer altbewährten Eigenheiten zu nehmen? Und wer möchte gern eine dieser Eigenheiten missen?

Diese alten Rosen behaupten noch heute den höchsten Rang, alle vier sind die primae inter pares und werden es wohl für immer bleiben. Wo findet man trotz einer nicht kleinen Anzahl ausserordentlich wertvoller Rosen-Neuheiten eine unter ihnen, die in der Gesamtheit der guten Eigenschaften der Dijon gleichkäme? Welche Triebkraft, welcher Blütenreichtum! Das frische gesunde Laub, der edle kräftige Duft, die Lieblichkeit der Knospe, die prunkende Pracht der voll erblühten Blume und deren sowie der Knospe lange Haltbarkeit, und nicht zuletzt ihre Unempfindlichkeit gegen die Witterung, gegen die Tücken des Winters und der tierischen und pflanzlichen Schmarotzer! Sie verbessern zu wollen, das erinnert an die Worte: „Je mehr er hat, je mehr er will, nie schweigen seine Klagen still."

Und La France! Welche Form, welche Zartheit der Farbe, welcher süsse, ganz unvergleichliche Duft und welch ein unermüdliches Remontieren!

Ebenso die Général Jacqueminot, diese unvergleichliche Rose mit ihrer Härte, ihrer schönen Kronenbildung und ihrem Blütenreichtum*).

Und zuletzt die schöne, einzige Niel! Wo zum zweitenmal findet man diesen berauschenden, edlen, einzigartigen Duft? (Farbe, Grösse, Blütenfülle! D. R.)

Wohl wäre es nicht übel, einer Dijon vielleicht noch etwas mehr Feuer, der Jacqueminot etwas mehr Haltbarkeit der Blumen, der La France festere Blütenblätter und der Niel grössere Härte und ein schärferes Abstechen der Blumen von dem hellgrünen Laube — sie präsentieren sich nie aus grösserer Entfernung, sie leuchten nicht aus dem Laube heraus — zu geben. Aber — wir würden wahrscheinlich auf der einen Seite eine gute Eigenschaft neu erhalten, auf der andern aber mehrere gute verlieren. Danken wir der Vorsehung, dass wir diese herrlichen Rosen haben, erfreuen wir uns ihrer bisherigen Schönheit, ohne ihre Vervollkommnung zu ersehnen.

Weiter erlaube ich mir noch einige Bemerkungen über Rosennamen.

Man findet hervorragende Rosen als Träger von Namen, die wohl meistens nur im engern Kreise besonders geschätzt und bekannt sind. Ich meine Namen, wie Gustav Regis, Belle Siebrecht, Mad. Maurice Kuppenheim, Susanne Schultheis, Mad. Honoré Defresne, Isabelle Sprunt u. v. a., Rosen, die ihres hohen Wertes wegen ihren Siegeszug weithin, wohl selbst in die fernsten Länder

*) Eine den Wert dieser nachträglich — Anfang September — ein wenig einschränkende Beobachtung kann ich hier zu erwähnen nicht unterlassen: Sie leidet diesen Spätsommer wie auch schon in früheren Jahren bei mir sehr an Rost, scheint demnach trockenes Wetter weniger zu vertragen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

genommen haben oder noch nehmen werden. Aber die Träger dieser Namen sind doch nur wenigen bekannt. Solche Züchtungen, die wegen ihres hohen Ranges internationalen Wert bekommen, sollten auch Namen erhalten, die, weithin bekannt, einen internationalen Ruf haben, oder auch Namen, die hervorstechende Eigenschaften oder den Ort der Entstehung der betreffenden Rose anzeigen*).

Gewiss verdient eine Rose wie die Kaiserin Auguste Viktoria schon allein ihrer Schönheit und ihres hervorragenden Wertes wegen die allgemeine Verbreitung, die sie gefunden hat. Aber man unterschätze nicht die Bedeutung des Namens. Hätte ihr der Züchter den Namen irgend einer Madame N. N. gegeben, so würde sie zwar als Rangrose denselben Wert behalten, aber sich vielleicht nicht in dem Umfange und mit der Schnelligkeit die Welt erobert haben. Grosse Namen haben ihre Bedeutung. Es gibt eine Menge berühmter Persönlichkeiten alter und neuer Zeit in der Geschichte, der Kunst, der Wissenschaft, im Reiche der Erfindungen, die jeder Gebildete kennt, es gibt Namen allbekannter Rosenzüchter, und solchen charakteristischen Bezeichnungen wie Soleil d'or, Feu brillant, Chromatella, Rêve d'or, Boule de neige, Perle des jardins, Schneekönigin, Gloire de Dijon, Belle Lyonnaise, Souv. de la Malmaison wird jeder Gebildete Verständnis entgegenbringen. Und vor allem — berühmte Namen, charakteristische Bezeichnungen haften viel stärker im Gedächtnisse.

* * *

Ich selbst habe eine Gloire de Dijon, von mir vor etwa 12, 13 Jahren auf einen mittleren Canina-Hochstamm veredelt. Die Krone, etwas breit gezogen, nimmt einen Flächenraum von 4 qm ein. Sie hat in diesem Jahre — dem trockensten, das ich seit 21 Jahren kenne — bisher (bis Anfang September) an 900 herrliche, vollkommene Blumen gebracht. Dabei hat sie nichts als warmen, leichten, sandigen Tonboden ohne besondere Düngung, höchstens im Winter einen Guss Abortjauche. Dass sie so vorzüglich gedeiht, ist neben ihrem freien, sonnigen Stande und der sachgemässen Behandlung wohl vor allem ihrer unmittelbaren Nähe am Brunnen zu danken; sie hat demnach stets Feuchtigkeit und ausserdem die Wasserverdunstung einiger am Brunnen stehender Fässer. Ich habe noch mehrere Dijons, die gedeihen aber nicht so wie jene, weil sie nicht den günstigen Stand haben. Warmer Boden und viel Wasser dürften die wichtigsten Bedingungen für die Dijon und ihre Abkömmlinge sein. Diese eine Rose ist mir ein Kleinod, und ich würde sie nicht für hundert Mark weggeben. Sie ist von allen, die sie gesehen haben, als etwas Einziges bewundert worden, auch von Lesern der Rosenzeitung.

Dresden. O. Janicaud.

*) Das ist nicht leicht durchführbar; denn erstens lassen sich die Züchter, die doch die Neuheiten benennen, nichts vorschreiben; und zweitens werden die Namen, wenn sie nicht allzu unaussprechlich sind, doch behalten, wenn die Rosen nur gut sind; und drittens soll es so bleiben, dass in dem ‚coelo rosa beat' eine Wahrheit liegt; eben die Rose macht den Namen berühmt, den sie trägt.

Grundblätter für Rosen.

Maman Cochet, Belle Siebrecht.

Die von dem Herrn Lehrer Hartung vorgeschlagenen „Grundblätter für Rosen" werden sicher vielen Rosenfreunden eine willkommene Anregung bieten und zu mancherlei Äusserungen über diese und jene Rose Anlass geben. Ich knüpfe einige Worte über die beiden in der jüngsten Nummer der Rosenzeitung zur Besprechung gestellten Rosen an.

Belle Siebrecht habe ich als vorjährige Veredlung. Sie zeigt sich als eine Rose von hervorragenden Eigenschaften. Winterhart, aufrechter Wuchs des Holzes und der Blumentriebe nach Art der Kaiserin, schönes Laub, das jedoch etwas unter Trockenheit zu leiden scheint, stark blühend, meist in Büscheln von 3 bis 7 Stück, genau wie Kaiserin, Knospe schön, länglich, Blume von vollendet schöner Form, Farbe der Blume leuchtend dunkelrosa von seltenem Feuer, noch intensiver als Testout, die Blume von mehrtägiger Dauer und ihre Farbenfrische bis zum Verblühen bewahrend, sehr willig im Aufblühen bei jeder Witterung, nicht ganz gefüllt, von besonders feinem, kräftigem Dufte, der etwas von der Lieblichkeit und Frische der Waldrose hat, auch hierin die schöne Testout übertreffend. Sie hat bei mir leichten, warmen Sandboden und scheint sich in ihm wohlzufühlen. Alles in allem eine Rose I. Ranges. (Füllung und Haltbarkeit der Farbe? D. R.)

Maman Cochet besitze ich nicht, dagegen die weisse Maman Cochet als diesjährige Veredlung. Wo ich letztere gesehen habe, erschien sie mir als ein Triumph äusserlicher Schönheit, nur mangelt ihr das Köstlichste an der Rose, die innere Schönheit, die Seele, das heisst der Duft. (Sehr wahr. Aber Form und Färbung — ideal! D. R.)

Dresden. O. Janicaud.

* * *

Belle Siebrecht mit ihrer reizenden rosa Farbe und dem schönen, wenn auch nicht ganz gefüllten Bau der Blume macht auf jeden Besucher und Beschauer den besten Eindruck, besonders wenn sie auf Hochstamm blüht. Auf Wurzelhalsveredelung kommen allerdings Blumen vor, die manchmal in Bezug auf Füllung, Grösse u. s. w. viel zu wünschen übrig lassen. Sie ist ziemlich widerstandsfähig und ist bei der hiesigen 400 m

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

hohen Lage am Nordabhange des Erzgebirges bei Reisigdeckung immer glücklich durch den Winter gekommen. Rost habe ich bei ihr noch nicht beobachtet. Von Meltau wird sie mitunter, aber nicht stark, befallen. Auf jedem Triebe setzt sie Knospen an, die sich nach dem vollständigen Aufblühen ein wenig neigen. Der Wuchs ist mittelmässig. Ich rechne sie zu den besten und schönsten Sorten.

Man findet sie häufig mit der auch hübschen Mme Jules Grolez verglichen, doch bildet Belle Siebrecht in Form, Haltung und Grösse der Blume wie auch im Wuchs einen ganz andern Typus. Sie ist auffallender und interessanter als jene.

Maman Cochet, also die hellrosafarbige, bewährt sich in hiesiger Lage (400 m Höhe am Nordabhange des Erzgebirges) leider nicht. Sie bringt nur ganz selten eine wirklich schöne aufgeblühte Blume. Zur Strauchform eignet sie sich nicht, da die Stieltriebe zu schwach sind und sich, sobald die Knospen eine gewisse Grösse erreicht haben, häufig auf die Erde niederlegen. Regen kann sie gar nicht vertragen. Die Farbe ist verschwommen, ein helles Rosa, vermischt mit hellgelb und rahmweiss. Der Wuchs ist sparrig; die Pflanze selbst aber ist gesund und wird hier von Meltau und Rost nicht befallen.

Gegen Kälte ist sie empfindlich und muss im Winter gut mit Erde und Reisig gedeckt werden.

Die gleichen Eigenschaften hat der weisse Sport von ihr, aber erhält man von dieser „Weissen Maman Cochet“ mal eine vollkommen entwickelte Blume, was, wie gesagt, nicht häufig vorkommt, so ist jeder, der sie sieht, von der Pracht der Farbe und des Baues entzückt. Sie ist dann ein non plus ultra unter den hellen Rosen.

Preuss.

* * *

Maman Cochet gehört entschieden zu den zarteren Sorten, die hier besonders sorgfältig gegen Frost geschützt werden müssen. Bei mir hat sie allerdings auch die strengsten Winter glücklich überstanden, doch das verdanke ich nur der Erddeckung, wie ich sie in der Nr. 4/5 Seite 50 vom Jahre 1900 beschrieben habe; jede andere Deckung hat sich hier im Norden als unsicher erwiesen. Die Blüte ist ja prachtvoll, doch öffnet sie sich bei feuchtem, kühlem Wetter ziemlich schwer. Auch hat sich Maman Cochet bei mir nicht als sehr reichblühend erwiesen.

Belle Siebrecht halte ich für eine der winterhärtesten Edelrosen, die ich kenne. Im vergangenen Winter habe ich dafür noch einen schlagenden Beweis erhalten. Aus Unachtsamkeit waren für den Winter 2 Okulaten (Stammrosen) völlig ungeschützt geblieben, und zwar Belle Siebrecht und Mistress Bosanquet. Als ich im Frühling dieses Versehen bemerkte, glaubte ich natürlich, dass die Edelaugen erfroren wären, da wir mehr als — 20 Grad R. gehabt hatten. Nicht wenig erstaunt war ich daher, als ich mich überzeugte, dass die beiden Edelaugen der Belle Siebrecht sich trotz der grossen Kälte vollständig frisch erhalten hatten, während die Edelaugen der Mistress Bosanquet erfroren waren. Diese Belle Siebrecht hat darauf im Sommer sehr schön geblüht. — Die Färbung der Blüte ist gleichmässiger, und namentlich sind die dunkleren Schattierungen heller, als auf der Abbildung (Nr. 4 v. J. 1895); auch ist — meinem Geschmacke nach — die Blüte zu wenig gefüllt. Doch ist Belle Siebrecht reichblühend und die Knospen öffnen sich leicht.

Die beiden zur Beurteilung gestellten Sorten stehen bei mir in einem gegen die Nordostwinde recht gut geschützten Garten in einem lehmhaltigen Humusboden.

Besondere Schädlinge habe ich weder an Maman Cochet noch auch an Belle Siebrecht bemerkt; von Rost oder Meltau sind sie niemals befallen worden.

Dorpat, Livland (Russland).

W. von Güldenstubbe.

* * *

1. Maman Cochet.

Standort: hell und luftig, nach S. gelegener Garten.
Boden: sandig.
Klima: Mitteldeutschlands.
Widerstandsfähigkeit: leidet in der Blüte bei Regen, kommt dann nicht zum Blühen, verfault.
Wuchs: mehr seitlich; daher zu niedrigen Veredelungen und Halbstamm ungeeignet, besser für Hochstamm.
Blüte: voll, karmin mit gelb; verlangt zum Blühen viel Sonne; einzelständig. Schnittrose.
Samenansatz: nicht beobachtet, da bei mir in der Blüte geschnitten.
Winterschutz: sehr empfindlich, leidet bei Kälte und Nässe.

2. Belle Siebrecht.

Standort, Boden, Klima, Samenansatz wie oben.
Widerstandsfähigkeit: blüht unter allen Verhältnissen, auch Regen.
Wuchs: schön aufrecht, kräftig, gut als niedrige Veredelung und Halbstamm.
Blüte: halbgefüllt, locker, daher halberblüht zu schneiden, trägt sich sehr gut aufrecht.
Winterschutz: hält unter leichter Bedeckung im Freien aus.
Duft: sehr gut. Blüte: leuchtend, einzelständig. Schnitt.
Urteil: beide Rosen dürfen in keinem Rosar fehlen.

Alb. Hartung, Lehrer.

Triebe an Wildlingen.

(Mit einer Tafel.)

Die an hochstämmigen Rosen am Wildstamm oft zahlreich entstehenden Wildtriebe einfach abzubrechen — wie es vielfach gemacht wird, um, wie man meint, Zeit zu ersparen —, ist oft von unangenehmen Folgen begleitet, weil an der Stelle des Bruches infolge der unregelmässigen rissigen Oberfläche eine Heilung nur schwer erfolgen kann. Namentlich wenn der Wildtrieb schon etwas grösser ist und anfängt holzig zu werden oder es schon ist, so ist das einfache Abbrechen oder Abreissen desselben für den Stamm geradezu gefährlich, denn an der Stelle entstehen sehr oft Vertiefungen, kleine Höhlungen (Abbildung 2), die nicht heilen, sondern eintrocknen und nach und nach die sie umgebende Rindenpartie in Mitleidenschaft ziehen; die Rinde wird trocken und schwarz (Abbildung 3, 4 *)) und kann

*) Abb. 3 b zeigt 3 a im Querschnitt.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

so ihren Zweck, der Krone als Nahrungsleiter zu dienen, nicht erfüllen.

Gewöhnlich verbreitet sich dies Eintrocknen der Rinde nicht über die entgegengesetzte Seite derselben, denn ein um die trockene, kranke Stelle sich bildender Wulst gebietet dem weitern Eintrocknen Halt (Abb. 3), und es bleibt noch etwa die Hälfte bis ein Drittel der Rinde grün. Aber nicht nur der Rinde allein fehlt es, sondern auch Holz und Mark des Rosenstämmchens sind tief hinein morsch und krank geworden (Abb. 3 b). Der Weg, durch den die Krone Nahrung erhalten kann, ist stark eingeengt, und durch diesen eingeengten Weg allein können der Krone nicht genügend Nährstoffe zufliessen. Die Folge ist: schwache Kronen mit dünnen Triebchen, die infolgedessen sehr von Pilzkrankheiten befallen werden; kleine u. wenige, schlechtgebaute, verkümmerte Blüten.

Dagegen streben die Wildtriebe unterhalb der kranken Stelle mit einer kaum zu unterdrückenden Üppigkeit hervor.

Manchmal befinden sich an einem Stamm auch 2—3 solcher Stellen.

An der kranken Stelle bricht das Stämmchen beim Einwintern gewöhnlich ab (Abb. 6, 7). Da nützt kein Schienen und Verbinden mehr, die Rose ist und bleibt tot. Hat man dagegen die kranke Stelle vor dem Niederbiegen bemerkt und ist achtsam, so geht die Krone gewöhnlich im Winter ein — sie erfriert aus naheliegenden Gründen; und ist auch das nicht der Fall, so fristet die Rose oft noch ein paar Jahre ein kümmerliches Dasein zum Ärger ihres Besitzers; auch sind solche Rosen wahre Brutstätten für Rost und Meltau. Man tut also am besten, solche kranken Pflanzen sogleich zu entfernen.

Seltener schon verbreitet sich der durch das Abreissen der Wildtriebe entstandene Schade so weit — und zwar rasch —, dass der ganze Stammumfang an der kranken Stelle von einem schwarzen trockenen Ringe umgeben ist (Abb. 5) und die Krone mitten im Sommer eingeht, ohne dass wir die Ursache ahnen. Nähere Untersuchung wird uns die kritische Stelle bald entdecken lassen, — wenn es nicht anderswo, z. B. in den Wurzeln oder an der Veredlungsstelle fehlt.

Ich entfernte früher die Wildtriebe auch durch Abreissen, bis der dadurch verursachte Schade mir manchen schönen Hochstamm zu Grunde richtete. Wahrlich, es lohnt sich die kleine Mühe, die Wildtriebe dicht am Stamme mit einem scharfen Messer abzuschneiden; die glatten Wunden heilen dann rasch und sicher.

Aber nicht nur die schon etwas längeren Triebe, sondern auch die erst aus dem Auge hervorbrechenden Triebchen soll man nur mit dem Messer abputzen.

Felsövisó, Ungarn. Josef Zinz.

Comte Amédé de Foras.

(Siehe Abbildung.)

Comte Amédé de Foras (A. Gamon 1901) ist eine sehr beachtenswerte neuere Teerose, die durch ihr sehr reiches Blühen vielen anderen Teerosen überlegen ist. Farbe sehr veränderlich; gewöhnlich chinesischrosa mit gelb getuscht und mit dunkelgelbem Grunde, oft hell lachscrême oder dunkelrosa mit gelbroter Mitte. Ihre schönen langen Knospen u. schönen wohlgeformten Blüten stehen auf straffen Stielen trotz ihrer Grösse und Schwere aufrecht, was wieder ein Vorzug gegenüber anderen Teerosen ist.

Comte Amédé de Foras.

Comte Amédé de Foras ist für Gruppen eine der am besten zur Geltung kommenden Teerosen. Auch als Schnittrose ist sie vorzüglich zu verwenden; die Blüten stehen stets einzeln auf langen Stielen. Diese Sorte blüht ausserordentlich früh — noch vor Gloire de Dijon —, und im Spätherbst pflückt man von ihr die letzte Rose. Sie ist gegen Regen und nasskaltes Wetter unempfindlich, und was die Winterhärte des Holzes anbelangt, so steht diese Sorte neben Marie van Houtte, die bekanntlich eine der härteren Tea ist. Ausserdem ist das dekorative rotgrüne Laub gegen Meltau unempfänglich, ein Vorzug, der nicht genug zu schätzen ist.

Wer diese Rose noch nicht besitzt, dem rate ich, sie sich anzuschaffen, er wird seine Freude an ihr haben.

Felsövisó, Ungarn. Josef Zinz.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Zwei Farbenrosen.

Souv. de Catherine Guillot (Guillot 96) und Mme René de St. Marceau (Guillot 98) weisen wohl unter den Rosen die glänzendsten Farben auf; beide haben die jetzt sehr beliebt gewordene kupferige Farbe. Mme René de St. Marceau übertrifft im ersten Flor die Souv. de Catherine Guillot, dann schillert diese Sorte in einer bezaubernden Farbenpracht von unbeschreiblicher Schönheit, während ihre Rivalin Souv. de Cath. Guillot etwas weniger glänzend, aber sonst von gleichem Kolorit ist. Je weiter aber der Sommer vorschreitet, um so mehr verliert Mme René de St. Marceau von ihrer Farbenpracht, und im Herbst ist — die Mitte der Blüte ausgenommen — nichts mehr von der kupferigen Farbe vorhanden; sie ist ganz verblasst. Dagegen gewinnt Souv. de Cath. Guillot immer mehr an Farbenpracht, und die Herbstblüte übertrifft an schillernden Farbentönen sogar die Farbenpracht des ersten Flors der Mme René de St. Marceau. Im Wuchse sind beide Sorten so ziemlich gleich: Die Blumen erscheinen stets einzeln auf sehr dünnen, biegsamen Stielen und hangen trotz der nicht zu starken Füllung herunter, so dass diese Sorten nur auf höheren Stämmchen voll zur Geltung kommen. Volle Mittagsonne schadet den Blüten, da sie in ihr schnell verblassen.

Felsövisó, Ungarn. Josef Zinz.

Ruhm der Gartenwelt

(Remontant oder Teehybride, O. Jacobs 1904).

Wenn es richtig ist, dass eine Neuheit erst hinreichend geprüft werden muss, bevor sie in den Handel kommt, so hat Ruhm der Gartenwelt diesen Vorzug in hohem Masse, denn sie ist mehrere Jahre an verschiedenen Orten beobachtet und für gut befunden worden.

Es ist eine Neuheit, in der eine wahre Prachtfarbe mit vornehmer Gestalt und köstlichem Duft vereinigt ist. Von der Mutterrose American Beauty hat sie das grosse, schöne Laub, während der Wuchs noch kräftiger ist als bei dieser. Nach dem Urteil verschiedener Fachleute verspricht sie eine Treib-, Schnitt- und Versandrose ersten Ranges zu werden und darf einer Kaiserin und Testout würdig zur Seite gestellt werden.

Ruhm der Gartenwelt wird mittelhoch und hat buschigen Wuchs. Die kräftigen Triebe stehen aufrecht und sind mit dicht stehendem, lederartigem Laube von dunkelgrüner Farbe geschmückt. Jeder Trieb bringt auf einem kurzen, starken Stiele fast immer nur eine Knospe, die sich in den meisten Fällen zu einer formvollendeten feurig roten Blume entwickelt. Der kräftige feine Duft der Blume ist unübertroffen und dürfte in dieser Fülle bei wenigen anderen Rosen zu finden sein. Da die Blume fest und widerstandsfähig ist, so eignet sie sich vorzüglich zum Versenden. Von Pilzkrankheiten ist das Laub bisher verschont geblieben.

Da Ruhm der Gartenwelt eine Remontantrose als Mutter und eine Teerose als Vater hat, kann sie zu beiden Klassen gerechnet werden. Man kann von dieser Neuheit sagen, sie ist eine Remontantrose mit dem Charakter der Teehybriden.

Bereits auf der Rosenausstellung in Coburg wurde der Sämling günstig beurteilt, und in Frankfurt a. Oder erhielt Ruhm der Gartenwelt 1903 einen Ehrenpreis von 100 Mark.

Eine südfranzösische Schnittblumengärtnerei.

Im „Journal de la société nationale d'Horticulture de France", September 1903, ist über die Kulturen des Herrn M. Carriat in Antibes ein eingehender Bericht, den wir teilweise wiedergeben, um alle, die den Winter an der Riviera zu verleben pflegen, auf diese Blumenfelder aufmerksam zu machen. Besonders der Garten von Estagnol wird eingehend beschrieben und über diesen berichtet Herr M. Riffaud.

Eine grosse Fahrstrasse von 300 m Länge durchschneidet das ganze Etablissement. Dieser ganze Weg ist garniert mit niedrigen Rosenbeeten von Safrano, Paul Nabonnand und La France de 89. Die Kulturen der untern Partie bestehen aus 15 Gewächshäusern, die sich an die Umfassungsmauer anlehnen, an welcher besonders Maréchal Niel kultiviert wird. Das Ganze bildet einen ungeheuren Abhang und erscheint wie ein einziges kolossales Gewächshaus, welches sich an die höhere Mauer anlehnt.

Jedes Gewächshaus enthält nur eine einzige Varietät grossblumiger Nelken. Hinter allen diesen Gebäuden ist eine Baumschule für Medeola asparagoides, von Reihen mit Ruscus racemosus unterbrochen. Später kultiviert man diese Pflanzen unter Glas oder auch einfach unter dem Schutze von Laubdächern, um sie dann zur Zimmerdekoration zu verwenden.

In der obern Abteilung sehen wir Gewächshäuser und Freilandquartiere mit der Nelke Princesse Alice de Monaco und Philipp Rivoire, 220 Treibbeete à 2 □m mit Nelkenstecklingen, auch unter Glas geschützte Nelkenneuheiten. Hieran schliessen sich 4 Gewächshäuser mit Rosenhybriden, welche zusammen einen Bodenraum von 1460 □m decken.

Ein anderes Gewächshaus lehnt sich an die Umfassungsmauer; es ist 200 m lang. Maréchal Niel und Souv. de Mme Joseph Métral bilden Spaliere an der Mauer; nach vorn davor stehen die Hybriden Ulrich Brunner und Captain Christy.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Nach links vom Eingange sind ungeheure Terrassen, bepflanzt mit Anemonen in verschiedenen Varietäten, getrennt durch Böschungen, die mit Paul Nabonnand bepflanzt sind. Ein grosses, sanft abfallendes Terrain ist mit Rêve d'or bepflanzt; brillant in Wuchs und Blüte, bezaubernd schön anzusehen.

Ferner liegen im Osten der Anlage 2 grosse Gewächshäuser für Rosen, das eine mit Paul Nabonnand, das andere mit Safrano bepflanzt; ersteres misst 2000, das andere 2400 □m. Grosse Anpflanzungen der verschiedenfarbigsten Levkoien bedecken das Centrum der Anlage links vom Eingang.

Ausser diesen Etablissements besitzt M. Carriat noch verschiedene andere, eins im Quartier des Briguières, 3 Kilometer von Antibes, an der Strasse von Nizza nach Cannes; hier sind 5 Gewächshäuser für Nelken, von denen jedes 50 m lang und 4 m breit ist. Das andere liegt im Quartier des Bastides uud enthält auf einer Fläche von 15000 □-Fuss nur die Rosen Paul Nabonnand und Safrano.

Die ganze Anlage dieses Betriebes datiert seit 1894 und dient auf einem Terrain von 20 Hektaren ausschliesslich der Kultur von Schnittblumen. Die Gewächshäuser sind alle aus leichtem Holzwerk montiert und sind bedeckt mit Fenstern von 2 □m. Ihre Zahl beläuft sich auf 10000 Stück, so dass 2 Hektar vollkommen unter Glas sind.

Die Bewässerung ist ausgezeichnet eingerichtet, da in allen Wegen auf je 15 m Wasserhähne sind, von denen aus man das Ganze bewässern kann.

Gedüngt wird mit Pferdemist, Kloakenabgang, Sesamkuchen, Blut und je nach Bedürfnis mit Ammoniak und Superphosphat.

Angestellt sind im ganzen Etablissement im Sommer 40 Leute und 50 im Winter. Drei Obergärtner und Herr Carriat selbst beaufsichtigen und leiten die Arbeit und sind die ersten an der Arbeit.

Zugleich mit der Aufzucht der Rosen betreibt Herr Carriat einen grossen Handel. Während der Wintersaison sind stets 12 Personen mit Verpacken beschäftigt, und diese spedieren täglich je nach der Zeit 80—100 Kistchen mit Blumen zu 3, 5 und 10 kg nach allen grössern Städten Europas.

Ich will nicht schliessen, ohne Madame Carriat die höchste Anerkennung auszusprechen, denn sie ist die würdige Mitarbeiterin ihres Gemahls und hat ihr redliches Teil dazu beigetragen, das ganze Geschäft auf die jetzige Höhe zu bringen.

(Ähnlich grosse Kulturen sind die von Madame C. Solignac in Cannes, die des Parc aux Roses in Nizza und andere. Die Red.)

Sitzung der Société nationale d'Horticulture de France vom 10. Sept. 1903.

Präsident Albert Truffant. Anwesend 184 Mitglieder (19 Ehrenmitglieder, 165 wirkliche Mitglieder). Der Sektion für Rosen waren zur Prüfung vorgelegt:

1. Von Herrn Mallot-Bouley in Sens (Yonne) eine neue panachierte Rose, eine Varietät mit Namen Sénateur Bézine. Der Antragsteller erbot sich, eine neue Blumensendung zum nächsten 8. Oktober zu machen.
2. Von Herrn Rose Vilin, Rosierist in Grisy-Suisnes (Seine et Marne) mehrere Blumen einer noch nicht im Handel befindlichen Varietät, signiert Nr. 2; für dieselbe war eine Prämie I. Klasse im Juni 1901 bestimmt worden.

   Blumen einer Varietät, signiert Nr. 5. Dies ist eine Rosa polyantha, welche sehr reichlich blüht und leicht remontiert, ohne schlingend zu sein. Die Blume ist weiss, leicht fleischfarbig und ähnelt einer Kaktusdahlie, wegen der sie ringsum einschliessenden Petalenform. (Prämie II. Klasse.)

Auf der **landwirtschaftlichen** und **Gartenbau-Ausstellung** zum 50-jährigen Jubiläum des Gartenbau-Vereins Saalfeld vom 12.—15. Sept. d. J. waren Rosen zahlreich vertreten. In der Abteilung „Schnittblnmen" hatten neben mehreren Privaten besonders die Gärtner E. Spiegel, M. Gottschalk, N. M. Scheler & Sohn, Schlossgärtner Diller und Kreisobstbautechniker Felisch prächtige Rosen ausgestellt. Das reichhaltigste Sortiment schickte der bedeutendste Rosenliebhaber Saalfelds, Herr Mechaniker R. Elbel, der aus seinen 190 Sorten 65 der besten Thea, Hybrid-, Bourbon-, Remontant- und Polyantha-Rosen zeigte. In der Gartenbauhalle stellte Herr Elbel eine grosse Gruppe Rosen in Töpfen aus, bestehend aus 12 zweijährigen Hochstämmen, dieses Frühjahr in Töpfe gesetzt, 18 Stück auf Sämlingsstämmchen, dieses Jahr aufs treibende Auge okuliert, vorigen Herbst in Töpfe gepflanzt, eingegraben und im Freien überwintert, 65 selbstgezogene wurzelechte Rosen zweijähriger Kultur in 15 Sorten, blühend und in Knospen, sowie 25 Hermosa. Auch Herr Spiegel fand viel Anerkennung für eine Gruppe niedriger und hochstämmiger Rosen in Töpfen, während Herr Felisch sehr gute Hochstammrosen im Freien eingepflanzt hatte. Herr Elbel erhielt für seine hervorragende Leistung die freundlich hierzu gestiftete grosse silberne Medaille des Vereins deutscher Rosenfreunde. M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Engerlinge.

(Revue horticole 1903, pag. 352.)

M. G. Duval berichtet seine Erfahrungen über die Vernichtung der Engerlinge durch Schwefelkohlenstoff.

Die Untersuchungen, welche M. G. Duval, Ackerbautechniker in Lieusaint (Seine et Marne) anstellte, führten zu dem sehr interessanten Resultate, dass jede Behandlung mit Schwefelkohlenstoff, welche sich gegen Engerlinge richtet, unwirksam ist ohne vorherige Bearbeitung des Bodens, im sogenannten offenen Boden, im Getreidefelde, bei lehmigem und steinigem Boden etc. — Auf der andern Seite gelingt die vollkommene Zerstörung der Engerlinge im gleichen Boden, wenn die Behandlung mit Schwefelkohlenstoff unter bestimmten Bedingungen ausgeführt wird, besonders nach gehörigem Umgraben des Landes.

Die Duval'schen Versuche kann man in zwei Gruppen teilen; die eine Gruppe beweist, dass eine Behandlung des Bodens mit Schwefelkohlenstoff, und zwar 40 Gramm auf 1 Quadratmeter, in einem lehmigen, steinigen, nicht umgegrabenen Boden nur ein ganz unvollkommenes Resultat liefert; die andern Experimente beweisen, dass die gleiche Dosis, in einen umgegrabenen Boden gespritzt, völlig zur Vernichtung der Engerlinge ausreicht. Übrigens haben alle Versuche bewiesen, dass — man mag es machen, wie man will — Pflanzen in keinerlei Weise leiden, wenn man 40 Gramm Schwefelkohlenstoff pro Quadratmeter verwendet.

Die Versuche wurden Ende März 1902 gemacht, d. h. also im Jahre nach dem Eierlegen; 1901 war nämlich das Maikäferjahr. Die Schwefelkohlenstoff-Behandlung wurde in beiden Versuchsreihen mit einem Injektionspfahl ausgeführt; die Ausgangsöffnung für den Schwefelkohlenstoff war 20 Centimeter vom Ende; die Injektion fand also in dieser Tiefe statt. Diese Pfahllöcher wurden nach allen Richtungen gemacht, stets in einem Abstande von 50 Centimeter; mithin kamen 40 000 Öffnungen auf einen Hektar. Ein Gehilfe folgte dem Arbeiter, welcher das Loch machte und dasselbe durch einen Schlag mit der Hacke sofort wieder verstopfte.

Die Auslagen pro Hektar belaufen sich, wenn man den Schwefelkohlenstoff nebst Transportkosten und Präparieren etc. hoch anschlägt:

400 kg Schwefelkohlenstoff . . .	160 Fr.
1 Arbeiter 10 Tage à 5 Fr. .	50 „
Summa . .	210 Fr.

Solche Bodenbehandlung genügt für 3 Jahre, besonders wenn man sie gegen Ende des Winters vornimmt, welcher dem Eierlegen folgt.

Sommerstudie 1901

vom Rosen-Doktor. Mit Abbildungen.*)

Über Befruchtungen.

(Schluss.)

Die relative Sterilität von Maréchal Niel liegt begründet in der zu grossen Füllung der Blume; die Geschlechtsteile können sich nicht normal entwickeln, da der Raum fehlt; der Pollen verkümmert (siehe Abb. 54 u. 75), die enormen Massen von Stempeln bilden oft ein unentwirrbar grosses Knäul im Innern des Kelches (Fig. 54), sie schwinden im Dickendurchmesser, können sich nicht aufrichten, und das allgemeine Resultat ist Schwund und zurückgebliebene Entwicklung infolge von Druckatrophie.

In noch höherm Grade bietet sich uns ein solches Bild beim Studium von Maman Cochet. Entfernt man die Blumenblätter, was ohne Zerstörung möglich ist (Fig. 60 u. 63), so sieht man noch 2 oder 3 Stempel oder auch nichts mehr davon. Nimmt man dann auch noch den Rest der Blätter weg, so zerstört man regelmässig auch Stempel und Staubgefässe (Fig. 61, 62, 64). Nur einzelne haardünne Stempel und ganz vereinzelte Staubgefässe bleiben übrig (Fig. 61). Dass man unter solchen Umständen unendlich viele fruchtlose Versuche machen kann, um eine genügende Quantität Pollen zu Befruchtungen zu gewinnen, ist selbstverständlich; unmöglich aber ist es nicht. Das ist bewiesen durch die neue Rose Souvenir de Pierre Notting, welche sehr schön sein soll und angeblich eine Kreuzung ist zwischen Niel und Maman Cochet. (Niel ist die Mutter gewesen.) Es ist eine Kreuzung der Herren Soupert & Notting. Der Beschreibung nach muss sie eine erstklassige Rose sein, und in einem solchen Falle wäre es bei einem so grossartigen Erfolge zum allgemeinen Vorteil, wenn diese Herren sich entschliessen könnten, die Methode ihrer Befruchtung bis ins kleinlichste Detail zu veröffentlichen (tun sie nicht). Der Pollen von Maman Cochet ist ganz ähnlich dem der Niel, La France etc.; mikroskopisch konnte ich keinen Unterschied feststellen.

Dass Maman Cochet auch als Mutter dienen kann, ist mir ein wenig fraglich. Wenn man bei der Präparation einer Blume den Druck bedenkt, den die Befruchtungsorgane aushalten müssen, wie die Stempel zerknittert, verdreht und gefaltet sind (siehe Fig. 77, 78, 79), wie ferner das Pistill nicht erweitert ist und nach allen Richtungen seine Saugnäpfe ausstrecken kann, sondern im Gegenteil noch dünner ist als der Stempel selbst (Fig. 77 u. 78), so wird man sich bald sagen müssen, dass eine Wanderung des geblähten Pollenkorns durch einen solchen Stempelkanal so gut wie unmöglich sein muss. Für den Züchter drängt sich natürlich die Frage auf, ob einem solchen pathologischen

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Zustande abzuhelfen ist. Um die Gewalt, mit welcher ein Blatt das andere umfasst, zu mässigen, machte ich durch die aufgebrochene Blume etwa in halber Höhe einen Horizontalschnitt. Der Erfolg war negativ; die Blume brach trotzdem nicht weiter auf. Am Platze wäre es vielleicht, Maman Cochet auf sehr warmem und magerem Boden zu ziehen, um eine geringere Füllung und leichteres vollständiges Aufblühen zu erreichen. Rationell scheint mir eine richtig geleitete Entfettungs- und Schwitzkur zu sein; ob sie zum Ziele führen wird, das will ich patentierten Züchtern überlassen.

Anschliessend an die Befruchtung zu dichter Rosen möchte ich noch auf den Befund bei Moosrosen aufmerksam machen und dann die schöne alte Souvenir de la Malmaison einer genauen Untersuchung unterziehen. Beim blossen Anblick der beiden kommunen Moosrosen und beim Gedanken an Befruchtung sollte man meinen, dass die Rosen zu dick gefüllt seien. Von Staubgefässsen sieht man keine Spur; alles ist durch die eingekrempelten Blätter eingeschlossen. Ist Blanche Moreau ganz aufgebrochen, so treten im Zentrum die weiblichen Geschlechtsteile zu Tage. Machen wir nun aber einen Durchschnitt durch die Blume, so so bietet sich unseren Augen ein ganz anderes Bild. Der Rand am Kelcheingange, auf welchem die Staubgefässe entspringen, ist verschmälert (Fig. 65); die Staubgefässe sind ganz spärlich, aber die innersten Kelchblätter umfassen nicht nur die Staubgefässe, sondern sind mit ihnen noch in den Kelch hineingewachsen. Entfernt man bei der weissen Moosrose alle Blumenblätter, so bleibt schliesslich eine Wulst zentraler Blumenblätter übrig, und schiebt man diese mit möglichster Zartheit und Vorsicht beiseite und hebt sie aus dem Kelch heraus, so muss man allerdings zugleich damit auch die Staubgefässe abreissen, aber dann präsentiert sich ein tiefer Graben, aus dessen Mitte die langen, fadenartig zusammengedrückten Stempel hervorragen (Fig. 65). Hat man diese Operation vollzogen, hat man die allerdings bedeutend in die Länge gedrückten Stempel vom Drucke befreit, so ist die weisse Moosrose sehr gut befruchtungsfähig. Unter 24 Befruchtungen schlugen mir in diesem Jahre 12 fehl; 12 hatten sehr guten Erfolg und brachten mir schöne, grosse Kapseln. Schlimmer sieht es aus mit der roten Moosrose (Fig. 66 u. 67). Der Graben im Kelch ist ungeheuer tief, ganz kanalartig geworden. Fig. 67 stellt einen Durchschnitt dar, welcher nicht ganz die Mitte getroffen hat, während bei 66 die Mitte getroffen wurde und der Graben von Blumenblättern entleert wurde. In diesen Kelchgraben sind die Blumenblätter sehr fest hineingepresst, und will man den Graben mit vollkommener Schonung der Stempel ausräumen und letztere vom Drucke befreien, so ist dies eine höchst penible Arbeit, welche ohne Stempelverletzung fast ganz unmöglich ist. Und doch bin ich der Meinung, dass nur auf diese Weise dem krankhaften Bau der roten Moosrose Abhilfe zu schaffen ist; nur so ist sie befruchtungsfähig zu machen. Im Jahre 1900 erzielte ich unter 22 Befruchtungen eine minimale und eine mittelgrosse Kapsel, welche beide verloren gingen; in diesem Jahre erhielt ich bei 13 Befruchtungen eine ganz kleine Kapsel mit einem einzigen Korn, welches im April nicht aufgegangen war. Als absolut steril ist die rote Moosrose also nicht zu betrachten. Das Resultat meiner Befruchtungen war allerdings sehr klein, aber ich habe doch einen Beweis geliefert, dass sie befruchtungsfähig ist. Auch im Jahre 1902 erhielt ich unter vielen Befruchtungen 2 kleine Früchte.

Betrachten wir im Anschluss an diese beiden Rosen nun schliesslich Souvenir de la Malmaison (Fig. 57 u. 58). Ist die Rose ganz aufgebrochen, zeigen sich gewöhnlich wie bei der weissen Moosrose in der Mitte vereinzelte Stempel (Fig. 58); entfernt man dann die Blätter, so sieht man nur noch eingekrempelte Zentrumsblätter, welche in einen tiefen Graben eingepresst sind, die Stempel zusammendrücken und die Staubfäden einschliessen (Fig. 57). Sucht man diese Blätter mit grösster Vorsicht zu entfernen, so gelingt es zuweilen, die Staubfäden teilweise freizulegen (Fig. 56), und dann bemerkt man den dem Normalen entgegengesetzten Befund. Die Stempel sind doppelt so lang als die verkümmerten atrophischen Staubfäden. Von oben gesehen zeigt sich der Befund wie bei 58. Dass eine Selbstbefruchtung unter keinen Umständen stattfinden kann, liegt auf der Hand; ob eine künstliche Befruchtung möglich und erreichbar ist, ist für mich noch eine offene Frage, da eigentlich zu viele Umstände die Konzeptionsfähigkeit erschweren. Ausser der Ausräumung der oft bedeutenden Vertiefung kommen besonders die langen Stempel in Betracht, überdies noch die viel zu starke Füllung der Blume. Indiciert wäre also die Behandlung wie bei der weissen Moosrose plus der Behandlung einer Maman Cochet. Und doch glaube ich nicht, dass alles dieses helfen wird. Vergleicht man nämlich z. B. den Kelch einer Gloire de Dijon mit dem Kelch einer Malmaison, so sind die Verhältnisse ganz ähnlich. Auch bei Gloire de Dijon (Fig. 69) findet sich ein ziemlich tiefer Hohlgraben, und doch lässt sich Gloire de Dijon sehr leicht befruchten. Der Gedanke wird daher immer näher gerückt, dass es sich um einen wahren Bastard handelt und dass gerade dies der Hauptgrund der Sterilität ist sowohl bei Malmaison, wie auch bei La France.

Der Pollen ist bei Souvenir de la Malmaison natürlich auch nicht gerade mit Leichtigkeit wegzunehmen. Gemacht habe ich in diesem Jahre

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

7 Befruchtungsversuche, 6mal ohne Erfolg; allerdings trat im 7ten Fall eine Anschwellung des Kelches ein; ich glaubte an eine gelungene Befruchtung, bis alle Hoffnungen plötzlich zerstört wurden, sei es durch Eintrocknung des Stiels, Stillestehen der weiteren Entwicklung, Schwund und zuletzt Abstossung der Kapsel. Meist fand ich leere braune resp. braunschwarze Früchte mit verdickter gelber Wandung. Das Korn war jedenfalls nicht keimfähig. Nur in einer Kapsel Ulrich Brunner × Malmaison, befruchtet 20. Juni, abgenommen 3. Sept., fand ich ein einziges Samenkorn (Fig. 21 u. 22, Fig. 22 ist die 4malige Vergrösserung). So gross meine Freude anfänglich war, so kamen mir doch bei weiterem Studium schwere Zweifel an dem Wert meiner Errungenschaft. Ich weiss, dass Herr Dr. Müller eine Kreuzung hatte, Général Jacqueminot × Souvenir de la Malmaison, und wenn ich auch alle Erfahrungen und Erfolge dieses Herrn im blinden Vertrauen als richtig unterschreiben möchte, so lassen meine Studien bei mir doch einen kleinen Zweifel aufkommen, zumal da ich nicht abgeneigt bin, bei Souvenir de la Malmaison eine völlige Impotenz anzunehmen. (Ich auch.)

Natürlich operiert man nicht mit sterilen Pinseln, sondern reinigt dieselben möglichst gut bei einer neuen Befruchtung, und doch ist es eigentlich erstes Erfordernis, bei wichtigen Befruchtungen nur ganz neue Pinsel zu nehmen, um jeden Zweifel von vornherein auszuschliessen. Anfangs glaubte ich, dass dieses eine schöne Samenkorn nur von Malmaison als Vater stammen könne; als ich aber dutzendweise Stempel untersuchte, kam ich zu einem sehr berechtigten Zweifel. Ich nahm mir eine Blume von Gruss an Teplitz; die Blume war im richtigen Stadium, um befruchtet zu werden; ich entfernte sofort recht vorsichtig an Ort und Stelle ohne viele Manipulationen alle Blumenblätter, ebenso die Staubgefässe, und nahm dann auf dem Arbeitstisch einige Stempel zur Untersuchung. Das sich mir darbietende Bild (Fig. 80) zeichnete ich sofort. Fast alle Stempel sassen voller Pollenkörner, trotzdem ich recht vorsichtig gewesen zu sein glaubte. Das war für mich der erste Beweis, wie subtil man mit der Behandlung und Untersuchung sein muss, und welchen Wert man einer felsenfesten Behauptung beilegen kann, dass nur allein diese oder jene Rose der Vater einer neuen Kreuzung sein könne. Malmaison (Fig. 71), Niel (Fig. 76), La France (Fig. 70), Maman Cochet (Fig. 77) konnte ich behandeln, wie ich wollte; nie habe ich ein Pollenkorn an einem Stempel gefunden; natürlich setzte ich diese Untersuchungen fort, unter anderem mit Souv. de l'Empereur Maximilien (Fig. 81), Ulrich Brunner (Fig. 82), Caroline Testout (Fig. 83) etc., und stets fand ich Pollenkörner an den Stempeln und Pistillen. — Gewöhnlich arbeitete ich mit einer Vergrösserung von 1 : 90. Bedenkt man nun, dass z. B. Caroline Testout Stempel hat von 18 bis 20 mm, vom Ei bis zur Pistille gemessen, so müsste man bei 90-facher Vergrösserung eine Zeichnung liefern von 1 m 80 cm Länge und müsste immense Papierrollen nehmen, um solche Zeichnungen anzufertigen. Dass ich nun auf diese Untersuchungen, von denen jede das Thema für eine umfangreiche Arbeit bieten würde, jetzt nicht weiter eingehe, werden alle Leser meiner Studie begreifen. Sicherlich lassen sich auf diese Weise für die Befruchtung praktische Erfahrungen sammeln; vorläufig aber sage ich mir nach diesen Untersuchungen, mit wie grosser Vorsicht man alle Operationen vollziehen muss, um über die Elternschaft einer Neuzucht ausser Zweifel sein zu können.

* * *

Fassen wir jetzt das Resultat der ganzen Arbeit zusammen, so kann ich wohl in gewisser Beziehung auf den Bennett'schen Standpunkt eingehen. Bennetts Ansicht, dass jede Rose zu befruchten möglich sei, kann ich nicht teilen.

Ich behaupte, die Sterilität gewisser Rosen ist relativ. Bei einzelnen Rosen mag eine absolute Sterilität bestehen und in solchen Fällen muss man nur annehmen, dass diese Sterilität sich ähnlich verhält wie die eines reinen Bastards.

Um sich möglichst schnell ein Urteil über eine Rose zu verschaffen und über den wahrscheinlichen Ausgang einer etwaigen Befruchtung, ist das sicherste Mittel, einen Durchschnitt durch eine Blüte zu machen, um die Geschlechtsorgane untersuchen zu können.

Je weiter sich die Rose in ihrer innern Beschaffenheit vom Normalen entfernt, um so schwieriger und um so weniger aussichtsvoll ist die Befruchtung, d. h. je ähnlicher Staubbeutel und Stempel in Bezug auf Länge und Haltung dem Normalen sind, um so leichter, je grösser der Unterschied, mit um so mehr Schwierigkeiten ist das gewünschte Resultat zu erreichen. Je gefüllter die Rose und je abnormer der Kelch, um so schwerer die Befruchtung.

Die Rose ist dazu da, um bewundert zu werden und uns durch Farbenpracht, Haltung, Duft etc. zu ergötzen; sie abzuschneiden ist eine kleine Sünde; man soll sie bewundern — studieren — befruchten.

Möge deshalb jeder Leser seine Zeit auch diesen Gedanken widmen; möge die vorliegende Arbeit Anlass geben zum lebhaften Austausch von Ansichten und Methoden, um durch gemeinsame Arbeit vorwärts zu kommen und ein schönes Ziel zu erreichen. Nur auf diese Weise ist es möglich, dass der deutsche Rosenzüchter in späterer Zeit einmal ganz voll geachtet dastehe und siegreich aus der Konkurrenz hervorgehe.

(Dem Herrn Dr. Rosenstein unsern besten Dank für die lehrreiche Arbeit. Die Redaktion.)

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Neuere, beste Sorten,

seit 1889/1900 im Handel, aufgestellt und anerkannt auf dem Kongresse zu Sangerhausen.

Beschreibungen in der Rosenzeitung und in allen grösseren Katalogen.

A. Kletterrosen:

Dorothy Perkins, Wichuraiana-Art, als Spalier-, Felsen- und Trauerrose von bleibendem Wert.

Queen Alexandra, Abkömmling von Crimson Rambler, Blume halbgefüllt, gelblichrosa.

B. Teerosen:

Comte Amedé de Foras, eine Luciole-Art, besser gefüllt; Ausstellungsrose.

Corallina, rote Tee, besonders im Herbst von vielfachem Wert; gesundes Laub und guter Wuchs; wo sie noch nicht so günstig beurteilt wird, möge man das nächste Jahr abwarten.

Dr. Felix Guyon, rotgelbe, grosse Blume, sehr reichblühend, buschig; Schnittrose.

Mme Antoine Mari, eine der besten neuern Herbstschnittrosen, gute Treibrose; gesunder Wuchs.

Mme Jean Dupuy, kann als eine verbesserte Franziska Krüger gelten.

Mme Jules Gravereaux, die Blume ist von edler Form, gross und gutgefüllt, der Wuchs halbrankend.

Mme Vermorel, zeichnet sich durch sehr grosse, gefüllte, schön geformte Blumen von kupfrig gelber Farbe aus.

Mlle Jeanne Philippe, eine der schönsten dunkel rotgelben Knospenrosen; mit Falcotform und Wuchs.

Meriam de Rothschild, blüht ganz besonders im Herbst reich und schön, lange Knospe; Schnittrose im Charakter der G. Nabonnand; beide sind allerdings schon seit Herbst 1898 im Handel, aber zu wenig bekannt.

Mrs Ed. Mawley, liefert ganz herrliche, grosse Ausstellungsblumen, erzielte leicht die I. Preise.

Queen Olga of Greece, ähnlich in Farbe der vorigen, etwas kleiner u. noch reichblühender.

Saxonia, wird sich als gute Topftreibrose und gute Schnittrose bewähren.

Souvenir de William Robinson, ist eine durch ihre reichen Farben auffallende Sorte.

Sunrise, ist als bräunlichrote, warmfarbige Sunset zu empfehlen.

Undine, ist als halboffne Rose von herrlicher, seltener Färbung.

Souvenir de Pierre Notting wird unter Glas alle ihr zugesprochenen Eigenschaften zeigen, im Freien hat man doch schon Fehler gefunden, da unter 100 Blumen, je nach dem Wetter, kaum 10 schöne geschnitten werden könnten.

C. Teehybriden:

Admiral Dewey ist eine helle, reichblühende Testout und gute Treib- und Gruppensorte.

Apotheker Georg Höfer blüht ausserordentlich reich und stetig, hat guten Wuchs; Blumen aber meist zu mehreren; Gruppensorte.

Aimée Cochet, gefällt durch die schöne Knospe und die gute Form, die Farbe ist hellrosa.

Admiral Schley wird als niedere, dunkelrote Gruppenrose vielfach Verwendung finden.

Exquisite, hat grosse, breit und rund geformte Blumen, einzeln, aufrecht; die Farbe könnte etwas reiner sein.

Franz Deegen ist als gute, gelbe Schnitt-, Treib- und Gruppenrose anzuerkennen, desgleichen in der Blume.

Friedrich Harms, die wenn echt! von der vorigen nicht zu unterscheiden ist, vielleicht etwas am Holz.

Duchess of Portland kann sich nach und nach zu einer begehrten Rose entwickeln.

Farbenkönigin ist auffallend durch den Kontrast der Farbe der Innen- und Aussenseite der Blume.

Frau Peter Lambert, als rosa Kaiserin bezeichnet, kann als Gruppen-, Treib- und Schnittrose gelten.

Helene Welter wird eine vielbegehrte Treib- und Schnittrose werden.

Hofgartendirektor Graebener, als orangegelbe Testout-Art bezeichnet, bringt prachtvolle Blumen.

Johanna Sebus ist schon als Prachtrose oft erwähnt, verdient mehr Verbreitung.

Jeanne Buatois scheint von grossem Wert, die grosse Blume und die Färbung sind gut.

La Tosca sei als Gruppen- und Decorations-(Vasen)rose bestens empfohlen.

Lady Battersea, in der Farbe der Belle Siebrecht, ist gut als Treib- und Schnittrose.

Liberty beginnt jetzt an Wert zu gewinnen, das Rot ist grossartig.

Lady Moyra Beauclerk erfreut sich schon einer starken Nachfrage.

Mme Edmée Metz, vorzügliche Form, schöne Haltung und gute rosa Farbe.

Mark Twain ist eine der besten neuen amerikanischen Treib- und Schnittrosen, die Farbe ist wie Belle Siebrecht, der Wuchs kräftiger und gesund.

Marianne Pfitzer wird soviel begehrt, dass die Vorräte nie reichen.

Max Hesdörffer bringt verhältnismässig viele gute Blumen von bedeutender Grösse.

Mildred Grant ist eine der allerbesten Schaurosen; sie ist ungemein viel gesucht.

Mrs Theodor Roosevelt darf man als eine helle, besser gebaute La France-Art bezeichnen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Oberhofgärtner Terks ist halboffen schon von ungewöhnlicher Grösse und sehr schön.
Perle von Godesberg ist schön, wenn sie gelb ist.
Pribislaw hat besonders Wert, weil das leuchtende Rot nicht verfärbt, und ist reichblühend.
Papa Lambert erobert sich stetig mehr Bewunderer, starke Pflanzen liefern herrlich geformte Blumen; stark duftend.
Prince de Bulgarie ist reich an Farbe und reichblühend.
Pharisäer, ein sonderbarer Name für eine Rose! Weshalb hat der Züchter sie so benennen wollen? Die Rose ist als spätblühende Gruppensorte recht gut.

D. Polyantha:

Aschenbrödel, äusserst reichblühend, lachsrosa, duftend; Gruppen- und Einfassröschen.
Eugenie Lamesch, niedriger Wuchs, rötlich ockergelbe Knospen, Blumen gelb, duftend, sehr beliebt.
Leonie Lamesch, eine neue Färbung unter den Rosen, blutrot mit kupfergelb gefleckt, reicher Blüher, auffallend.
Katharina Zeimet, unter den rein weissen traubenblütigen Polyantha die beste, feine Gruppen- und Einfassungsrose.
Mme N. Levavasseur, eine Zwergform von Turner's Crimson Rambler.
Maxime Buatois, liebliches Blümchen, rotgelb und kupfrig rosa; niedrig.
Petit Constant, zu Gruppen und Einfassung sehr gut; eigenartig kupferrosa.
Philippine Lambert, bringt reizend geformte Knospen und gut gefüllte, zartrosa Blumen.
Schneewittchen, die Blumen stehen aufrecht, reinweiss mit gelben Staubfäden, 30—75 Blüten kandelaberartig auf einem festen Stiel. Gruppen- und Einfassrose.

E. Bengal:

Maddallena Scalarandis, hat guten, buschigen, mittelhohen Wuchs, Blüte s. gut, dunkelrosa mit gelb.

F. Remontant:

General von Bothnia-Andreae, eine der dankbarst remontierenden roten Gruppenrosen.
Schneekönigin = Frau Karl Druschki, grossartige Rose, reinweiss, hart, für alle Zwecke, jedoch nicht für Gruppen.
Souvenir de Mme Chedanne Guinoisseau, Blume von prächtigem Bau, dunkelfeurigrot, reichblühend.

G. Rugosa:

Conrad Ferd. Meyer, Parkrose erster Klasse.
Roseraie de L'Hay, sehr grosse, gefüllte, dunkelrote Blume mit grossen birnförmigen Früchten.

H. R. lutea:

Soleil d'or, ältere Pflanze von guter Wirkung.
Gottfried Keller, remontierend, allerliebst zarte Farbe, aprikosenrosa und goldgelb.

Neuste Rosen für 1904.

(Die Beschreibungen sind die der Züchter.)

Züchter: Nicola Welter.

Grossherzog von Oldenburg, Tee-Hybride. Stammt von zwei noch unbenannten Teehybrid-Sämlingen. Die Blumen sind sehr gross, fest und von edlem Bau. Die Farbe ist ein schönes Dunkelhochrot. Äussere Blumenblätter leicht zurückgebogen. Knospen spitzkugelig, gut aufblühend, aufrecht auf starken Trieben, stark und angenehm duftend. Der Strauch ist reichblühend, gut verzweigt, mit schöner, grosser Belaubung. Vorzügliche Treib- und Schnittrose. Ehrenpreis Koburg.

Canarienvogel, Polyantha-Tee (Etoile de Mai × Souvenir de Cath. Guillot). Blumen klein bis mittelgross, gefüllt, gleichmässig gebaut, aufrechtstehend in lockeren Trauben blühend. Farbe goldgelb mit orange, rosa und purpur gefleckt. Wunderschöne Färbung. Topf-, Gruppen- und Knopflochrose.

Cardinal, Bengal-Tee (Laurette Messimy × Empress Alexandra of Russia). Blume gross, mittelmässig gefüllt. Farbe dunkellackrot, Zentrum mit gelbem Anfluge. Die Knospe ist sehr lang, spitz und eine der längsten unserer Monatsrosen, hat Teerosenduft. Strauch dickästig, gedrungen, stark wachsend. Als Gruppen-, Topf- und Schnittrose ausgezeichnet.

Edelstein, Teehybride. Sämling (Souv. de Mme Eug. Verdier × Souv. du Pr. Carnot), befruchtet mit The Bride und Kaiserin. Die Farbe der Blumen ist rein weiss ohne sonstige Schattierungen. Die Füllung der Blumen ist noch stärker als bei Kaiserin, die Form der Blumen erinnert an The Bride. Die Knospen sind kugelig spitz und öffnen sich gut, stehen einzeln aufrecht auf starken Trieben. Der Wuchs des Strauches hat viel Ähnlichkeit mit Souvenir de Mme Eug. Verdier, fast stachellos und geradästig. Binde-, Freiland- und hervorragende Treibrose für kalte und warme Kasten sowie für Rosenhäuser. Bei dem Rosenpreisgericht des „Praktischen Ratgebers im Obst- und Gartenbau" in Frankfurt a. O., wo 8 deutsche Rosenzüchter ihre Neuheiten (Sämlinge) eingesandt hatten und von den Preisrichtern nach Punkten abgestimmt wurde, erhielt obige Rose die höchste Punktzahl, und zwar 20 Punkte, und wurde dieserhalb mit einem Extrapreise ausgezeichnet.

Züchter: P. Lambert.

Gruss an Zabern, Kletterrose (Euphrosyne × Mme Ocker Ferencz). Durch diese Züchtung werden alle bis jetzt vorhandenen weissen Schlingrosen an Reichblütigkeit, Grösse der Blumentrauben, an Duft, Gefälligkeit und Üppigkeit im Wuchs in den Schatten gestellt. Der Strauch bedeckt sich förmlich mit den langen, süss duftenden Blumen und bleibt lange in der Blüte. Wuchs stark, sehr hart und frostsicher. Spalier-, Säulen- und Buschrose, auch sehr schön als Trauerrose.

Frau Cécilie Walter, Zwerg-Polyantha (Aglaia × Kleiner Alfred). Holz fast glatt, Laub glänzend grün, rot gezähnt, Blume doldenförmig, 5—25 auf einem Stengel, rein canariengelb, beim Verblühen in lachsrosa übergehend, klein, gut gefüllt. Staubbeutel rotgelb. Knospe ockergelb, rund; dicht über der rund und gedrungen gebauten, niedrig bleibenden Pflanze

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

wie ein gelber Strauss erscheinend, sehr wohlriechend. Gut für Grüppchen und Einfassungen, ziemlich hart. (Der Gattin des Schriftführers des Zaberner Rosen-Vereins gewidmet.)

Edu Meyer, Teehybride (Rose d'Evian × Goldquelle). Diese Rose wird allen Liebhabern neuer, eigenartiger Färbungen und jedem Rosenfreunde, der nicht auf grosse, fest gefüllte Blumen sieht, sehr willkommen sein. Die Pflanze hat Testout-Charakter, blüht unaufhörlich, ist dicht, buschig, 50 cm hoch und gesund. Die Blumen erscheinen gerade, aufrecht, hoch über dem Laube, duften sehr fein und stark. Die Farbe ist auffallend kupferrotgelb mit kapuzinerrot und orange Schattierung, beim Verblühen in schön gelbrosa übergehend. Die spitze, längliche Knospe öffnet sich stets gut und ist zu Bindezwecken und als Knopfloch-Rose wertvoll. (Dem leider inzwischen verstorbenenen Gross-Kaufmann Herrn H. F. Ed. Meyer, Vorsitzenden des Bremer Gartenbau-Vereins, gewidmet.)

Oberhofgärtner A. Singer, Remontant (Mme Caroline Testout × Marie Baumann). Diese Rose hat die Blühwilligkeit der C. Testout, hat aber sonst ganz den Remontant-Charakter, ist winterhart, bleibt niedrig gedrungen, 50—60 cm hoch, blüht einzeln auf etwa 30—40 cm langen Trieben. Die Blume ist gross, oft sehr gross, sehr schön gebaut und gut gefüllt, in der Färbung wie Marie Baumann, rein karmin, in der Mitte dunkler, und hält sich abgeschnitten 6—8 Tage schön im Wasser. Ein kräftiger Duft erhöht den Wert dieser zur Gruppenpflanzung, zu Schnitt- und Treibzwecken gleich brauchbaren, schönen Rose. (Dem Herrn Oberhofgärtner Singer in Bad Kissingen gewidmet.)

Kleiner Alfred, Zwerg-Polyantha (Anne Marie de Montravel × Shirley Hibberd). Wuchs ganz niedrig, Laub gross, glänzend lederartig fest; Knospe granatrot, Blume klein bis mittelgross, sehr schön regelmässig rund gebaut, kugelig; Grundfarbe hell eidottergelb mit ziegelrot und ockergelb, sehr liebliche Färbung. Zu niederen kleinen Grüppchen sehr schön.

Unermüdliche, Zwerg-Tee-Bengal (Comtesse de Leusse × Mme Caroline Testout). Diese Sorte ist nicht als grosse, schöne Blume zu betrachten, sondern hat nur Bedeutung als niedrig bleibende, unaufhörlich und reich blühende niedere, purpurrote Rabatten- oder Gruppenrose. Sie wirkt nur und erfüllt ihren Zweck da, wo sie in Partieen zusammengepflanzt wird. Die Blumen sind halbgefüllt, mittelgross, karmin- bis purpurrosa mit grosser weisser Mitte, zu 7—60 auf einem kurzen Triebe; auch zur Vasen-Dekoration brauchbar.

Züchter: Levavasseur.

Mme Norbert Levavasseur, Zwerg-Polyantha Crimson Rambler, niedrigbleibende, remontierend. Sie blüht als kleine Pflanze und bringt Dolden wie Crimson Rambler, leuchtend rot, von Juni bis Herbst blühend; 30—40 cm hohe Büsche bildend. Sie wird eine bevorzugte Gruppen- und reizende Topfrose sein. Auf Englands Rosen-Ausstellungen 1903 erregte sie Sensation. (Turner's Crimson Rambler × Gloire des Polyantha.)

Züchter: E. Kaiser.

Oberbürgermeister Dr. Tröndlin (Sport von Mme Caroline Testout). Auf der Rosen-Ausstellung in Sangerhausen mit der Königl. Preuss. Staatsmedaille ausgezeichnete Rosen-Neuheit. Schnitt- und Gruppenrose I. Ranges. Die Rose hat alle guten Eigenschaften der Stammsorte, ist etwas weniger mit Stacheln besetzt, blüht fast noch reicher, hat einen edleren Bau und köstlichen Duft, ist frei von Meltau und blüht bei jeder Witterung bis spät in den Herbst hinein willig auf. Die Farbe ist zart fleischfarbig; die Rose eignet sich für alle Bindezwecke.

Züchter: O. Jacobs.

Freiherr von Schilling (Thee). Der Strauch hat kräftigen, buschigen Wuchs und schon junge Veredlungen bringen Triebe von 50 cm Höhe. Die rötlichen Zweige mit wenigen starken Stacheln sind bläulich bereift und gut belaubt mit glänzenden Blättern. Die Knospe ist lang und erscheint einzeln auf langem, kräftigem Stiele. Die Farbentöne sind fleischrosa und ockergelb, im Zentrum lebhaft rötlich, der Rand der Petalen karmin getuscht. Die Rose duftet gleich der Stammsorte „Mme Renée Gérard" ausserordentlich stark und angenehm. Feine Schnitt- und Ausstellungsrose, sehr dankbarer Blüher. Dem allbekannten und beliebten, leider zu früh verstorbenen Naturforscher und Gartenbau-Schriftsteller Heinrich Freiherr Schilling von Canstatt zu Friedrichshafen am Bodensee gewidmet.

Züchter: Soupert & Notting.

Teehybrid-Rosen.

Anne Marie Soupert. Anne Marie Soupert ist eine Kreuzung von Mme Edmée Metz und Mme Jules Grolez. Wuchs sehr kräftig, schöne dunkelgrüne Belaubung; Blume sehr gross, auf starkem Stengel stehend, von prachtvoller Form und Haltung, gut gefüllt; Knospe langgestreckt. Farbe glänzend karminlack. Sehr wohlriechend und reichblühend. Ausgezeichnete Treib- und Schnittrose. Schöne, effektvolle Gruppenrose.

George Laing Paul. Eine hochfeine, dunkelrote Teehybride. Wuchs sehr kräftig, schöne Belaubung, Blume sehr gross, gefüllt, auf starkem Stengel sitzend; Knospe lang und prachtvoll geformt; Farbe leuchtend dunkel karmesinrot, noch dunkler als Anne Marie Soupert. Als Treib- und Schnittrose ist sie von grossem Werte. Sehr wohlriechend und reichblühend. Sorte ersten Ranges. Stammt von Mme Caroline Testout × Fisher Holmes.

Olympiada. Strauch kräftig, gerade wachsend, schöne Belaubung, Knospe schön geformt; Blume gross, gefüllt, aufrechtstehend auf geradem, starkem Stengel; äussere Blumenblätter breit, die der Mitte schmäler; Farbe rein seidenartig rosa, Centrum dunkler. Diese Rose ist eine der reichblühendsten Sorten, von der grössten Wirkung als Gruppenrose und als Marktsorte von unschätzbarem Werte; sie blüht bis zum Eintritt des Frostes ununterbrochen und ihre Blumen öffnen sich leicht bei jeder Witterung. Die Blume hat einen starken Centifoliengeruch und duftet weithin. Beste Treibrose. Stammt von Mme Pierre Oger × Belle Siebrecht.

Souvenir de Maria Zozaya. Strauch kräftig, schöne Belaubung, Knospe langgestreckt, von anmutiger, herrlicher Form; Farbe schön korallenrot, Blume ausserordentlich gross, gefüllt, von schöner Haltung auf langem, starkem Stiele; öffnet sich leicht bei jeder Witterung, sowohl bei heissem Sonnenbrande wie bei Regen; hat die Form einer Kamelie, Blumenblätter gross und steif, inwendig silberig rosa, die Aussenseite korallenrot. Eine der grössten Blumen unter den Teehybriden; ausgezeichnete Gruppen- und Ausstellungsrose. Reichblühend und wohlriechend. Stammt von Souvenir of Wooton × Belle Siebrecht.

William Notting. Strauch kräftig, schöne dunkelgrüne Belaubung; Knospe langgestreckt, von stolzer Haltung auf langem, starkem Stiele; Blume ausserordentlich gross, gut gefüllt, von prächtiger Form und aussergewöhnlich schöner Haltung, aufrechtstehend und stolz über das Laub hervorragend. Kehrseite der Blumenblätter korallenrot, Innenseite

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

lachsfarbig mit glänzendem Zentrum in der Art wie Mme Abel Chatenay, jedoch leuchtender als diese und die Färbung viel ausgeprägter; ebenso Blume und Knospe bedeutend grösser und von kräftigerm Wuchs. Treib-, Schnitt- und Gruppenrose. Wohlriechend und reichblühend. Stammt von Mme Abel Chatenay × Antoine Rivoire. Diese Neuheit wird vom 1. April 1904 an verkauft.

Züchter: Gebr. Ketten.

Bengal-Rose.

Madame Léglise: Blume nankingelb, kapuzinerrot schattiert, Umfang milchfarbig gelb, gross, gefüllt, duft., schalenförmig, Knospe sehr lang. Pflanze kräftig, buschig, sehr blühbar, Farbe einzig in ihrer Art! „Petit Constant“ × „Frau Syndica Rœloffs“. Sch. Gr., Einfass.

Tee-Rose.

Souvenir de Filippo Weillschott: Bl. rahmweiss, karminrosa umrandet, Grund kanariengelb, gross, gut gef., Petalen zurückgebogen, Knospe lang, feststielig. Pfl. kräftig, aufrecht, s. reichblüh. „Eugénie Boullet“. × „Georges Schwartz“. Sch.

Teehybrid-Rosen.

Docteur Mulette: Bl. blassorange mit starkkupferfarbig, Umfang gelblich weiss, s. gr., gef., gewölbt, duft., Knospe lang, willig öffnend, lang- und feststielig, einzelständig. Pfl. kräftig, s. blühbar. „Mme Ravary“ × „Joh. Wesselhöft“. Sch. Tr

Souvenir d'Emile Clerc: Bl. glänzend rosigkarmin, innen lichter, Petalenrückseite rosigzinnober, gr., ziemlich gef., becherf., Knospe lang und aufrecht, duft. Pfl. kräftig, s. blühbar, Laub gross und glänzend broncegrün. „Ma Tulipe“ × Mlle de Kerjégu. Sch. Gr.

Züchter: Joseph Bonnaire.

Souvenir de Madame Alexandre Mathian (Tee). Kräftige Pflanze mit festen Zweigen; Blume gross, gefüllt, kugelförmig. Farbe elfenbeinweiss, auf aprikosengelbem Grunde. Blüht ununterbrochen.

Anna Fugier (Tee-Hybride). Starke Pflanze mit geraden, festen Zweigen. Blume sehr gross, sehr gefüllt, geht immer gut auf. Farbe musselinweiss, auf glänzend lachsrosa Grunde, schöne Knospe. Schnittrose.

Züchter: Antoine Godard.

Madame Marie Malarin (Tee). Kräftige, sehr niedrige Pflanze mit glänzend dunkelgrünem Laube, mittelgrosse, sich leicht öffnende Blume, schön dunkelgelb, im Frühling und Sommer leuchtend, im Herbst etwas violettfarbig. Sehr reichblühend, behält das Laub sehr schön bis zum Frost.

Züchter: A. Bernaix.

Betty Berkeley (Tee). Robuste Pflanze, mittelgrosses, dichtes Laub. Die einzelblühenden, elegant auf geraden Stielen stehenden Knospen sind eiförmig, langgestreckt, einfarbig kräftig englischrot, in leicht blutrot übergehend. Blumen genau von derselben Farbe wie Knospen, mittelgross und mittelgefüllt. Ausgezeichnet durch feine, kräftige und anhaltende, aparte Färbung.

Züchter: Pernet-Ducher.

Le Progrès (Tee-Hybride). Kräftige, buschige Pflanze, schönes Laub, hübsche, eiförmige, goldgelbe Knospe, sehr grosse, kelchförmige Blume, gefüllt, leicht aufgehend; nankingelb, beim vollständigen Aufblühen heller. Herrliche, sehr reichblühende Sorte, eine der schönsten gelben Rosen.

Madame Charles de Luze (Tee-Hybride). Kräftige Pflanze mit auseinandergehenden Zweigen; sehr grosse, kugelförmige, gefüllte Blume mit breiten Blättern, fleischfarbig weiss auf gemsledergelbem Grunde; bei der Herbstblüte Farbe dunkler.

Madame Hector Leuilliot (Tee-Hybride). Halbrankende Pflanze, schönes, glänzendes bronzegrünes Laub, grosse, gut gefüllte, kugelförmige Blume, herrliche, goldgelbe Färbung auf karmin Grund. Diese herrliche Sorte kann als Kletterrose oder als Buschrose, wie William Allen Richardson, gepflanzt werden.

Monsieur Joseph Hill (Tee-Hybride). Sehr kräftige, buschige Pflanze; herrliche, längliche Knospe, eiförmig; sehr grosse, gefüllte Blume, sehr gute Form; lachsrosa, gelblich schattiert, äussere Blätter kupfrig rosa. Sehr wohlriechend und sehr reichblühend.

(Fortsetzung folgt.)

Kleinere Mitteilungen.

Der Allgem. Deutsche Gärtner-Verein hat sich gespalten. Die grössere Hälfte hat sich den sozialdemokratischen Gewerkschaften angeschlossen, während der übrige Teil sich unter dem Namen: **Deutscher Gärtner-Verband** neu zusammengeschlossen hat und an dem alten Programm festhalten wird. Herr Fr. Behrens-Berlin, Metzerstr. 3, ist Vorsitzender geworden.

Die Mitglieder der **„Section des Roses“** der Société nationale d'Horticulture haben eine Liste derjenigen Rosen zusammenzustellen begonnen, welche dem Liebhaber am meisten zu empfehlen sind. Zu diesem Zwecke werden Fragebogen in alle Gegenden versandt, welche angeben sollen, welche Rosen in der betreffenden Gegend am beliebtesten sind und am besten gedeihen. 103 Teerosen-Sorten sind schon als allbeliebt angenommen.

„J. d. H.“

Zabern, 19. Okt. Gestern Nachmittag hielt der Verein der Rosenfreunde im „Hotel Zimmermann“ eine Generalversammlung ab zwecks Neuwahl des Vorstandes und Durchberatung eines neuaufgestellten Statutenentwurfes. Der bisherige Vorstand: Rechtsanwalt Videnz als Vorsitzender, Oberpostassistent Walter als Kassierer und Schriftführer, sowie Handelsgärtner Seyller als Beisitzer wurden wiedergewählt. Nach den neuaufgestellten Statuten, die genehmigt wurden, führt der Verein, der bereits weit über hundert auswärtige Mitglieder hat, fortan den Namen: **„Verein elsass-lothringischer Rosenfreunde“** Der Handelsgärtner und Rosenzüchter P. Lambert in Trier wurde in Anbetracht seiner Verdienste um den Verein einstimmig zum Ehrenmitglied ernannt. Bekanntlich erhielt der Verein auf der diesjährigen Rosenausstellung in München-Gladbach für ausgestellte Rosen aus dem Vereinsgarten in der Klasse I b den ersten Preis. Das künstlerisch ausgeführte Ehrendiplom ist dieser Tage hier eingegangen und war in der gestrigen Versammlung aufgestellt. Dieses Jahr erhalten sämtliche Mitglieder je einen Rosenhochstamm kostenlos überwiesen.

Eine Million Rosen werden auf dem Gelände der Weltausstellung in St. Louis 1904

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

auf einem einzigen Fleck zu finden sein. Bereits im April dieses Jahres sind die 50000 Rosenbüsche, welche vier Acres Fläche bedecken, angepflanzt worden, und vierzig der bedeutendsten Rosenzüchter Amerikas haben ihre besten Rosenstöcke der Ausstellung übergeben, damit sie schon jetzt angepflanzt werden und im nächsten Jahre zur Rosenzeit in herrlichster Blüte stehen. Dieser Rosengarten, der an und für sich einen wunderbaren Anblick bieten wird, hat einen der besten Plätze in der Ausstellung. Er befindet sich vor der Hauptfront des riesigen Palastes für Landwirtschaft, welcher 1600 Fuss lang und 500 Fuss breit ist. Um den Eindruck der Überfüllung nicht aufkommen zu lassen, sind die Rosenstämme nicht dicht nebeneinander angepflanzt, sondern die einzelnen Gruppen der nach Farbe und Arten geordneten Rosen sind immer von Rasenflächen umgeben, von denen sich die Büsche mit den herrlichen Blumen wirkungsvoll abheben werden. Die meisten dieser 50000 Rosenstöcke sind von den harten und halbharten Arten, aber einzelne sind so empfindlich, dass für den Winter, der in St. Louis manchmal sehr streng ist, ganz besondere Schutzmassregeln getroffen werden müssen. Die Gärtner der Ausstellung sind aber überzeugt, dass es ihnen gelingen wird, diese empfindlichen Blumen durch alle Unbilden des Winters glücklich hindurchzubringen.

Die Rosenernte in Bulgarien soll für dieses Jahr aussergewöhnlich ergiebig sein. Die gesamte Bevölkerung ist mit dem Einsammeln der Rosen beschäftigt. Die Witterungsverhältnisse sind günstig. Die Blütenernte war bedeutend und von guter Beschaffenheit und wurde durch die zeitweise eingetretenen Temperaturabkühlungen nur erhöht. Das Ergebnis der vorigen Ernte betrug 3500 kg Rosenöl, während das der diesjährigen sich voraussichtlich auf 5000 kg belaufen wird, so dass also die Erzeugung des Jahres 1900, welche 4500 kg betrug, noch um 500 kg übertroffen wird. Die Preise für die Ausfuhr sind noch nicht bekannt, da bis jetzt, mit Ausnahme von Klisura, noch nirgends Verkäufe abgeschlossen wurden; doch glaubt man, dass dieselben im allgemeinen fallen werden. „Der Gartenrat."

In Boston beabsichtigt die Stadtverwaltung die Schaffung eines 40 Morgen grossen **öffentlichen Rosengartens.**

Herr Ober-Postassistent Walter-Zabern hat **einen Sämling** gezüchtet, welcher Gustav Regis ähnlich im Wuchs und Charakter, aber etwas mehr ins Rötliche gehend und stärker im Wuchs erscheint. Die nächstjährige Prüfung wird über den Wert als Neuheit Aufschluss geben.

Billige Pflanzenschilder zum Anhängen stellt man aus gutem, starkem Karton her. Derselbe wird mit unverwaschbarer (chinesischer) Tusche beschrieben und mit einem Loche für den Bleidraht versehen. Ist die Tusche vollkommen trocken, dann legt man die Kartonschilder in Leinölfirniss, lässt sie von demselben ungefähr 2 Stunden durchziehen, und stellt sie dann zum Abtropfen und Trocknen hochkantig auf. So halten sie lange Zeit und bleiben vor allem immer gut lesbar, was bei Holz- und Zinkschildern nicht immer der Fall ist „Prakt. Wegweiser."

Rosenpfähle aus lackiertem Eisen mit den daran befestigten Namen der betr. Sorte bleiben den Winter hindurch bei den Rosen stehen.

Gartenbau-Ausstellung in Berlin 1904.

Der unter dem Protektorate S. M. des Kaisers und Königs stehende Verein zur Beförderung des Gartenbaues in den preussischen Staaten veranstaltet vom 29. April bis 8. Mai in den prächtigen Räumen der Philharmonie zu Berlin eine grosse Gartenbau-Ausstellung. An Geldpreisen und Medaillen hat der Verein aus seinen eignen Mitteln 10000 Mk. ausgesetzt; ausserdem stehen Staatsmedaillen und Ehrenpreise in Aussicht. Da seit dem Jahre 1897 keine Frühjahrsausstellung in Berlin stattfand, so ist eine sehr rege Beteiligung zu erwarten.

Das Programm wird in einigen Wochen erscheinen.

Zum Beginn des Winter-Semesters 1903/4 wird der Neubau der **Gärtner-Lehranstalt Köstritz,** welche eine bedeutende Vergrösserung erfahren hat, eingeweiht und seiner Bestimmung übergeben werden. — Durch Errichtung einer gärtnerischen Versuchsstation wird auch den selbständigen, praktischen Gärtnern Gelegenheit geboten werden, die Theorie sich den eigenen Betrieben dienstbar zu machen und jederzeit Auskunft einzuholen.

Die **Königliche Gärtner-Lehranstalt** ist vom 1. Oktober ab von Wildpark nach Dahlem neben den neuen botanischen Garten verlegt. Der Lehrplan hat eine bedeutende und praktische Verbesserung erfahren.

FRAGE-KASTEN

Frage Nr. 51. Wie bewährt sich Rosa leucantha Froebeli? Kann und soll dieselbe zur Hochstammzucht oder als Unterlage für niedere Rosen allgemein empfohlen werden?

Literatur.

Die Rose, ihre Anzucht und Pflege. Praktisches Handbuch für Rosenfreunde von Robert Betten. Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. Mit 138 Abbildungen. Preis gebunden 4 Mark. Verlag von Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a. Oder.

Man merkt, dass der Verfasser mit dem grossen Publikum enge Fühlung hält. Er weiss genau, welche Klippen sich dem Laien in den Weg stellen, und in klarer, verständlicher Weise lehrt er, wie diese Klip-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

pen zu umschiffen sind. Er ist ein guter, gewissenhafter Ratgeber, auf den man sich verlassen kann. Jeder Rosenfreund, der bisher nicht Glück mit der Rosenzucht hatte, und deren gibts ja unzählige, wird in diesem Buche die Gründe für seine Misserfolge finden, zugleich aber auch die nötigen Winke, wie er seine Rosen behandeln muss.

Die neue Auflage bringt neben einer eingehenden Umänderung verschiedener Teile eine kurze Übersicht über die wertvollen Neuheiten. Daneben ist sie bestrebt, in einem umfassenden Kapitel die Zucht neuer Rosen zu schildern, nicht etwa um dadurch die Zahl der alljährlich erscheinenden Neuheiten noch um ein Beträchtliches zu vermehren, sondern um zu veranlassen, dass sich immer weitere Kreise mit der Zucht deutscher Neuheiten beschäftigen. Das höchst erstrebenswerte Ziel dieser Anleitung zur Neuheitenzucht ist einmal, winterharte deutsche Rosen nach und nach hervorzubringen, dann aber allmählich einen deutschen Rosentyp zu schaffen.

Das Normal-Sortiment unseres Vereins fand auch Aufnahme in dem schönen Werke und eine sachverständige Kritik über die Rosen von 1895—1902 ist für die Liebhaber und Gärtner interessant.

Kataloge unserer Mitglieder.

P. Lambert, Trier: Neuste Rosen eigner Zucht. — Haupt-Katalog.

J. C. Schmidt, Erfurt: Neuheiten für 1904. — Engros-Katalog für Bouquet- und Kranzbindereien zu Dekorationszwecken.

Lambert & Reiter, Trier: Haupt- und Engros-Katalog.

J. B. Lamesch, Dommeldingen: Haupt-Katalog.

Soupert & Notting, Luxemburg: Neuste Rosen eigner Zucht.

Gebr. Ketten, Luxemburg: Haupt-Katalog.

Otto Olberg, Striessen-Dresden: Haupt-Katalog.

W. F. Krüger, Kiew, Baumschulen: Haupt-Katalog.

R. Kiesewetter, Genthin. Rosen, Reben, Coniferen.

PERSONAL-NACHRICHTEN

Ernst Metz † 9. November, 72 Jahre alt, in Friedberg. Einer der sehr wenigen, echten Rosengärtner vom sogenannten alten Schlag ist mit Herrn Metz dahingegangen, und wir betrauern in ihm einen guten, allzeit hilfbereiten und dem Rosen-Verein treu zur Seite gestandenen Rosenkenner und guten, liebenswürdigen Menschen. Vielerlei ungünstige Schicksalsschläge sind dem schaffensfreudigen Manne nicht erspart geblieben. Sein Rosengeschäft in Zwickau musste er aufgeben, doch hinterliess er dort viele, durch ihn zu Rosenfreunden gewordene Liebhaber; die von ihm begründete Metz'sche „Deutsche Rosenzeitung" hatte keine Dauer, obschon sie schön und gut redigiert war, und auch die Patenschaft von Hch. Schultheis brachte ihr kein dauerndes Glück. Herr E. Metz fand dann in Friedberg (Hessen) in dem von ihm mitbegründeten Oberhessischen Obst-Verein wieder eine 12 Jahre dauernde feste Stellung als Obstbautechniker, bis ihn auch hier sein Missgeschick infolge seiner zunehmenden Gebrechlichkeit ereilte und er pensioniert wurde. Noch einmal suchte er sich durch den Rosenhandel einen ruhigen Lebensabend zu verschaffen und erzielte durch seine Kenntnisse und Ehrlichkeit einigen Erfolg durch An- und Verkauf. Stets aber blieb er Rosenforscher und studierte die Neuheiten mit Eifer, huldigte den Fortschritten in der Rosenkunde (Crépin'sches System) und seine Mitarbeit an wissenschaftlichen Werken (Rosenzeitung, Katalog von P. Lambert, Katalog von J. Gravereaux etc.) wurde gerne angerufen. Die Leser der Rosenzeitung werden die treffenden, sachlichen Abhandlungen unseres Herrn Metz sicher stets gerne gelesen und beherzigt haben. Der Verein liess einen hübschen Kranz an seiner Totenbahre niederlegen. Bewahren wir Herrn Ernst Metz, dessen Name auch eine Rose ziert, ein gutes Angedenken. P. L.

Nach arbeitsreicher Wirksamkeit auf dem Gebiete des Gartenbaues verschied am 1. September der rühmlichst bekannte österreichische Rosenzüchter Josef Leopold Schmoll in Karlsbad im Alter von nahezu 70 Jahren.

1834 in Boskowitz in Mähren geboren, erlernte Schmoll die Gärtnerei daselbst im gräflich Mensdorffschen Garten, war dann als Gehilfe thätig in fürstlichen und königlichen Hofgärten. Im Jahre 1862

Josef Leopold Schmoll †.

kam Schmoll nach Karlsbad und errichtete hier eine Gärtnerei. Schmoll entwickelte im Vereine mit seiner Gattin eine rastlose Thätigkeit, und deren unermüdlicher Fleiss wurde von Erfolg gekrönt und setzte die beiden Gatten in die Lage, die Gärtnerei durch Ankauf der unfruchtbaren, steinigen Berglehne unterhalb des „Helenenhofes" zu vergrössern. Diesen sterilen Boden in einen üppigen Rosengarten umzuwandeln, erforderte eine hohe Anspannung aller Kräfte, es gelang jedoch vortrefflich und bald ergötzten sich Tausende von Kurgästen an der Rosenpracht, welche Schmolls Gärtnerei darbot. Gelegentlich eines Besuches vor etwa 10 Jahren bewunderten wir die Sauberkeit, die bestmögliche Ausnutzung auch des kleinsten Fleckchen dieser dem Felsen abgerungenen Kulturfläche und nicht minder die mustergiltige Erdbereitung aus Abfällen aller Art. Der nur kurze Aufenthalt blieb für mich unvergesslich durch die gediegene und von grosser Erfahrung zeugende Unterhaltung seitens des Herrn Schmoll, dessen liebenswürdigen und geraden Charakter jeder seiner Freunde

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

hochzuschätzen wusste. Unsern diesjährigen Kongress in Sangerhausen besuchte er mit seiner Fräulein Tochter; er zeigte an den Einrichtungen und der Zukunft unseres Rosars grosses Interesse und unterstützte uns mit seinen Ratschlägen. Wir ahnten nicht, dass der Tod ihn uns so schnell wegnehmen sollte; sein Versprechen, uns in Düsseldorf wieder zu besuchen, kann er nicht mehr erfüllen.

Soweit es sein gestörter Gesundheitsheitszustand zuliess, war Herr Schmoll früh bis spät im Geschäfte thätig, das Musterbild eines Gärtners! Am 1. Sept. erlag er plötzlich einem Schlaganfalle. Er bleibt im besten Andenken bei seinen zahlreichen Freunden.

P. L.

Witzel Adam sen., Handelsgärtner zu Frankfurt a. M., starb, 72 Jahre alt; seine Nelkenzüchterei hat grossen Ruf; sein Sohn übernahm dessen Geschäft vor 10 Jahren u. vergrösserte es noch sehr in Oberursel.

Kgl. Gartenbaudirektor A. Siebert feierte sein 25-jähriges Jubiläum als Leiter des Palmengartens zu Frankfurt a. M.

Kgl. Gartenbaudirektor Echtermeyer wurde vom Potsdamer Gartenbau-Verein zum Ehrenmitglied ernannt.

Kommerzienrat Fritz Benary, Erfurt, Chrestensen, Hoflieferant, Erfurt, Oekonomierat v. Dippe, Quedlinburg, erhielten den Roten Adlerorden IV. Kl. — Hermsdorf, Stadtgärtner in Nordhausen, Kgl. Gartenbaudirektor Enke, Köln, erhielten den Kgl. Kronenorden IV. Kl.

Vereinsangelegenheiten.

Neuheiten auf der Ausstellung zu Sangerhausen.

Am 13. September d. J. war eine stattliche Anzahl Rosen-Neuheiten zur Beurteilung eingesandt und von den Preisrichtern, den Herren E. Göricke, A. Hoffmann, C. D. Lange, H. Löhr und H. Tasch, eingehend geprüft und protokolliert worden. Das Protokoll veröffentlichen wir in Nr. 6.

Am 25. Oktober hat eine Vorstands-Sitzung in Sangerhausen stattgefunden. Das Protokoll darüber bringen wir in nächster Nummer mit den andern Berichten über die Neuheiten etc.

Die Redaktion.

Ausstellung zu Düsseldorf 1904.

Die Beteiligung an der Ausstellung zu Düsseldorf mit Rosen verspricht eine ganz gewaltige zu werden. An Zahl schätzen wir 40—50 000 Pflanzen, also mindestens soviel, wie die in allen Blättern so oft erwähnte Weltausstellung zu St. Louis besitzen wird. Die Düsseldorfer Schau wird ungemein reich ausfallen, sowohl an Sortenzahl, als an Massigkeit der einzelnen Hauptsorten; dabei werden die Neuheiten auch nicht zu kurz kommen. Sozusagen alle Gegenden Deutschlands, mit Ausnahme von Berlin, Lübeck, Dresden und Schlesien, sind mit Rosenpflanzen vertreten, und die meisten Firmen pflanzen diesen Herbst. Die Sonder-Ausstellung mit abgeschnittenen Rosen und der Kongress unseres Vereins finden vom 25.—28. Juni statt. Das Programm wird ehestens seitens der Ausstellungsleitung veröffentlicht. (Für die Ausstellung im Freien sind keine bindenden Konkurrenzen ausgeschrieben.) Die Gläser, Tische etc. werden seitens der Ausstellung geliefert, auch wird der Transport zur Ausstellung dem Aussteller keine Kosten verursachen. Wir bitten, uns rechtzeitig anzugeben, wieviel Gläser jeder Aussteller zur Verfügung gestellt haben will.

Die Geschäftsführung.

Rosenhochstämme-Frachtberechnung.

Auf die Eingabe des Vorstandes an die Kgl. Eisenbahn-Direktion St. Johann-Saarbrücken betreffs Gleichbehandlung der Rosen-Hochstämme mit den Rosensträuchern ist uns folgender Bescheid zugegangen. Wir bitten aber die beteiligten Rosenfirmen, ihrerseits bei den Direktionen ihres Bezirkes immer wieder vorstellig zu werden, damit diese auf falscher Auffassung beruhende Entscheidung bald aufgehoben werden möge. Es ist doch nicht immer zutreffend, dass die Rosenstämme einen höhern Wert haben, sondern nur verhältnismässig; es gibt niedere Rosen, die viel wertvoller sind als hochstämmige Rosen. Hochstämmige Stachel- und Johannisbeeren, hochstämmige Obstbäume haben dann auch höhern Wert als die betreffenden Büsche derselben Gattung, dasselbe ist mit Ziersträuchern und Waldpflanzen der Fall, und doch werden diese alle gleich behandelt. Könnten wir nur sagen: die Buschrosen kosten gerade soviel wie die Stammrosen, uns wäre damit geholfen und die Eisenbahn würde uns dann auch keine so unnötigen Schwierigkeiten bereiten.

Der Bescheid lautet:

Betrifft: Frachtberechnung für Rosenstämme.
Zum gefälligen Schreiben vom 20. August d. J.

Ihren Antrag, Rosenstämme unter die Güter des Spezialtarifs für bestimmte Eilgüter aufzunehmen und sie hinsichtlich der Frachtberechnung den Rosensträuchern gleichzustellen, halten wir mit Rücksicht auf den höheren Wert der Rosenstämme nicht für begründet.

Wir bedauern deshalb in Übereinstimmung mit anderen beteiligten Eisenbahndirektionen, diesen Antrag bei der ständigen Tarifkommission nicht befürworten zu können.

Schwering.

An
den Verein deutscher Rosenfreunde
z. H. des Herrn Geschäftsführers P. Lambert
in Trier.

Grundblätter für Rosen.

Wir bitten um Berichte über:
Souvenir du Président Carnot (Teehybride),
Van Houtte (Remontant, Lacharme).

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Theerosen.

1. Mme. Jacques Charreton. Bonnaire 1898.
2. Mme. Badin. (Croibier 97.)

No. 6. * 18. Jahrg. * Dez. 1903.

Rosen-Zeitung

Organ des Vereins deutscher Rosenfreunde.

Redigiert von **P. Lambert,** Trier.

Ein glückliches Neujahr!

allen Mitgliedern und Abonnenten.

Die Redaktion.

Zu unserer Abbildung.

Madame Jacques Charreton (Bonnaire 1898)
Madame Badin (Croibier 1897).

Die beiden Teerosen sind keine der erstklassigen Prunkrosen und nicht zu allen Zwecken unter die empfehlenswertesten zu reihen, sondern sie haben Wert als Sammlungs-Rosen durch ihr reiches Blühen und ihre eigenartigen Färbungen.

Mme Jacques Charreton ist auf unserem Bilde ungefähr in halber Grösse wiedergegeben und die Farbe ist auch nur zur Hälfte getroffen. Die rahmweisse Grundfarbe geht in lachsfarbig über und vertieft sich nach dem Innern zu einem prächtigen, reinfarbigen kupfrigroten Tone. Die Grösse der Blume ändert je nach der Kraft der Triebe von gross bis sehr gross, sie ist gut gefüllt, ziemlich regelmässig gebaut und duftet kräftig. Die längliche Knospe steht auf kräftigem, geradem Stiele und öffnet stets gut, wenn nicht zu langes Regenwetter sie daran hindert. Eine gut ausgebildete Blume ist eine auffallende Schönheit. Der Strauch wird buschig, reich belaubt und blüht reich.

Mme Badin wurde von einem erst in den letzten Jahren unter die Neuheitenzüchter geratenen Lyoner Rosengärtner dem Handel übergeben. Diese Rose erinnert im Bau, in der Farbe und dem Wuchs an Mme Cusin, doch sind die Blumen länger gestielt und reiner in der Farbe. Mme Badin ist reichblühend wie eine Bengalrose, dabei von festem Bau, spitzknospig, mittelgross und gut gefüllt, aber bei jedem Wetter leicht aufblühend. Die Farbe ist auf dem Bilde richtig wiedergegeben, das lebhafte karminrot am Rande wechselt mit einem kupfriggelben Ton zur Mitte zu ab. Der Strauch bleibt niedrig, ist reich seitwärts verzweigt und bildet, in Partieen zusammen gepflanzt, dankbare Beete und gute, zum Schnitt geeignete Blumen. Das Laub ist fest und lederartig, glänzend dunkelgrün.

P. Lambert.

= Werbet Mitglieder! Probe-Nummern stehen gerne zur Verfügung. =

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Nachrichten aus Norwegen.

1. Die Liberty ist hier eingeführt und zu Topf- und Freilandkulturen versucht worden. Nach der Reklame wurden grosse Hoffnungen auf sie gesetzt, es muss aber gleich gesagt werden, dass man sich getäuscht hat. Die Blume selbst ist recht schön, aber der Strauch ist nicht starkwüchsig genug und nicht besonders reichblühend, auch dauert die Blüte nicht recht lange, und nur die Blumen der ersten Blüte werden ziemlich gross. Nach den Berichten von anderwärts kann Liberty, richtig kultiviert, eine recht dankbare Sorte sein. Vielleicht sind wir hier noch nicht bei der richtigen Kultur angelangt. Da die Liberty eine hübsche und eigenartige Rose ist, würde ich es bedauern, wenn sie verschwände. Vielleicht gibt jemand die richtige spezielle Behandlung an, damit auch die Norweger die volle Freude an dieser Rose bekommen können. *)

2. Für den Herbstschnitt hat man hier nur einige Häuser oder Kasten; das ist beinahe nicht genug für den Bedarf. Recht merkwürdig ist es, dass die Augen hier für die Bedeutung des Herbstschnittes noch nicht ganz offen sind. Die Gärtner richten sich nicht darauf ein, und doch ist der Herbstschnitt noch lohnender als das Frühtreiben. Weil aber die meisten Gärtner Rosenhäuser haben, die mit abnehmbaren Fenstern versehen sind, so hat wohl in diesem Jahre der regenreiche Spätsommer bewirkt, dass die für den Herbstschnitt bestimmten Rosen nicht gut zurückgeschnitten werden konnten, da sie der Nässe wegen die notwendige Ruhe und Reife nicht bekommen hatten, sondern sozusagen vom Frühjahr bis zum Herbst immerfort geblüht hatten. Christiania ist eine Stadt der Rosen, der Grösse der Stadt gemäss wird eine grosse Menge Rosen verbraucht, und die Verhältnisse werden es gewiss dahin bringen, dass wir selbst vom Frühjahr bis zum Spätherbst Rosen schaffen können.

3. Die Topfrosen haben dies Jahr durchschnittlich schönen Wuchs gezeigt. Aber — und dieses Aber ist von grösster Bedeutung — um die Reife des Holzes steht es schlecht bei anhaltendem Regenwetter, wie wir es dieses Jahr hatten. Man darf aber die Rosen, ehe sie ganz gereift sind, nicht in Keller oder Kasten setzen. Am besten ist es, sie draussen im Winde und an der Luft liegen zu lassen, weil sie dort allmählich eine natürliche Reife bekommen, bis die Blätter ganz abgefallen sind. Während man sie so liegen liess, hoffte man und sehnte man sich nach trockenem Wetter; doch gab es Regen, nur Regen und Nebel. Es ist also fraglich, ob die Treiberei 1904 schön ausfallen wird; doch ist es nicht überall gleich schlimm gewesen, so dass unsere Hoffnungen nicht getäuscht werden.

4. In Christiania wird eine Zeitschrift „Unser Gartenbau“ herausgegeben; in dieser Zeitschrift hat man angefangen, die Preisschrift von Easlea nach der R.-Z. zu übersetzen; wahrscheinlich wird die „Sommerstudie 1901“ folgen. Es ist eine traurige Thatsache, dass von den vielen Tausend Rosensorten nicht eine aus Norwegen gekommen ist. Damit auch in Norwegen Versuche wenigstens unter Glas gemacht werden, dazu werden die Artikel übersetzt, und es ist kein Zweifel, dass jene Artikel die Lust anregen werden.

Einar Knutssön.

*) Beim Treiben der Liberty muss dafür gesorgt werden, dass sie stets im Trieb bleibt, hohe Temperatur erhält und ihr später eine Ruhepause gewährt wird.
P. Lambert.

Eine Frage.

Ein leidenschaftlicher Freund der Blumen, speziell der Rosen, beabsichtige ich im kommenden oder nächstfolgenden Jahre ein Treibhaus zur Rosenkultur im Winter bauen zu lassen Wenn ich auch früher einen Kursus bei einem Kunstgärtner aus Liebhaberei absolviert habe, so bin ich doch speziell in der Treiberei noch im unklaren; deshalb meine Bitte um Belehrung.

Ich gedachte, nur niedrige Rosen zum Treiben im Treibhause zu verwenden, also in Töpfe gepflanzte. Im Frühjahr, Mitte Mai, gedachte ich diese in Töpfen befindlichen Exemplare ins freie Land recht sonnig mit den Töpfen auszusetzen und die Töpfe etwa 3—4 cm mit Erde oder Torfmull zu bedecken und beständig die Rosen feucht zu halten, bezw. morgens oder abends bei klarem Wetter zu spritzen. Wenn die Pflanzen Knospen ansetzen, entferne ich diese. Im August giesse ich nur mässig, um das Austrocknen zu verhüten. Die Pflanzen schütze ich nicht vor Regen während der Zeit, wo sie im freien Lande stehen. Ich lasse die Rosen so lange im Lande, bis sie vom Frost getroffen werden, und nehme sie Anfang Oktober heraus, verpflanze sie in andere Erde und in grössere Töpfe, nachdem ich die Blätter entfernt und die Wurzeln beschnitten habe, und stelle die bis auf die untersten angeschwollenen Augen beschnittenen Rosen in einen Raum von 8° Réaumur; erst Mitte Januar bis Ende Januar bringe ich sie in eine Temperatur von 15° Réaumur. Nach der Blüte stelle ich die auf 3 Augen zurückgeschnittenen Rosen in einen frostfreien Raum, den man viel lüften kann. Nach dem zweiten Ansatze von Knospen setze ich sie wieder der warmen Temperatur aus. Nach der zweiten Blüte bringe ich die Pflanzen wieder ins freie Land in eine recht sonnige Lage.

Rosenarten: Madame Caroline Testout und Mistress Bosanquet; zum 1. Februar: Marie van

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Houtte, Mlle Franziska Krüger, Marie Baumann, Kaiserin Auguste Viktoria, Horace Vernet, Mme Victor Verdier, Fisher & Holmes.

Sind diese Massregeln richtig, oder was muss anders gemacht werden?

H. Giesecke-Lambach.

Der Frühling und Sommer 1903.

Wie der letzte Winter, so war auch der Frühling abnorm, d. h. er setzte so früh und warm ein, wie selten. Ausgangs März sah es in Feld und Wald aus, als befänden wir uns zu Anfang Mai. An einem Tage zeigte das Thermometer 25 ° C. Die Touristen schwärmten wie die Bienen. Palmarum, den 5. April, habe ich im Freien die erste Rosenknospe gefunden, gewiss für unser Thüringer Klima eine Seltenheit.

Aber man soll den Tag nicht vor dem Abend loben. Kein April so gut, er macht dem Ackermann einen weissen Hut. Dieses Sprüchwort hat sich wieder recht bewährt. Am 1. April fiel Schnee; doch hatte er keine Dauer, nur kam er immer wieder in neuer Auflage. Dies Wetter war nicht recht für unsere Rosen geeignet. Endlich wurde es besser; die Rosen wuchsen sehr gut und setzten reichlich Knospen an. Die erste Rosenblüte war geradezu grossartig, selten habe ich so schöne Blumen gesehen. Aber die zweite Blütezeit war nicht gut, selten sah man eine gute Rose, alle hellen Sorten wurden vom sogenannten Trips geradezu verdorben, und im September waren keine Rosen mehr zu sehen. Der fürchterliche Sturm hat noch die letzten Knospen zu Grabe getragen, die Erde war vollständig ausgedörrt und hart wie Stein. Dann folgte tagelang Regen und kaltes Wetter und der Boden wurde gründlich weich.

Zum Schluss komme ich noch auf das Vereins-Rosar in Sangerhausen. Ich muss sagen, es ist wirklich Grossartiges geleistet worden. Damit soll nicht gesagt sein, dass alles schon in voller Pracht und nichts mehr zu verbessern und zu ergänzen ist, nein, es muss rüstig weitergeschafft werden. Vor allen gebührt Herrn Albert Hoffmann der grösste Dank des Vereins. Er stellt alle seine halbwegs freie Zeit dem Vereins-Rosar zur Verfügung und ist zum besten des Vereins sowie des Rosars immer tätig; selbst des Fürbittens für das Rosar wird er nicht müde. Man könnte dem allbeliebten Herrn Hoffmann den Ehrentitel geben: „Fechtmeister des Vereinsrosars."

Gut Rosenheil!

F. C. Dienemann.

Erfrieren — Vorbeugen gegen dasselbe.

Alle Lebewesen, also auch die Pflanzen, bestehen bekanntlich in ihren kleinsten Teilen aus Zellen, welche aneinandergereiht erst den Pflanzenkörper bilden.

Es gibt sehr verschiedenartige Pflanzenzellen, je nach dem Zweck der betreffenden Pflanzenteile.

Bei den Zellen der im Wachstum befindlichen Pflanzen unterscheidet man hauptsächlich den Zellinhalt und die Zellwand.

Der Zellinhalt besteht zum grossen Teile aus dem Urstoffe, dem „Protoplasma". Dieses ist eine zähflüssige Masse, die Trägerin des Lebens, welche unter anderen die Eigenschaft hat, Flüssigkeiten aufzunehmen und durch die Zellwand (Membran) wieder abzugeben, eine Eigenschaft, die bei der Saftzirkulation innerhalb des Pflanzenkörpers eine grosse Rolle spielt.

Die Fähigkeit des Protoplasmas, mit Energie Flüssigkeiten aufzunehmen, bringt die Zellwände in Spannung und dieser ausgeübte Druck, welcher der krautartigen Pflanze die aufrechte Haltung verleiht, heisst Turgor.

Beim Gefrieren solcher lebenden Pflanzenteile trennt sich das vom Protoplasma aufgenommene Wasser der Zellflüssigkeit in Form feiner Eiskristalle durch die Zellwände in die Zellzwischenräume (Intercellular-Räume).

Die Spannung innerhalb der Zelle hört infolgedessen auf, und die gefrorene Pflanze erhält ein schlaffes Aussehen.

Tritt nun das Auftauen der Eiskristalle in langsamer Weise ein, so dass das noch nicht abgestorbene Protoplasma imstande ist, das Wasser wieder in sich aufzunehmen, so tritt die Pflanze wieder in ihre normalen Lebensfunktionen ein.

Geschieht das Auftauen aber zu rasch (bei plötzlichem Temperaturwechsel), so stirbt die Pflanze ab, weil das Protoplasma nicht imstande ist, die Flüssigkeit aus den Intercellular-Räumen durch die Zellenmembranen so rasch aufzunehmen; oder durch die zu starke Einwirkung des Frostes ist die Lebensfähigkeit des Protoplasmas gestört; die Pflanze ist „erfroren".

Die meisten Pflanzen nehmen ihre Nährstoffe zum grossen Teile aus dem Boden mit Hilfe ihrer Wurzeln und in Form von löslichen Salzen (Nährsalzen) auf.

Ist nun der Boden mit einem Überschuss von löslichen Nährsalzen versehen, was bei Düngung mit leichtlöslichen Kunstdüngemitteln der Fall ist, so ist nach Versuchen von Professor Dr. Paul Wagner-Darmstadt die Pflanze befähigt, ein Mehr von diesen Salzen aufzunehmen, als sie eigentlich zu ihrem Aufbau und zum Leben benötigt.

Dieser Überschuss an löslichen Nährsalzen in konzentrierter Form im Pflanzenkörper befähigt die Pflanze, gegen Frost widerstandsfähiger zu sein.

Die in den Zellen aufgestapelten Flüssigkeiten sind also Salzlösungen; diese gefrieren bekanntlich erst bei einer niederern Temperatur als

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

reines Wasser, und zwar je konzentrierter die Lösung, desto niederer ist ihr Gefrierpunkt. Und eben darin liegt der Schutz gegen starke Frostwirkung, indem wir die Pflanze durch Aufnehmen von überschüssigen Nährsalzen zwingen (infolge der Düngung mit leichtlöslichen Kunstdüngemitteln) gegen Frost unempfindlich zu sein.

In letzterer Zeit wurde in der Rosen-Zeitung öfter die Frage der Düngung mit künstlichen Düngemitteln erörtert; die Sache erhält durch obige Mitteilung einen anderen Gesichtspunkt, auf welchen näher einzugehen unbedingt ratsam wäre.

Insbesondere wären Erfahrungen solcher Rosenfreunde von Belang, welche bisher künstliche Düngemittel angewendet haben, um zu erfahren, ob eine Wirkung im obigen Sinne Tatsache ist.

Friedrich Glanz, Birnbaum, Mähren.

Wir schliessen uns obiger Bitte gern an und bitten dringend um Mitteilungen über Erfahrungen mit Kunstdünger, Zeit und Stärke der Anwendung und Art des Düngers. Die Redaktion.

Eine für den Landschaftsgärtner beachtenswerte Rose.

Auf meiner diesjährigen Geschäftsreise im Norden Russlands führte mich mein Weg durch einen kleinen Flecken, wo ich beschloss über Nacht zu bleiben, um gleichzeitig einen lange nicht gesehenen Freund zu besuchen. Ich fand ihn gerade damit beschäftigt, sich zu einer Pilgerfahrt vorzubereiten. Wir verbrachten den Abend mit gemütlichem Geplauder, und da kam die Rede auf die Pilgerfahrt oder vielmehr auf das Jahrhunderte alte Kloster mit den reichen Schätzen aus grauer Vorzeit. Ich war von jeher ein Freund solcher Altertümlichkeiten und lies mich gern überreden, einen Abstecher zu machen und meinen Freund nach dem übrigens nur 20 Werst entfernten Kloster zu begleiten.

Die nach Zehntausenden zählenden Pilger, die dort am ersten Tage versammelt waren, erschwerten mir den Zugang zu der Klosterkirche, und so begnügte ich mich, in Begleitung meines Freundes und eines Ordensbruders den alten Park zu besuchen. Dahinter befand sich auch der kleine Friedhof, welchem wir gleichfalls einen Besuch abstatteten, was bei den Russen als ein Akt der Pietät angesehen wird. Was sofort mein Auge fesselte, war eine Gruft, die mit einer niederen, der Rosa polyantha ähnlichen Rose bepflanzt war. Die mittelgrossen Blumen variierten von weiss bis rosa, die Pflanze ist sehr verzweigt und erreicht kaum eine Höhe von 16 cm. Ihr Vorkommen im Norden Russlands, wo sie nie gedeckt wird, der niedere reichverzweigte Wuchs, die verschiedenfarbigen Blumen, die nebenbei sehr wohlriechend sind, machen dieselbe wertvoll für den Landschaftsgärtner. Die Pflanze kommt sogar auf Steingeröll noch gut fort. Woher die Pflanze stammt, konnte ich nicht erfahren, der Klosterbruder sagte uns, dass sie dort seit mehr als 50 Jahren kultiviert wird; sie blüht dort, wie er sagte, von Mai bis anfangs Juli.*)

Von einem Verkaufen von Pflanzen wollte das Mönchlein nichts wissen, jedoch könnte er, meinte er mit einem verschmitzten Lächeln, mir einige Pflanzen schenken, vielleicht würde ich etwas für das Kloster opfern; ich verstand den Wink, und so kam ich in Besitz von einigen hundert Originalpflanzen, die ich zur Vermehrung der hiesigen Firma J. J. Grossen jr. abgetreten habe.

Friedr. Kikenei, Landschaftsgärtner,
z. Z. Simferopol (Süd-Russl.).

Neue gute Rosen.

Wie jeder grosse Rosenliebhaber nahm ich mit Freuden die im November erschienene Nr. 5 der Rosenzeitung, die mir gestern zukam, in Empfang. Als ich den Inhalt durchsah, erregte der Artikel: Die Zusammenstellung der neueren und besten seit Herbst 1899 bis Frühjahr 1900 im Handel befindlichen Rosen, aufgestellt und anerkannt auf dem Kongress zu Sangerhausen — mein besonderes Interesse. Zu dieser Zusammenstellung erlaube ich mir nun, einige Bemerkungen zu machen.

Die in dem Artikel angeführten Tee und Teehybriden sind durchweg sehr schön: die Tee: Madame Jean Dupuy, Mad. Vermorel und Mistress E. Mawley, die Teehybriden Admiral Dewey, Frau Peter Lambert, Mad. Edmée Metz und Lady Moyra Beauclerk sind die schönsten. Mildred Grant war bei mir bis Herbst kränklich, erholte sich aber; ich kann daher erst nächstes Jahr ein Urteil abgeben.

Ich vermisse in den empfohlenen 300 besten Sorten bis 1899, welche Liste 1900 erschien, folgende im Jahre 1889 erschienenen Rosenneuheiten: in Tee Nardy, in Noisett die einzig in der Farbe dastehende „Marie Thérèse du Bourg".

Meine viel über 1000 Sorten zählende Rosensammlung zeigt mir keine einzige in solcher dunkelgelben Farbe, wie Marie Thérèse du Bourg, dazu ist sie noch reichblühend und schön gebaut. Das Jahr 1890 brachte die in dunkler Farbe unerreichte prächtige Hybride Gloire de l'Exposition de Bruxelles.

*) Es scheint die Spielart der Centifolia minor zu sein, die auch ich besitze. Die Pflanze ist sehr niedrig, dicht buschig, blütenreich; die Blüte ist klein und von tadelloser Schönheit. Farbe rein rosa. Ich werde Herrn P. Lambert eine Staude zum Beobachten zusenden. O. S. in L.

Ich glaube, die Rosa centifolia majalis (eine burgundica) wird es sein. P. L.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

1891 kam die Tee Madame Dorgère; sie gehört unbestritten zu den schönsten Rosen.

Ich richte noch hier an die Herren Gebrüder Ketten die höfliche Frage: Verdient denn Maurice Rouvier, die auch 1891 in Handel kam, wenn schon nicht den Titel Rangrose — den ich ihr unbedingt zuurteile —, so doch wenigstens die Bemerkung: „Vorzüglich" oder „Prachtvoll"?

1892 kam noch die Teerose: Ruby Gold (öffnet schwer).

1893 vermisse ich Bridesmaid und Erzherzog Franz Ferdinand, letztere bringt an starken Trieben besonders im Herbst in Farbe und Form wunderbare herrliche Blumen Noch will ich hier einer im Jahre 1893 erschienenen Rose gedenken und zwar der Archiduchesse Amalia Dorothea, die als halbaufgeblühte Rose zu den schönsten meiner Rosensammlung zählte, nur hat sie infolge lockerer Füllung keinen Anspruch als Rangrose. (Sehr gute Solitair- oder Pyramidenrose. Die Red.)

1894 brachte uns die Tee Madame Louis Laurent.

1896 erschien die ihrer feurigen Farbe wegen Aufsehen erregende François Coppée, die schönste feurigrote Hybride, die ich kenne.

1897 brachte die Tee Muriel Grahame und die Teehybride Mad. Jules Grolez. Eine Rose wie Muriel Grahame erscheint nicht alljährlich, ich wäre zufrieden, wenn unter den jährlich erscheinenden Neuheiten wenigstens eine Rose sich fände, die den Wert der schönen, edlen, zarten Muriel Grahame hätte. (The Bride ist uns lieber. Die Red.)

Diese genannten Rosen sind meiner Meinung nach alle Prachtsorten, die man, wenn von den schönsten Rosen die Rede ist, nicht weglassen sollte.

Korény Béla, Hodságh (Ungarn).

Einige Erfahrungen aus Lübben (Lausitz).

„Crimson Rambler" hat heute — 10. November 1903 — noch neue Blütendolden (mit etwa 10 Knospen), aus denen ich nach und nach tadellos aufgeblühte Röschen geschnitten habe; im Nov. hatte ich bisher noch nie Blüten an dieser Rose.

Im vorigen Jahre (1902) dauerte die Blütezeit der Crimson Rambler länger als gewöhnlich und zwar dadurch, dass in der letzten Hälfte der Blütezeit die Blüten verdoppelt wurden; es war nämlich durch die erste Blüte hindurch ein neuer Blütenstiel gewachsen, der ein neuentwickeltes Röschen trug. Es waren dies aber nicht vereinzelte Fälle, sondern ganze Dolden — allerdings nicht sämtliche — trugen diese Doppelblüten, an deren unteren Kelchen man verwelkende und an deren oberen Kelchen man frische Blättchen sah; aber zu Hunderten waren solche Doppelblüten vorhanden, die natürlich — weil später entwickelt — die Blütezeit erheblich verlängerten. Ich habe vielfach Gelegenheit genommen, die mir neue Erscheinung Naturfreunden zu zeigen.*)

Der Winter 1902/3 trat Mitte November 1902 ein und zwar für unsere Verhältnisse zu zeitig; ich war mit meinen Vorbereitungen nicht rechtzeitig fertig geworden, und so waren meine Rosen — und ich habe eine ziemlich erhebliche Anzahl — eingefroren. Da der Frost mit Glatteis und Schnee begann, konnte vorläufig nichts geschehen, es wurden aber die Hochstämme — als die Witterung nach 5 Wochen milder geworden war — niedergelegt und so gut wie möglich verpackt. Der Erfolg zeigte sich im Frühjahr mit 90 pCt Verlust. Ich glaube, der Verlust wäre nicht so hoch gewesen, wenn das spätere Niederlegen unterblieben wäre, denn ich habe an niedrig veredelten Rosen (Buschrosen) so gut wie keine Verluste gehabt, obwohl bei diesen nur der Wurzelhals durch Anhäufeln von Erde geschützt wurde. Der frühe Frost hat die meisten noch nicht im Ruhezustande befindlichen Rosen getötet. (Nicht gedeckte harte Rosen haben besser ausgehalten. D. R.) Bei der Rose Mad. Alfred Carrière, die sonst immer sehr empfindlich war und stark zurückfror, zeigte im Frühjahr 1903 keinerlei Frostschaden, und ich hatte eine so zeitige und prachtvolle Blüte, wie nie zuvor. Da ich diese Rose nach Lage der Sache weder im Herbst noch im Frühjahr zurückgeschnitten hatte, so waren zeitweise an einem Stamm 20 und mehr tadellos aufgeblühte Rosen vorhanden.

Guthknecht, Rechnungsrat.

*) Im Rosar des Herrn Freiherrn v. Lade-Monrepos fanden wir Anfang November an 4—5 hohen Pyramiden von Crimson R. eine Anzahl hübsch aufgeblühter Blumen. Die Zweige wurden sofort vermehrt. Ob die jungen Pflänzchen später regelmässig 2mal blühen, ist aber doch unbestimmt. Auch in Berlin im Viktoria-Park blüte Ende November eine Crimson Rambler reichlich. Die Redaktion.

Zu den Grundblättern für Rosen.

Van Houtte (Lacharme 1870) ist eine der wertvollsten dunklen Hybriden, die wir bisher haben. Die Farbe ist eigenartig samtig dunkelkarmin und bekommt nach ein paar Tagen einen violetten Ton. Die Form der Knospe ist zwar nicht lang, wie bei den Teerosen, aber doch schön; die offenen Blumen haben eine gute Schalenform, wie sie nicht bei vielen Hybriden zu finden ist. Die Knospen erscheinen auf kräftigen Stielen, oft zu 2—3 und mehr; ich habe auf sehr kräftigen Trieben schon bis 12 Knospen in einem Büschel gezählt; doch hat das Stehenlassen vieler Nebenknospen bei dieser Sorte — wie auch bei mancher andern — keinen Zweck, denn die meist mit den Mittelknospen in gleicher Höhe stehenden Neben-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

knospen lassen diese nicht recht zur Entwicklung gelangen; auch bringen die Nebenknospen nie so schöne Blüten wie die Hauptknospen. Es empfiehlt sich also, alle Nebenknospen schon zeitig zu entfernen, dann wird die Hauptblüte besonders gross und schön.

Der Duft einer Van Houtte ist kräftig und würzig und reiner Rosenduft.

Schwer findet sich ein gutes Plätzchen für diese Rose, denn sie liebt wie alle samtroten dunklen Hybridrosen Schutz vor Sonnenbrand in den Mittagstunden an heissen Tagen. Hat man keinen geeigneten Platz für sie, so gebe man an heissen Tagen der Rose in den Morgenstunden reichlich Wasser, das verhindert einigermassen das Verbrennen der Blumen.

Der Wuchs ist nicht so kräftig, wie der der Hybridrosen im allgemeinen, doch kann man sie zu kleineren Pyramiden gut verwenden. Hybridrosen beanspruchen, trotzdem sie gegen Witterungseinflüsse nicht so empfindlich sind wie Tee und Teehybriden, doch eine sehr aufmerksame Pflege, wenn sie sich zu voller Schönheit entwickeln sollen, und stellen an den Boden ziemlich hohe Ansprüche. Bei minderwertigem Boden und geringer Pflege sind Hybridrosen fast immer von dem gefürchteten Rosenrost so stark befallen, dass der ersehnte Herbstflor vernichtet wird. Von dieser Regel ist Van Houtte eine angenehme Ausnahme, denn sie scheint gegen Rost ziemlich widerstandsfähig zu sein. Sie blüht den ganzen Sommer und liefert auch einen vorzüglichen Herbstflor. Auch dem Meltau widersteht die Sorte bei richtiger Pflege. In gut gedüngtem sandigem Lehmboden, der locker und feucht gehalten wird, gedeiht sie am besten. Das Holz ist im Winter etwas weniger hart als das der roten Hybriden im allgemeinen.

Prince Camille de Rohan wird als die schönste dunkelrote Hybridrose bezeichnet; als Gartenrose gebe ich jedoch Van Houtte den Vorzug wegen der grössern Haltbarkeit der Blume, obwohl die Farbe nicht so brillant ist, wie die der Prince Camille; ausserdem ist letztere als Gartenrose für Rost äusserst empfänglich. Josef Zinz.

Grundblätter für Rosen.

Souvenir du Président Carnot (Pernet-Ducher), **Louis van Houtte** (Lacharme). *) **)

Obige Rosen bilden seit einigen Jahren eine Zierde meines Rosengartens.

Die erstere gehört zu meinen Lieblingen; ihre langen, dicken, fleischfarbigen Knospen erheben sich edel und vielversprechend auf langen Stielen und öffnen sich leicht bei jedem Wetter zu reizenden, grossen, ideal schönen Rosen. Sie halten sich einige Tage frisch, der Duft ist fein und lieblich. Die Pflanze scheint von Meltau nicht befallen zu werden. Hier in unserem ziemlich rauhen Semmering-Gebiet blüht eigentümlicherweise diese hübsche Rose am reichsten im Herbst und entwickelt vollkommenere Exemplare als im Sommer; ich schnitt die letzten entzückenden Rosen Ende Oktober.

Für die herrliche dunkelrote „Van Houtte" schwärme ich auch, denn ihre grossen, samtig dunklen Blumen sind von seltener Pracht, ihr stolzer Centifolienbau ist hervorragend schön, sie ist in der Tat eine erstklassige Rangrose. Als solche ist sie auch berechtigt, einen hellen, wenn auch nicht zu sonnigen Standplatz zu beanspruchen, um gedeihen und reich blühen zu können. Ich finde sie ziemlich genügsam und auch winterhart, lasse sie aber immer sorgfältig decken

Diese beiden wunderschönen Rosensorten sind sehr empfehlenswert.

Pauline Bodart,
Hart bei Gloggnitz, Nied.-Oester.,
Villa Hartwald.

*) Hierzu eine kleine Anmerkung, betreffend die Aussprache. Alle Welt spricht das Wort van so aus, dass das v wie w klingt. Ist das nicht falsch? In Holland spricht niemand anders als fan. Die Herren van Houtte könnten uns zuverlässig sagen, wie ihr Name ausgesprochen wird. O. S. in L.

**) Es gibt auch eine Louis van Houtte (Granger), die aber lange nicht so wertvoll ist. P. L.

Die neue Schlingrose Cato.

Der Juni-Versammlung der Kommission für Blumen und Pflanzen sandten die Herren Gebr. Gratama & Co. zu Hoogeveen in Holland eine neue Schlingrose ein, die unzweifelhaft zu den schönsten Vertreterinnen der Gruppe Polyantha gehört. Die Rose ist schon im Jahre 1899 aus Samen gewonnen und hat im Jahre 1901 zum erstenmal in den Rosenschulen zu Hoogeveen geblüht.

Man hat noch nichts von der Rose gehört, weil die Firma keine Bekanntmachung wünschte, bevor sie sicher war, dass die guten Eigenschaften dieser Rose beständig wären.

Zur Vergleichung hatte die Firma den eingesandten blühenden Zweigen der Cato einige Blumen der Sorte Euphrosyne, einer der drei Grazien, beigefügt, weil sie dieser am meisten ähnlich ist, sowohl im Wachstum wie in der Farbe. Die Blumen sind jedoch grösser, gefüllter und reiner in der Farbe, während sie mit ihrem Blütenreichtum der Euphrosyne gleichkommt.

Die Blumenknospen sind vor dem Aufblühen karmesinrot; beim Schwellen wird die Farbe nach und nach heller und die geöffnete Blume geht über in rein rosa. Beim Abblühen werden die hellen gelben Staubfädchen sichtbar und wirken bei der roten Farbe der Blumen reizend. Die Blumen erreichen 5 cm Durchmesser und stehen zu 20 bis 25 zusammen an langen Stielen. Die Blätter sind tief gezahnt und frisch dunkelgrün; die jungen, noch nicht entwickelten Zweige sind bräunlich rot. Auf der Rückseite der Blätter stehen viele kleine, scharfe, gebogene Stacheln; ebenso hier und da am Holze, aber nicht an den Blütenzweigen. Die Blumen bleiben, wenn sie abgeschnitten sind, lange frisch; die geschlossenen Knospen erblühen willig im Wasser.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Die Kommission hat die Neuheit anerkannt und ihr ein Zeugnis I. Klasse erteilt. Sie wünschte dabei den Herren Gebr. Gratama & Co. Glück zu dem Erfolge, was in Holland nicht oft geschieht.

Die neue Schlingrose wird hiermit bestens empfohlen. Sie ist als Trauerrose oder als Pyramide besonders geeignet.

Kreuzungen von Herrn Dr. Müller-Weingarten.

Mit Genugthuung entnehmen wir aus einem Briefe des erfolgreichen Züchters Herrn Dr. Müller, dass wir auch inbezug auf die neue Rasse, die öfterblühenden Kapuzinerrosen, nicht gegen das Ausland zurückstehen sollen. Persian-Yellow-Hybrid-Kreuzungen sind zahlreich in Weingarten vorhanden, und einzelne versprechen wertvolle Gartenrosen zu werden. Meist wurde der Staub von Niel-Hybriden benutzt, und sowohl in Sangerhausen, als an einer uns gesandten Blüte konnte man eine feine, neue, interessante Färbung sehen. Die Füllung ist zwar noch nicht vollkommen, aber schon so wird diese rotgelbe, mit zinnober umrahmte Farbe eine Bereicherung unserer harten Gehölze werden.

Gruss an Sangerhausen wurde auch nach vielem Hin- und Hersuchen unter den mannigfaltigen Sämlingen der verschiedenen Aussteller zu Sangerhausen unter der Sammlung von Dr. Müller ausgewählt. Es ist eine grosse, eigenartig rote, dunkle Tee-Hybride mit starkem Duft und wird sicher auch eine beliebte Schnitt- und Gruppenrose werden. Sie kommt erst später in den Handel. Unser Rosar zu Sangerhausen besitzt 2 Pflanzen und wird sie zum Zwecke der Erhaltung dort vermehren. Im nächsten Sommer will Herr Müller uns noch mit anderen Schönheiten erfreuen.

P. L.

Niel-Sporte.

Der Niel-Sport des Herrn Joseph Zinz (siehe R.-Ztg. 18 Jahrgang No. 3 Seite 37) scheint nichts Neues zu sein. Jeder ältere Rosenzüchter wird die Beobachtung gemacht saben, dass, wenn man von kurzen Blütentrieben veredelt, die Veredelungen williger blühen, als wenn man von sogenannten Wasserschossen veredelt. Im letztern Falle machen auch die Veredelungen stärkere Triebe und bilden grössere Kronen, blühen aber wenig; das Veredeln mit sogenannten Wasserschossen kommt doch aber bei Niel häufig vor. Wenn die Sportjagd nach dem Artikel betrieben würde, dann würden wir in zehn Jahren zehnmal mehr Sportrosen haben, als heute, und die Unterschiede würden wir selbst mit der Lupe nicht mehr finden.

Ich halte überhaupt nicht viel von Sportrosen; ihrer viele gehen gewöhnlich auf die Stammsorte zurück. Auch ich besitze einen Niel-Sport, hege aber wenig Hoffnung, dass er Bestand haben wird. Mein Niel-Sport zeichnet sich nicht durch den Wuchs aus, sondern durch die Farbe. Die Blume ist aussen dunkelrosa in der Art wie die weisse Maman Cochet, innen hat sie die Farbe der Cathérine Mermet, also gelben Schein. Jeder, der die Rose gesehen hat, war entzückt von ihr. Wenn sie konstant bleibt, wird sie beliebt werden.

Was den Zweitausend-Mark-Preis des Praktischen Ratgebers betrifft, so bedauere ich, dass er auch in diesem Jahre nicht vergeben worden ist. Ich habe auf der Rosenausstellung zu Sangerhausen die Rosen gesehen, die zur Bewerbung in Frankfurt gewesen sind; es waren herrliche Sorten, u a. von Herrn P. Lambert, Jacobs, Hinner, Welter. Ich habe mir die Frage gestellt: Welche Forderungen stellt man doch wohl, denen die Rose Otto von Bismarck nicht genügte?*) Nächstes Jahr wird ja der Preis endgültig vergeben werden. Gut Rosenheil!

F. C. Dienemann, Kl. Furra i. Th.

Rotgelber Sport der Maréchal Niel.

Seit dem Jahre 1896 bemerkte ich öfters an einem meiner alten Maréchal Niel-Stöcke rotgelbe Blumen. Ich okulierte von jenen Zweigen, aber die jungen Pflanzen zeigten keinen Unterschied gegen die alte Niel mehr. Voriges Jahr blieb auf einmal ein solches Okulat konstant; dieses ist heute zu einem kräftigen Stocke herangewachsen und blüht nun voll von rotgelben Blumen, welche von jedem Besucher meiner Rosenschule überaus bewundert werden. Von weitem aus glaubt man einen Stock mit vollständig roten Rosen vor sich zu haben.

Vorgestern besuchte mich ein grösserer Handelsgärtner von auswärts, und als er diesen Stock sah, rief er: „Ah—ah! So etwas ist eine Neuheit.“

Joh. Paul, Neurathberg.

Die Blumen, die mir gesandt wurden, hatten eine schöne rotgelbe, reine Farbe; besonders die Mitte und der Rand waren rötlich. Die Redaktion.

Ein kleiner Rosen-Schädling.

Kaum hat der letzte Kranichzug den Lenztrompeter Fink zum Blasen des Frühlingsmarsches aufgerüttelt, da gleichzeitig treibt es im Frühjahr

*) Die Frage kann ich sogleich beantworten. Es kann doch vorkommen, dass den Preisrichtern Proben vorgelegt werden, aus denen nicht ersichtlich ist, was die Rose in Wirklichkeit zu bedeuten hat. Ich selber habe zu den Preisrichtern gehört. Wir haben getan, was wir konnten. Gegen sein Gewissen kann niemand handeln. Otto Schultze.

Ja, den Herren Preisrichtern wird nicht so leicht wieder eine Frau K. Druschki (Schneekönigin) vorgeführt. P. L.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

den Rosenfreund hinaus in den Garten, seine Rosen von der nun entbehrlichen Winterdecke zu befreien. Mit banger Hoffnung geht er an die Arbeit, und manche Hoffnung wird zu Wasser, manche Sorge freilich auch war vergebens.

Gleichzeitig mit den ersten Arbeiten im Rosengarten stellen sich auch die ersten Schädlinge ein, gewöhnlich zuerst die Wicklerraupen. Beim Nachsuchen nach diesen findet man Rosenaugen mit eigentümlichen Verkrüppelungen. Wenn man das Messer nimmt und nachsucht, findet man eine ganz kleine Made, etwa 1 mm lang, kaffeebraun. Dieser Lindwurm wird sofort in das Schattenreich befördert. Häufiger und gefährlicher ist die Wicklerraupe. [In diesem Jahre trat hier massenhaft die rote Made auf. Ich habe gefunden, dass nicht jedes von ihr befallene Auge zerstört wird. Die Maden sassen in grösseren Massen unter dem Verbande, und das Auge war vollständig gesund*); auch scheint die Mücke, die die Eier der roten Made legt, sehr wählerisch zu sein; manche Sorten werden vollständig von ihr gemieden. Auch scheint das Tier zu seiner Entwicklung viel Sonne nötig zu haben; wo viel Schatten ist, da behagt es ihm nicht.

F. C. Dienemann, Kl. Furra i. Th.

Gegen Rosenrost spritze man jetzt die Triebe der Pflanzen mit 1 Proc. Kupferkalkbrühe und wiederhole dies im Frühjahre wieder.

Aus dem „Gartenrat".

Gründüngung. Bereicherung des Bodens an Stickstoff, dem teuersten Pflanzennährstoff, ist der eigentliche Zweck der Gründüngung auf sandigem und humusarmem Boden. Es kommen aber noch sehr wesentliche Nebenwirkungen inbetracht, die man nicht unterschätzen sollte: Die tiefwurzelnden Leguminosen (Hülsenfrüchte, wie: Lupinen, Felderbsen, Platterbsen, Serradella), wenn dieselben als Gründüngungspflanzen gebaut werden, bewirken, dass die in der Kultur auf sie folgenden „Flachwurzler" (wie Kartoffeln usw.) zu Tiefwurzlern werden und dadurch alle die Vorteile mitgeniessen, welche den von Natur tieferwurzelnden Pflanzen zu Gebote stehen.

Prof. Dr. P. Wagner.

Phosphorsäure und Kalkdüngung ist die Grundlage aller Freilandkulturen. Sollte auch das Kali zu knapp werden, was man nach der im „Deutschen Gartenrat" Nr. 5/6, Seite 35/44, gegebenen Anweisung leicht ermitteln kann, so macht es keine Schwierigkeit, im Winter damit nachzudüngen. Das Kali dringt leichter in den Boden als die Phosphorsäure. Eine grössere Vorratsdüngung von Kali zu geben, ist verwerflich, denn dieselbe kann sehr schädigend wirken Stickstoffdüngung gibt man vom Frühling und über Sommer nur nach Bedarf, je nach dem Zustande der Pflanze.

Voss.

Wer feuchten Sandboden, sogen „schwitzenden Sand", besitzt, der kann mit Hilfe von Thomasmehl, Kainit (besser 40-procentigem Kalisalz), Kalk und atmosphärischem Stickstoff (Gründüngung) ohne grosse Schwierigkeit es zu hohen Erträgen und zu hohem Reingewinn bringen.

Prof. Dr. Wagner.

*) Bei Raffiabast-Verband bleibt die Made stets unterhalb des Schildchens. Den Wollfaden-Verband meidet die Diplosis; ebenso die Augen, die mit Baumwachs verstrichen sind. Otto Schultze.

Kleinere Mitteilungen.

Der **Brög'sche Canina-Wildling** ist nach meinen Erfahrungen eine ganz erstklassige Art. Der Wuchs ist gegenüber den gewöhnlichen Canina-Sämlingen auffallend stark, sicher im Anwachsen und bildet hohe, starke Stämme. Die Meyer'sche Zukunfts-Unterlage ist auch zu empfehlen, ebenso habe ich von der Kokulinsky-Sorte schöne Stämme. Die ungarische ist sehr schön und gut, vermehrt sich aber langsamer. Meine Gatschina- und Budapester Unterlagen sind noch in der Prüfung.

P. Lambert.

Die **Rosenanpflanzungen auf dem Düsseldorfer Ausstellungsgelände** bilden in den Formen der Beete und in den Zusammenstellungen recht hübsche Bilder und können Liebhabern und grösseren Verwaltungen als Vorbilder dienen, wennschon die Zwischenwege etwas breiter sein könnten; auch sind die Abstände zwischen den einzelnen Pflanzen meist zu klein, um als dauernde Pflanzungen vorbildlich zu sein. Der Raum liess aber keine grösseren Abstände zu.

P. L.

P. Reinberg-Chicago hat zu Schnittzwecken diesen Winter ausgepflanzt: 50000 American Beauty, 28000 Mme Abel Chatenay, 26000 Liberty, 20000 The Bride, 20000 Bridesmaid, 20000 Golden Gate, 10000 Sunrise, 8000 Perle des jardins, 5000 Kaiserin Auguste Viktoria, 1000 La France. 1000 Perle von Godesberg, also zusammen 189000 Rosenpflanzen. Nebenbei werden auch 150000 Nelkenpflanzen zum Schnitt kultiviert.

Rote Teehybriden.

Etoile de France, Ruhm der Gartenwelt, Georg Laing Paul, Mr. J. Hill und 2 Sämlinge von E. G. Hill werden endlich dem

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Rufen nach roten dankbaren Treibrosen und Gruppensorten entgegenkommen und werden mit allen Mitteln der schnellsten Massenvermehrung zur Verbreitung gelangen.

Die beiden ersten sind in der Farbe gleich, und es muss sich nun zeigen, welche von ihnen die andere an sonstigen guten Eigenschaften übertrifft. P. L.

Ein Fehler bei unseren Ausstellungen abgeschnittener Rosenblumen ist die wenig praktische und nicht leicht leserliche Namenbezeichnung an den Blumen selbst. Möge die Ausstellung zu Düsseldorf doch praktische Etiketten bringen.

Winterveredlungen.

Ein allenthalben auftretendes Absterben von schon kräftig wachsenden Veredlungen, besonders in den ersten Monaten, November, Dezember, Januar, kann recht empfindliche Verluste bringen. Nicht allein gehen die Wildlinge und Veredlungen tot, sondern es fehlt dann auch das Veredlungsmaterial, das krautartige Holz. Die Wurzeln werden schwarz, die Veredlung stirbt zuerst dicht am Wildling ab, und während der obere Edeltrieb noch einige Tage frisch erscheint, schrumpft dieser dann gänzlich ein. Was ist die Ursache? *)

Als **erste Rosen** (Strauch-Rosen) blühten hier im Freilande: 18./5. Bl. double de Coubert; 25./5. Souv. de Christophe Cochet; Thusnelda 29./5.; Mad. G. Bruant 31./5., ebenso Persian Yellow, Dijon, Malmaison, Darling, P. d. l. Meillerey, Druschki, seit 12./6. in grossartiger Pracht. Wilh. Naucke, Coepenick.

Peter Reinbergs neue Rose wird nun **„Uncle Sam"** (Thorpe) heissen. Die Benennung der Rose Mitte Dezember 1903 im Cadillac-Hotel zu Detroit (Mich.) war ein Ereignis.

Neuste Rosen für 1904.

(Die Beschreibungen sind die der Züchter.)

Züchter: H. A. Verschuren.

Koningin Wilhelmina. (Dr. Grill × Sämling, nicht im Handel.) Blume glänzend rosa, sehr gross, sehr gefüllt, schöne Form und immer gut aufblühend.

Koningin Emma. (Kaiserin × Sämling, nicht im Handel.) Das Laub ist dunkler wie von Kaiserin, die Knospe lang und von sehr schöner Form. Die Blume ist gross und sehr gefüllt, weiss mit etwas rosa, und steht aufrecht auf mässig starkem Stiel.

Prins Hendrik. (Reine d'Angleterre × Sämling.) Die Knospe ist sehr gross und von schönster Form. Die Blume ist sehr gefüllt, immer gut erblühend, und hat eine feine Farbe, gelblich rosa.

Züchter: Gravereaux-L'Hay.

Rugosa-Kreuzungen.

Madame Alvarez del Campo. (Gloire de Dijon × rugosa.) Strauch sehr wüchsig, mit prächtigem, krankheitfreiem Laub. Zweige stark, mit wenigen geraden Stacheln. Knospe sehr dick, gut geformt. Blume sehr gross, sehr duftend, herrlich fleischrosa mit lachsfarbig, in der Art wie Pink Rover. Früchte nicht zahlreich, aber enorm gross.

Madame Lucien Villeminot. (Conrad Ferdinand Meyer × Belle Poitevine.) Laub weniger reich und schön, als vorige. Blumen fast gefüllt, rund, gut gebaut. Der ziemlich starke Strauch hat Ähnlichkeit mit Conrad Ferdinand Meyer, die Blumen sind jedoch blasser rosa.

Amelie Gravereaux. ([R. galllica Linné × Eugen Fürst] × R. rugosa Thunberg.) Strauch wüchsig, starke Zweige. Blume gross, fast gefüllt, dunkel purpurrot, wie bei Eugen Fürst; unter den Rugosa neue Färbung.

Rose à parfum de l'Hay. ([R. damascena Miller × Général Jacqueminot] × Rugosa Germanica.) Durch den ausgezeichneten und sehr kräftigen Duft und durch ihr reiches Blühen ist diese Rose berufen, die bis jetzt zur Produktion des Rosenöls benutzten Rosen zu ersetzen, welche nicht remontieren. Der Strauch ist wüchsig, leicht zu kultivieren und zu vermehren. Das Laub gleicht dem ihres Grossvaters mütterlicherseits (R. gallica). Die Blume ist gut gefüllt, kugelig, leicht abgeflacht, schön karmin kirschrot mit weissem Nagel. Der Duft der Damascener und der G. Jacqueminot ist in ihr vereinigt.

Züchter: Mille Toussaint fils.

Abbé Rémy (Tee). Blume gross, gefüllt, gut gebaut, leuchtend rot, in weinrot übergehend. Strauch wüchsig, braunes Holz. Herrlich für Gruppen; reichblühend. (Stammt von Dr. Passot.)

Mignon (Polyantha). Blume ziemlich gross, hellgelb, in weiss mit rosa übergehend; Apfelgeruch. Strauch sehr wüchsig, blühbar. (Laurette de Messimy × Marie Pavic.)

Züchter: Vigneron.

Madame Roudillon (Remontant). Strauch sehr wüchsig; Blume enorm, sehr gefüllt, schön geformt, schön lebhaft rot mit leicht karmin, sehr wohlriechend, ausserordentlich reichblühend; Blume auf festem Stiele. (Mme Isaac Pereire × Mme Levavasseur.)

Papa Gontier Climbing. Rankende P. Gontier.

Züchter: Rose Vilin.

Mademoiselle Alice Rousseau (Polyantha-Remontant). Strauch wüchsig, glänzendes Laub, Knospe goldig rosa, Blume kräftig rosa mit zart fleischfarbig, Kaktus-Dahlienform.

L'ami E. Daumont (Remontant). Strauch sehr kräftig, aufrecht, wenig bestachelt. Knospe sehr dick, zugespitzt; Blume sehr gefüllt, haltbar, scharlachrot mit alt lackrosa, Mitte der Rückseite silberig, die Ränder erscheinen purpurrot.

Züchter: P. & C. Nabonnand & Co.

Anna Jung (Tee). Blume sehr gross, halbgefüllt, von guter Haltung, mit breiten Petalen, glänzend rosa mit etwas lachsfarbig, Mitte kupfrig; Knospe lang, auf langem, starkem Stiel, karmin mit warmem kupfrigem Ton. Strauch sehr wüchsig, einen starken Busch bildend, Laub sehr gross; sehr blühbar, frisch duftend. (Marie van Houtte × Général Schablikine.)

---

*) Natürliches Stocken der Saft-Zirkulation infolge zu niederer Temperatur und zu viel Nässe. P. L.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Comtesse Emmeline de Guigne (Tee). Blume sehr gross, gefüllt, vollkommene Form, wohlriechend; die dicken, grossen Petalen sind leicht rückwärts gebogen, Stiel stark; Farbe glänzend karminrot mit karmesin, Mitte kupfrig; Knospe schön länglich, kupfrig karmin. Strauch buschig, sehr wüchsig, sehr reichblühend und schön belaubt. (Papa Gontier × Comtesse Festetics Hamilton.)

Geneviève Gaillardet (Tee). Blume gross, halbgefüllt, aufrecht, elegante Form, zart duftend, glänzend chinesischrosa und bernsteinfarbig; feste Petalen und schöne lange Knospe. Strauch gedrungen, sehr wüchsig und reichblühend. (Comtesse de Leusse × Amabilis.)

Jeanne Proudfoot (Tee). Blume sehr gross, sehr gefüllt, sehr grosse, dicke Blumenblätter, prächtige Form, seidenartig blass lachsrosa, fleischfarbig schattiert; schöne längliche Knospe. Strauch sehr wüchsig, sehr reichblühend, schön belaubt. (Paul Nabonnand × Archiduc Joseph.)

Alice Hamilton (Bengal). Blume sehr gross, gut gebaut, grosse Blumenblätter, süss duftend; samtig glänzend karmesinrot mit hellem Widerschein; Knospe länglich, fast stets einzeln. Sehr schönes, festes Laub, sehr wüchsig und sehr reichblühend. (Nabonnand × Rosa semperflorens pallida.)

Züchter: J. Puyravaud.

Amateur André Fourcaud (Tee-Hybride). Blume schön rosa, Kehrseite der Blätter sehr lebhaft rosa, sehr gross, hohe Mitte, sehr langgestreckte Knospe, halbgefüllt, wohlriechend, auf festem Stengel stehend; sehr verzweigte Pflanze, sehr reichblühend. Stammt von Caroline Testout ab.

Comtesse Henry de Kermartin (Tee-Hybride). Blume zart fleischrosa, gross, platt, gefüllt, ausgesprochener Nelkengeruch, eiförmige Knospe; Strauch kräftig, schönes, metallgrünes Laub, sehr reichblühend.

Souvenir du Père Lafaye (Noisette). Blume weiss, Grund nankin, gross, gefüllt, duftend; Strauch sehr rankend, mit schönem, reichlichem Laube. Stammt von W. A. Richardson. — Dem Andenken eines Gärtners und Onkels des Züchters gewidmet.

Züchter: A. Schwartz.

Madame Berthe de Bary de Zàhony (Tee). Strauch kräftig, rötlichgrünes Laub; Blume gross, gefüllt, sich leicht öffnend, schöne nankingelbe Färbung, stark mit karmin, aurora und lachsfarbig orangegelb gefärbt, kupfrig nuanciert.

Château de Fléchères (Tee-Hybride). Kräftige Pflanze, hellgrünes Laub, purpur; grosse, gefüllte Blume, nankingelb in strohgelb übergehend bei der ersten Blüte, crêmeweiss mit nankingelbem Grunde im Herbst. Sehr reichblühend.

Comte de Wallis (Tee-Hybride). Kräftige Pflanze, dunkelgrünes, glänzendes Laub; grosse, gefüllte, gut geformte Blume, leicht aufblühend, gefranste Petalen; Farbe fleischfarbig weiss, lebhaft rosa gefärbt und gerandet, Mitte weisslich fleischfarbig rosa, leicht lachsfarbig, Kehrseite der Blätter rosa, karmin nuanciert und gerandet.

Monsieur Pétrus Donzel (Bengal-Hybride). Kräftige, buschige Pflanze, hellgrünes Laub; mittelgrosse, gefüllte Blume, samtig karmesin purpurrot, feuerrot gefärbt. Sehr reichblühend und sehr wohlriechend.

Züchter: P. Boutigny.

Madame Maurice Fenaille (Tee-Hybride). Blume extra gross, 12—15 cm im Durchmesser, gut aufblühend; zart rosa, fast weiss beim vollständigen Aufblühen; sehr kräftige Pflanze, mit dickem, glänzend grünem Laub, lange Zweige mit breiten Stacheln.

Madame Edmond Corpus (Bourbon). Sehr grosse Blume, 12—13 cm im Durchmesser; Farbe weiss und rosa, d. h. dass die Innenseiten rein weiss sind, während die Rückseiten schön frisch rosa sind; Art wie Grand-duc Adolphe de Luxemburg. Die Blume hat manchmal das Aussehen einer weiss und rot panachierten Rose.

Züchter: A. Gamon.

Madame J.-B. Reynaud (Tee). Kräftige Pflanze, Blume gross, gefüllt, gut geformt, Farbe goldgelb, Mitte dunkel kapuzinergelb, sehr wohlriechend und reichblühend.

Mademoiselle Blanche Martignat (Tee). Kräftige Pflanze, schönes, dunkelgrünes Laub, längliche, einzelblühende Knospe; Farbe lachsrosa, aurora nuanciert; bei der Hitze in der Farbe sehr wechselnd; wohlriechend und reichblühend.

Züchter: J. Croibier & fils.

Friquet (Tee). Kräftige und gedrungene Pflanze, schönes Laub; grosse, doppelte Blume, längliche Knospe, sehr lebhaft karminrot, innere Blätter sind manchmal weiss gestreift; sehr wohlriechend und sehr reichblühend. Gute Gruppenrose.

Madame Durand (Tee). Starke Pflanze, dunkles Laub; grosse, gefüllte, schön geformte, rundliche Blume; Farbe weiss, in der Mitte leicht lachsfarbig; hübsche Knospe, gute Schnittblume.

Züchter: J. B. Chauvry.

Mademoiselle Andrée Dourthe (Noisette). Gut verzweigte, sehr leicht rankende Pflanze, dunkelgrünes Laub, kegelförmige Knospen, grosse, gefüllte Blumen; hübsche porzellan-seidigrosa Farbe, manchmal weiss gestreift, in silberrosa übergehend, Rückseite lila; fortwährende und reichliche Blüte. Stammt von Triomphe de la Duchère.

Madame la Baronne de Brezetz (Tee-Hybride). Kräftige Pflanze, sehr grosse und sehr gefüllte Blume, auf langem Stiele stehend, hübsche, sehr zarte porzellanrosa Farbe, Aussenseite lackiert karminrosa, Mitte rahmweiss. Der Schlossherrin von Schloss Laleine (Gironde) gewidmet.

Züchter: Guillot.

Lina Curtis (Tee). Kräftige Pflanze, grosse, kelchförmige Blume, gefüllt, zart lachsrosa und lebhaft lachsrosa.

Gabrielle Pierette (Tee-Hybr.). Kräftige Pflanze, Blume sehr gross, gefüllt; glänzend bronze-rosa, Petalen weiss berandet. Sehr schön. Stammt von Mme C. Testout.

Züchter: Louis Reymond.

Perle des Jaunes (Tee). Sehr kräftige, buschige Pflanze, schönes Laub, grosse, gefüllte Blumen; herrliche goldgelbe Farbe, karmin und orangefarbig nuanciert. Die durch ihre schöne gelbe Farbe und ihre Blumen auffällige Sorte hat die Grösse von Mme Falcot, ist aber gefüllter. Die Pflanze bildet einen festen Busch und ist dadurch eine gute Gruppenrose. Sehr reichblühend.

Züchter: Aimé Preslier.

Madame Preslier (Tee). Grosse, gefüllte Blume, längliche Knospe, einzelblühend, kupfrig gelb, Mitte orangerosa, untere Blätter weisslich; kräftige Pflanze, gerader Stengel. (Stammt von Mme Falcot × Souvenir de Victor Hugo.)

Züchter: F. Dubreuil.

Madame Martignier (Tee-Noisette). Strauch rankend, aussergewöhnlich reichblühend, mittelgrosse

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Blumen, Laub bräunlich grün und glänzend. Eiförmige, langgestreckte Knospen, 3—4 Stück auf dem Gipfel der Zweige. Kelchförmige, mittelgrosse Blume, glänzend zinnoberrot gefärbt, mauve nuanciert, bei vollständigem Aufblühen mit amarantem Widerschein, Rand der Blätter gemsledergelb. Sehr wohlriechend.

(Fortsetzung folgt.)

Breitmeyers neue Rose.

Ein Name ist noch nicht festgesetzt für die allem Anschein und Privatberichten nach wertvolle Rose, welche im Frühjahr in den Handel kommen soll *). Sie ist ein Sämling von Testout und Bridesmaid. Die Farbe ist lackrosa, die Rückseite der Petalen heller. Sie duftet wie eine Teerose, ist kelchförmig, gross, hat feste Petalen, ist wüchsig und reichblühend.

John N. May-Summit hat eine neue zinnoberrote Rose, die er General Mc. Arthur benannte.

Beide Rosen wurden in dem New-York Florist-Club gezeigt.

Protokollbericht der Vorstandssitzung des Vereins deutscher Rosenfreunde

zu Sangerhausen den 25. Oktober 1903.

Anwesend Garteninspektor Ries-Karlsruhe, P. Lambert-Trier, Stadtrat Glaser-Karlsruhe, A. Hoffmann-Sangerhausen, E. Kaiser-Stadtsulza.

Mit der Schweizerischen Unfallversicherungs-Aktien-Gesellschaft zu Winterthur wird ein Versicherungsvertrag abgeschlossen, nach welchem den Mitgliedern nicht unbedeutende Vergünstigungen gewährt werden. Die Gesellschaft wird den Mitgliedern die Bedingungen zusenden.

Mit dem Bremer Gartenbau-Verein wurden wegen der nächstjährigen Ausstellung Verhandlungen, einen Aufschub auf einen andern Monat, event. für 1905 betreffend geführt, die aber zu einem endgültigen Entschluss nicht geführt haben. Der Vorstand beschliesst deshalb, dem in Sangerhausen zur Hauptversammlung gefassten Beschlusse gemäss, den nächstjährigen Kongress (1904) in Düsseldorf gelegentlich der dortigen grossen Ausstellung abzuhalten. Das Ausstellungs-Komitee hat das grösste Entgegenkommen in Aussicht gestellt und will den vom Verein gestellten Wünschen, soweit dieselben erfüllbar sind, entsprechen. Vor allem sollen dem Komitee Wünsche betreffs des Programms für die Schnittrosen-Ausstellung unterbreitet werden, insbesondere über die Aufstellungsweise der Blumen und Blumenarrangements. Beantragt soll werden, einen guten Preis für eine zweckentsprechende Etikettierung der Schnittrosen auszusetzen. (Ist bereits geschehen und vom Komitee angenommen. Die Geschäftsführung). Das Programm für die Schnittrosen-Ausstellung wird hierauf beraten und soll dem Komitee mit dem Antrag anheimgestellt werden, dass für programmmässig ausgestellte Leistungen höhere Preise ausgeworfen werden, als für solche, die ausser Programm ausgestellt werden.

Für die neu ernannten Ehrenmitglieder soll ein Diplom angefertigt werden.

Herr Hoffmann wird beauftragt, die Vereins-Eintragung in Sangerhausen energisch zu betreiben.

Für den im Vereins-Rosar angestellten Gärtner soll eine Instruktion aufgestellt werden, nach welcher er seine Arbeiten zu verrichten hat.

Herrn Hoffmann resp. dem Verschönerungs-Verein wird eröffnet, dass für die Zukunft ein höherer Beitrag, als der vertragsmässig vereinbarte, zur Bestreitung der Kosten für das Vereins-Rosar nicht gewährt werden kann. Des weitern wird beschlossen, dass die Beschaffung neuerer oder noch nicht vorhandener Rosensorten auch dadurch erreicht werden kann, dass dieselben gegen überzählige vertauscht werden, oder die Anschaffung von dem Erlös verkaufter überzähliger Exemplare bestritten werden kann.

Es wird weiter beschlossen, dem Verschönerungs-Verein in Sangerhausen zu unterbreiten, dass Rosenblumen im Rosar nicht geschnitten und verkauft werden sollen.

P. Lambert stellt in Erwägung, einen passenden, günstigen Platz in einer andern Stadt ausfindig zu machen, auf dem solche Exemplare des Rosars, welche mehr als zweifach vertreten sind, anzupflanzen wären, um der Auswinterung von Sorten vorzubeugen.

gez. E. Kaiser, Fr. Ries, E. Glaser,
A. Hoffmann, P. Lambert.

Verhandelt Sangerhausen,

im Restaurant der Rosen-Ausstellung, den 13. September 1903.

Anwesend als Preisrichter waren:

Herr Göricke, Niemberg,
„ Löhr, Wolffenbüttel,
„ C. D. Lange, Sangerhausen,
„ H. Fasch, Sangerhausen,
„ Albert Hoffmann, Sangerhausen.

Zur Beurteilung waren Rosen von nachfolgenden Firmen:

Nicola Welter, Trier.

Sämling 2015 scheidet aus der Beurteilung aus, da er sich kaum von der schon vorhandenen Rose „Oberhofgärtner Terks“ unterscheidet.

Sämling 2158, verbesserte „Präsident Carnot“, übertrifft die Urform durch bessere Füllung, doch könnte die Färbung reiner sein.

Sämling 2131 hat Luciole-Charakter, kann eine brauchbare Rose abgeben; eine grosse, volle Blume.

*) Heisst nun endgiltig „La Detroit“. Die Red.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

Sämling 2014, aufrechtwachsende Rose, gesundes schönes Laub, einzeln blühend, runde Form, crême, innen lachsfarbig; kann gute Gruppensorte, event. Schnittblume werden.

Dr. Müller, Weingarten.

Sämling 02, eine Persian Yellow-Hybride; es war ein einzelner Zweig eingesandt mit mehreren Knospen und einer Blume, welche eine ziemliche Füllung erkennen lässt. Die Färbung ist wie bei Jaune bicolor am äussern Rande blutrot, die Mitte zeigt Persian Yellow-Gelb. In diesem Sämling kann ein grosser Wert stecken, da er remontiert, winterhart ist und etwas Neues für Landschaftsgärtner zu werden verspricht.

No. 02/22 (43 × 23) fällt ebenfalls durch interessante, im Innern rotgelbe Färbung auf, zeigt Teehybriden-Charakter mit Persian Yellow-Blut.

J. C. Schmidt, Erfurt.

Sämling Testout × Résal. Blume rein karminrosa, gross, glockenförmig, Rückseite heller, ziemlich gut gefüllt, etwas hangend, augenscheinlich leicht remontierend; kann eine gute Gruppenrose werden.

Der Sämling: **Princesse de Béarn × Lady Mary Fitzwilliam** erscheint als rötere Camoëns-Art.

Sport von Vick's Caprice, hell fleischfarbig; in dieser Farbe gibt es genügend ältere bessere Sorten.

Mme Hoste × Caroline Testout, schönes Lachsrosa, Knospe schlanke Form, ziemlich aufrecht zu 1—3 blühend, Testout-Charakter, mittelgut gefüllt.

Sport von Mlle Franziska Krüger hat dieselben Eigenschaften wie die Mutterpflanze, mit Marie van Houtte-Farbe.

Sämling Erinnerung an Schloss Scharfenstein × Caroline Testout, hat das Laub und den Wuchs von Schloss Scharfenstein und Testout-Form, jedoch tiefkarmin Farbe; sie dürfte eine gute Gruppenrose sein. Leider war nur eine Blume ausgestellt.

Sämling Caroline Testout × Gloire de Dijon, hat Dijon-Laub und -Holz. Die Blume ist eine kleine lachsrosa Testout.

Sämling Xavier Olibo × Mrs Bosanquet zeigt eine rote Bosanquet-Blume. Vielleicht gute Treibrose.

Sämling Lady Mary Fitzwilliam × Caroline Testout scheint eine verbesserte Fitzwilliam mit der Färbung von Président Carnot; etwas heller als die Mutterrose und besser, weil sie wüchsiger ist.

Sämling Georges Pernet × Crimson Rambler dürfte gute Rabattenrose sein; lachsrot, Form einer kleinen Kaktus-Dahlie, sehr wohlriechend.

Peter Lambert, Trier.

3044, aprikosenfarbig mit kupferrot, ähnelt der Leonie Lamesch, bessere Form, niedrig bleibend. (= Kleiner Alfred.)

6050, als Knospenschnittrose u. Gruppenrose, kupferrosa mit gelbem Grunde, reichblühend. (= Edu Meyer.)

Sämling 2997, erster rankender, remontierender Crimson-Sämling, fleischfarbig-weiss auf gelbem Grunde; wird zur Spalier- und Pyramidenrose sich sehr eignen. Desgleichen

Sämling 2931, weisse remontierende Thalia, Wuchs mittelhoch, schneeweiss.

Sämling 3005 II (= Frau Cécilie Walter), Knospe hellschwefelgelb, aufgeblüht fleischfarbig, in rahmweiss übergehend, gut gefüllt, kurz gedrungener Wuchs.

Sämling 2093, niedrig bleibende reinweisse Zwerg Polyantha mit grossen Blütentrauben.

Sämling 1643, Bengal-Polyantha, karmin auf weissem Grunde, halbgefüllt, sehr reichblühend in grossen Dolden, Wuchs niedrig, breit, buschig, hart; schöne Gruppenrose. (= Unermüdliche.)

Sämling 6528, Bengal mit Hybridmultifloren-Habitus, erinnert an Dr. Reymond und Mme Allégatière, sehr reichblühend, karminrot.

Sämling 1475, milchweisse Caroline Testout, leider Blüte hangend.

Sämling 6248. gerades, steifes, aufrechtes Holz, blüht ohne Unterbrechung, gross, milchweiss, hell lachsfarbig im Centrum, gut gefüllt. (× Papa Gontier.)

Sämling 6228, aussen rahmgelb, Centrum lachs mit karmin, reichblühend, gut gefüllte Tee-Hybride.

Sämling 6336 II, erinnert an Président Carnot, lange Knospe, grosse, ziemlich volle Blume, die sich gut entwickelt, gerader, aufrechter Stengel; blüht meistens einzelständig, gute Schnittrose.

Sämling 5689, hellkarmin, Hybr.; langstielig, so reichblühend wie Tee-Hybriden, Blütenknospen gleichmässig über dem Laube. (= Oberhofgärtner A. Singer.)

Sämling 1839, kleinere, etwas gelbere Kaiserin.

Sämling 6076, starker, straffer Wuchs, Teehybriden-Charakter, rein lachsfarbig.

Schon im Handel befindliche Rosen von Peter Lambert:

Frau Lilla Rautenstrauch und **Freiherr v. Marschall** haben sich beide im hiesigen Rosar gut bewährt und sind jedem Liebhaber zu empfehlen.

Gustav Grünerwald, sehr reichblühende Tee-Hybride, ausgezeichnete Gruppenrose.

Schneekopf, rein weisse, grossblumige Tee-Polyantha, gut zu Gruppen einer Farbe.

Aschenbrödel, starkwüchsig, kolossale Dolden, riecht gut, hell lachsfarbig; reichblühendste Polyantha.

Im Handel befindliche Rosen von J. C. Schmidt:

Lohengrin, schöne edle Form, Papa Gontier-Farbe, glockenförmige Blume, spitze Knospe, im ganzen Gruppen- und Schnittrose.

Mme Norbert Levavasseur, niedrig bleibende Zwerg-Crimson Rambler; der kleinste Trieb Blumen bringend; wird eine Massenrose werden; eine französische Einführung.

O. Jacobs, Weitendorf:

Ruhm der Gartenwelt, ausgezeichnete dunkelrote Hybride, gute Herbst- und Schnittrose, treibt gut.

* * *

Im Handel befindliche neue Rosen, im Rosar ausgepflanzt:

Maddalena, Scalarandis (Lambert), beste Monatsrose, violettrosa mit gelb, aufrecht, reichblühend.

Helene Welter (Welter), Tee-Hybride mit Testout-Charakter im Wuchs, äusserst dankbar, lachsrot im Centrum, aussen rosa, schöne reine Farbe.

Friedrich Alfred Krupp (Welter), gute malmaisonfarbene Teerose, hat Tee-Hybridencharakter.

Friedrich Harms (Welter), sehr gute tiefgelbe Tee-Hybride, in der Blüte identisch mit Franz Deegen.

Oberhofgärtner Terks (Welter) war in wundervollen Blumen ausgestellt; im Juli wurde den ausgepflanzten Exemplaren das Aufblühen schwer.

Von den ausgepflanzten Neuheiten der Herren Jacobs und W. Hinner ist nichts zu sagen, da keine Pflanzen in Blüte waren.

Die ausgepflanzten Neuheiten von Dr. Müller in Weingarten (Pf.) haben den ganzen Sommer reich

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

geblüht und gefielen besonders durch ihre neuen Farben; vorzüglich Nr. 46, welche von jetzt an den Namen „Gruss an Sangerhausen“ trägt, hat allgemein gefallen und wird jedem Liebhaber eine dankbare Rose werden.

Scharf, Protokollführer.
Emil Göricke. Heinr. Löhr. C. D. Lange.
Albert Hoffmann.

FRAGE-KASTEN

Frage Nr. 52. 1. Welches ist die grösste weisse oder weiss nüancierte Remontantrose, und zwar in natura und nicht bloss auf dem Papiere?

2. Welches ist die grösste weisse oder weiss nuancierte Teehybride in Wirklichkeit?

Beides wünschen einige Rosenfreunde zu wissen.

Frage Nr. 53. 1. Wo sind die Rosensorten: Genie de Chateaubriand, Gigantesque (Thea), Beauty of Glazenwood in Reisern oder Pflanzen echt zu haben?

2. Wie heissen die Eltern von Dijon und Malmaison?

Wilh. Naucke, Coepenick, Kirchstr. 103.

FRAGE-BEANTWORTUNGEN

Antwort auf Nr. 51. Rosa leucantha Froebeli (laxa hort.) scheint nicht die ihr prophezeite grosse Verbreitung zu finden. Die Canina verdrängt sie nie, wohl aber mag sie zu niederen Buschrosen und zur Halbstammzucht mit Vorteil in Gegenden Verwendung finden, wo die Veredlungszeit früh beginnen und früher aufhören muss, als in den nördlicheren Gegenden Deutschlands. L.

Antwort auf Frage Nr. 52: ad 1) Frau Karl Druschki; ad 2) Antoine Rivoire, Beauté Lyonnaise, Bessie Brown, Mildred Grant.

Korrespondenz.

Die empfohlene Elfenbeinseife (Ivory Soap) (gegen Meltau) ist in Amerika in Gebrauch. In anderen Ländern haben wir sie noch nicht angeboten gefunden. Die Redaktion.

Ausstellungen.

In **Christiania** wird im Frühjahr 1904 eine grössere Gartenbau-Ausstellung stattfinden.

Berlin. Frühjahrs-Ausstellung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues, 29. April bis 8. Mai 1904.

Bremen, Ende Juni 1904. Bremer Gartenbau-Verein. Rosen- und Florblumen.

Düsseldorf, Mai bis Oktober 1904. (Rosen 25.—28. Juni, verbunden mit unserem Kongresse.)

Internationale Kunst-Ausstellung und grosse Gartenbau-Ausstellung Düsseldorf 1904. Unter dem Vorsitz von Prof. Fr. Roeber fand am 10. November im Parkhotel eine Sitzung der Ausstellungsleitung und der gärtnerischen Fachkommissionen der „grossen Gartenbau-Ausstellung Düsseldorf 1904“ unter Zuziehung auswärtiger Sachverständiger statt. Von letzteren waren u. a. folgende erschienen: Aus Berlin der Vorsitzende des Vereins deutscher Handelsgärtner, Bluth, der Orchideenzüchter Beyrodt, der Inhaber von J. C. Schmidt, Swoboda, und Kohlmannslehner, Vertreter der Dahliengesellschaft; von Erfurt Kommerzienrat Benary und für die Bindekunst J. Olbertz; von Dresden Rittergutsbesitzer Seidel, von Hamburg Garteningenieur Jürgens, aus Mainz Gartendirektor Schröder, aus Trier für die Rosenzüchter Peter Lambert; Freiherr v. Solemacher von Burg Namedy für den Obstbau; aus Quedlinburg Bergmann. Ausserdem waren anwesend die Vorsitzenden verschiedener Verbände: A. Reuter-Oberpleiss, Stoffregen-Dortmund und Esch-Wickrath, der Direktor der Gartenschule in Geisenheim, Prof. Wortmann, ferner aus Holland Baron de Grancy, der Tulpenzüchter Krelage und van Lennep. Ein Paragraph erhielt folgende Fassung: „Die Bedingung, dass die ausgestellten Pflanzen vom Aussteller selbst gezogen sein müssen, ist lediglich deshalb nicht ausdrücklich gestellt worden, weil der genaue Nachweis darüber in den meisten Fällen nicht erbracht werden kann. Sofern jedoch ausgestellte Pflanzen den ausdrücklichen Vermerk: „Eigene Kultur“ tragen, sind sie gegenüber gleichwertigen Leistungen nicht eigener Kultur in der Beurteilung und Preisbewertung unbedingt zu bevorzugen. Längere Zeit, d. h. mindestens ein halbes Jahr in Kultur des Ausstellers befindliche und für die Ausstellung vorbereitete Pflanzen gelten in diesen Fällen als selbstgezogene.“ — Des weiteren wurde über verschiedene fachliche und redaktionelle Änderungen in den gärtnerischen Bestimmungen verhandelt, die für die grosse Öffentlichkeit unwesentlich sind. Im Anschluss hieran entwickelte Herr J. Olbertz-Erfurt das von ihm bearbeitete Programm für die Bindekunst-Ausstellung, während Herr von Solemacher sein Programm für die Frühjahrs-Obstausstellung vortrug. Herr Lambert-Trier machte einige Vorschläge für die Rosen-Ausstellung, die allseitig beifällige Aufnahme fanden. Aus den allgemeinen Mitteilungen des Vorsitzenden sei noch bemerkt, dass der Etat der Ausstellung zur Zeit mit 3 Millionen Mark balanziert und dass jetzt schon 107000 Mark für gärtnerische Ehrenpreise zur Verfügung stehen. Die Versammlung hat jedenfalls wesentlich zur Klärung und Verständigung über alle schwebenden Fragen beigetragen.

Internationale Kunst-Ausstellung und grosse Gartenbau-Ausstellung Düsseldorf 1904. Die Delegierten des „Vereins der Gartenkünstler“ stellten vor kurzem mit der Ausstellungsleitung zusammen die Grundlagen für die Ausstellung der Gartenkunst fest. Zum erstenmal sollen die für die Gartenbau-Ausstellung eingelieferten Pläne und Modelle einer strengen Jury unterbreitet und so eine Kollektion zusammengestellt werden, die über alle Zweige der Gartenbaukunst in mustergültiger Weise Aufschluss gibt. Anwesend waren u. a. die Gartendirektoren und hervorragende Fachleute aus den Städten Aachen, Bonn, Düsseldorf, Elberfeld, Essen, Hannover und Köln. Eine besondere, vornehm ausgeschmückte Halle wird die ausgewählten Arbeiten aufnehmen. Die Ausstellungsleitung hat ausserdem an eine Reihe grosser Städte eine direkte Einladung ergehen lassen, um ein umfassendes Bild von alledem, was für das allgemeine Wohl und zum Schmuck durch Volksgärten und öffentliche Anlagen geleistet worden ist, geben zu können.

Das internationale Reisebureau von **Emil Hess** in Düsseldorf, Wilhelmsplatz 10 gegenüber dem Hauptbahnhof wird zur Beschaffung von Woh-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

nungen während der Ausstellung 1904 empfohlen. Angenehme Logis mit und ohne Verpflegung zu billigen Preisen werden zugesichert. Anfragen bittet man direkt dorthin zu richten.

Das offizielle Verkehrsbureau gibt gratis an die ankommenden Vereinsmitglieder Instruktionen und Auskunft.

Die Geschäftsführung.

Die Rosen- und Blumen-Ausstellung zu **Bremen** 1904 findet, wie ursprünglich festgesetzt worden ist, programmmässig statt. Wir empfehlen unseren Mitgliedern den Besuch und die Beschickung angelegentlich, wennschon unser Kongress dort nicht stattfindet.

Programme stehen gern zu Diensten.

Die Redaktion.

Der **Verein deutscher Gartenkünstler** hat in Übereinstimmung mit dem Vorstande der Ausstellung als Zeitpunkt der Hauptversammlung zu Düsseldorf den 3. bis 5. August 1904 festgesetzt.

Frage für den Kongress 1904.

Welche rote Rose ist die beste zur Treiberei? Die Blume soll sich einige Tage in geschnittenem Zustande halten und die Farbe nicht ändern, reich blühen und willig remontieren.

Wir bitten unsere Mitglieder, schon jetzt der Frage näherzutreten und uns ihre Ansichten mit Begründung bald schriftlich zu übersenden.

Die Redaktion.

Literatur.

Meyer's Grosses Konversations-Lexikon. Ein Nachschlagewerk des allgemeinen Wissens. Sechste, gänzlich neubearbeitete und vermehrte Auflage. Mehr als 148000 Artikel und Verweisungen auf über 18240 Seiten Text mit mehr als 11000 Abbildungen, Karten und Plänen im Text und auf über 1400 Illustrationstafeln (darunter etwa 190 Farbendrucktafeln und 300 selbständige Kartenbeilagen) sowie 130 Textbeilagen. 20 Bände in Halbleder gebunden zu je 10 Mark. (Verlag des Bibliographischen Instituts in Leipzig und Wien.)

Beim Durchblättern des soeben erschienenen IV. Bandes von Meyers Grossem Konversations-Lexikon, der die Wörter Chemnitzer bis Differenz umfasst, fallen sofort eine Anzahl Artikel auf, die uns Deutsche besonders interessieren, da sie alles behandeln, was sich auf Deutschland bezieht. Der Artikel „Deutschland" gibt mit seinen zahlreichen prächtigen Karten und Tafeln ein ganz treffliches Bild von den geographischen, politischen und wirtschaftlichen Verhältnissen unseres Vaterlandes. In präziser, aber durchaus übersichtlicher Form wird das ganze Gebiet nach allen Richtungen hin behandelt Die Geschichte unsers Volkes ist in grossen Zügen, aber geradezu fesselnder Darstellung bis in unsere Tage bearbeitet, vier sehr gute geschichtliche Karten geben ein übersichtliches Bild der jeweiligen Entwickelung. Die grossen Perioden des Befreiungskrieges und des deutsch-französischen Krieges haben besonders ausführliche selbständige Artikel erhalten. Vorzüglich ist der Artikel „Deutsche Literatur" abgefasst, dieser Abschnitt kann direkt zum selbständigen Studium aufs beste empfohlen werden. Sehr interessant ist auch der neue Artikel „Deutsches Volk" mit einer Karte über die Verbreitung der Deutschen in Mitteleuropa. Die Artikel „Deutsch-Ostafrika" und „Deutsch-Südwestafrika" beleuchten die koloniale Ausbreitung der letzten Dezennien. Dazu zeigen die Artikel „Dampfschiffahrt" mit der Weltverkehrskarte und der Beilage der Dampfschiffreedereien, wie die deutsche Flagge in der ganzen Welt jetzt achtunggebietend weht und deutsche Ware allerorts auf deutschem Kiel verfrachtet wird. Für das Verständnis unserer ostasiatischen Politik ist der Artikel „China" mit den beiden Karten, namentlich der zweiten der Provinzen Tschi-li und Schantung, sowie die Karte vom untern Lauf des Peiho, dem Kriegsschauplatz der letzten Jahre, von hohem Interesse. Aber auch in die Geschichte und in die Literatur dieses bis jetzt so geheimnisvollen Landes werden wir genau eingeweiht.

Der Winterschutz der Bäume, Sträucher und Pflanzen, welche in Deutschland, Österreich und der Schweiz frostempfindlich sind. Von J. Barfuss. Mit zahlreichen Abbildungen. Verlag von Hans Friedrich in Carlshorst-Berlin. Preis 2 Mark.

Es wird sowohl von Gärtnern, besonders den sogenannten kleinen Landschafts-Kundengärtnern, als vom Publikum beim Schützen der Pflanzen gegen Frost mitunter unglaublich gefehlt. Das obige Buch in schöner und gediegener Ausstattung wird sich jedem Gartenbesitzer nützlich erweisen. Sehr verständlich und natürlich ist das Buch geschrieben und mit künstlerisch gezeichneten Illustrationen geschmückt.

PERSONAL-NACHRICHTEN

Gestorben: Louis Gillemot, Obergärtner, Herkulesbad-Mehadia.

E. G. Asmus, Hoboken, New York, starb am 17. Dez. 1903, 60 Jahre alt. Als Junge von 9 Jahren kam er als Sohn eines Zimmermanns von Hamburg nach Amerika, genoss nur 4 Jahre Schulunterricht und arbeitete sich durch Fleiss und Intelligenz zum Haupt-Rosentreiber Amerikas und zum reichen Herrn empor. Er und seine Schwester fingen als Kinder 1856 einen kleinen Blumenhandel an. Der Vater wurde auch Gärtner und half den beiden eine zeitlang. Ein Jahr nachdem sie Blumen verkauft hatten, errichteten sie ein einseitiges, 40 Fuss langes Gewächshaus. Jetzt ist sein Eigentum mit 50 Gewächshäusern (150000 □-Fuss Glas) besetzt. Sein Hauptgeschäft war Rosen-, Maiblumen- und Nelkentreiberei. Sein Name als Rosengärtner war in ganz Amerika bekannt und geachtet. Seine Söhne Adolf und Ernst führen das Geschäft im selben Sinne schon seit einem Jahre weiter. Herr Asmus besuchte vor 3 Jahren unsere Rosen-Ausstellung in Trier und wollte auch diesen Sommer Düsseldorf und uns in Trier aufsuchen.

Friedberg. Ernst Metz. Unter grosser Beteiligung fand die Beerdigung des Obstbautechnikers a. D. Ernst Metz hier statt. Zur Trauerfeier hatten sich eingefunden der Vorstand des Oberhessischen Obstbauvereins: die Herren Graf Oriola, Kreisrat Fey und Direktor Dr. v. Peter, der Vorsitzende des Vereins-

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

bezirks Friedberg Kreisamtmann v. Bechtold, viele Ausschussmitglieder, die Beamten der Geschäftsstelle des Vereins, viele frühere Schüler des Verstorbenen, sowie die derzeitigen Schüler der landw. Winterschule, der Vertreter der Stadt, Bürgermeister Stahl, und sonstige Leidtragende und Freunde. Die Grabrede hielt Herr Pfarrrer Kleberger, der das Wirken und die Thätigkeit des Entschlafenen in tiefempfundener Weise schilderte. Hierauf legten die Herren Graf Oriola namens des Oberhessischen Obstbauvereins, Direktor Dr. v. Peter namens der früheren Ackerbauschule, an der Herr Metz als Hilfslehrer und Gärtner des alten pomologischen Gartens gewirkt hatte, Prof. Reichelt namens der Kollegen und Mitarbeiter des Verstorbenen und Baumwart Billasch im Namen der Baumwärter des Vereins, unter besonderer Hervorhebung der Verdienste des Entschlafenen prächtige Kranzspenden an seiner letzten Ruhestätte nieder. Ausserdem wurde noch für die Ortsgruppe Butzbach, woselbst der Oberhessische Obstbauverein seinerzeit durch eine Reihe von Männern, darunter auch dem Verstorbenen, begründet worden ist, von Prof. Wamser ein Kranz niedergelegt, ferner solche für die Ortsgruppen Büdingen und Vilbel; auch waren solche gesendet worden vom Landw. Verein für die Provinz Oberhessen, vom Frankfurter Rosisten-Verein und dem Verein deutscher Rosenfreunde. Metz's Wirksamkeit hatte in erster Linie der Kultur der Rose gegolten, hauptsächlich sie war in seinem Grabschmuck vertreten.

Kataloge unserer Mitglieder.

Soupert & Notting, Luxemburg. General-Katalog 1903.
Phil. Geduldig, Aachen. Haupt-Verzeichnis.
J. C. Schmidt, Erfurt. Samen- u. Pflanzen-Katalog.
J. Lambert & Söhne, Trier. Haupt-Samen- und Pflanzen-Verzeichnis.
W. F. Krüger, Kiew. Obstbbäume, Zierbäume, Rosen.

Neue Mitglieder,

eingetreten bis Dezember 1903.

Max Vogel, Baden-Baden
E Schwarz, Papiermühle b. Bern
Eugen Kawelin, Koselsk
Lehrer Kunze, Grünberg
J. P. Greve, Vilvorde
G. Riedel, Weissölhütten
H. Seipel, Langen-Schwalb.
Herm. Burghoff, Cronberg
Carl Werner, Gr. Städteln
Ver. d. Gärtner u. Gartenfr., Neunkirchen
H. Vietzen, Wain i. Wttbg.
Fr. Deegen jr. Nachf., Köstritz i Thür.
A. Lichtensteiger, Cham, Schweiz
H. Götting, Diez
Ver. d. Friedhofsgärtner, Hamburg-Ohlsdorf
G. Ries, Alt Bunzlau
W. Nolte, Celle
E. v Pusich, Gross Govica
Kokulinsky, Tempelhof
H. Reutlinger, Kirchheim-bolanden
H. Ploen, Grevesmühlen
Hans Sachse, Nakel
Ingenieur Hirt, Grevenbroich
Ed. Heyn, Lüneburg
Jos. Hausknost, Leobersdorf
Fr. Mügge, St. Petersburg
Aug. Reinhart, Hamilton U. S. A.
J. Gramkau, Alstorf bei Hamburg
Fannrich, Iven
Fr. Landtwing, Löbern
Aug. Pusch, Royn
Rob. Brög, Bickenbach
R. Ter Acopian, Kislovodsk
J. J. Hof, Giethorn
Fr. Herrmann, Pawlowsk
K. A. Mai, Niederleutersdorf
Wilh. Jos. Belz, Cöln
Frau B Raudnitz, Prag
Paul Vieweg, Steinfurt
Fr. Franke, Hammerthal
H. Pilz, Steinkirch
Fr. Schlegel, Reinickendf.
Joh. Millan, Lovrecina
Gärtnergeh.- u. Gärtner-Verein Rözl, Prag
H. Deutschländer, Pempowo, Pr. Posen
v. Lakerfeld & Co., Oosterbeeck laag, Holl.
Leonie v. Bottka, Nabrad
W. Jebe, Bahrenfeld
Herm. Rotz, Leipzig
Rud. Franz. Skiewoneck, Adler, Russl.
Kalb, Freiberg i. B
W. Grund, Haan, Rhld.
M. Bourg, Luxemburg
H. Saatweber, Kierburg
Dr. J. v. Brummeld, Hillegersberg, Holland
G. Smit, Cronenberg
C. Spicker, Cronenberg
Marquis de Aledo, Madrid
Wilh. Deuker, Rellingen
Gerh. Brugger, Schomburg a. Argen.
Th. Seifert, Freiburg i. S.
E. M. Jansen, Stockden
C. Will, Dorpat
Paul Zwirner, Oberglogau
Aug. v. Krempelhuber, Bad Aibling
Obst- u. Gartenbauverein, Rauenstein
Ignaz Durst, Mödling
H. Weiss, Ludwigshafen
J. Hauber, Maschinenfabr., Jurjew
Ver. d. Gärtner u. Gartenfreunde, Wr. Neustadt
Otto Ballif, Crissier
Cichowski, Zabrze
Max Zieger, Leipzig
Comtesse Arnim, Muskau
Carl Jul. Lesta, Jurjew
J. Manz, Pforzheim
J. Böhler, Pforzheim
Fr. Brehm, Karlsruhe
Joh. Gerber, Lyss, Schweiz
Frz. Hutterstrasser, Otrada, Russl.
Fr. Sinai, Frankfurt a. M.
G. Hochbaum, Eisleben
J. Abbing, De Bilt
L. Heffner, Kitzingen a. M.
Fr. Brandt, Schernikau
A. Schneider-Fürst, Zürich
F. X. Wiemers, Mettmann
J. W. Verdenius, Heerde, Holland
Gg. Arends, Ronsdorf b. Barmen
Conr. Hirsch, Eydtkuhnen
Louis Desamari, Riga
Carl Dargusch, Lautow b. Lauenburg
Wilh. July, Marscheid b. Lüttringhausen
Ad. Niemann, Zyrardow b. Warschau
Carl Walter, Cochem
Wilh. Loosen, Höhenhaus b. Mülheim a. Rh.
E. R. de Wilde, Rüngsdorf
Jul. Hönings, Neuss a. Rh.
Pfarrer Kelch, Gerwischkehmen
Carl Richter, Sandersleben
Emil Chlupac, Bielitz
Joh. Frank, Augsburg
H. Wolf, Steinfurt
Ferd. Luschka, Slatinau
Ernst Benkert, Düsseldorf
Dr. Unger, Leverkusen
Hans Fugger, Hof
Carl Nilges, Engers
Arnold Timmermann, Nikolskoje-Gagarino
Pet. Schmitz, Bonn a. Rh.
Paul Frauenschuh, Obertrum b. Salzburg
Dr. Schmidt, Oberöblingen a. Helme
Fr. Aug. Spilke, Eisleben
Lehrer Eisner, Pirschen b. Zieserwitz
M. Merz, Thansüss bei Freihung
Direktion d. Königsberger Tiergartens, Mittelhufen
Carl Stolz, Zittau i. Sa.
Forstmeister Schreiber, Blankenburg
Wilh. Prestinari, Wieblingen
J. Hasslach, Baden-Baden
H. G. Vöge, Laboe
Baronin v. Hake, Hasperde, Pr. Hannover
Wilh. Bechtold, Steinfurt
Herm. Gebert, Kötschenbroda
Ed. Köhler, Amtsrichter, Wegberg
Tillmann Haag, Plauen
A. Mahlstedt, Bremen
Jos. Binder, Mohilew
Prof. Ferd. Kern, Kreutz
K. Meyerhuber, Metz
A. Vejtasa, Jaromeritz
Joh. Barth, Ems
Bernh. Badstübner, Lichtentanne
Ad. Müller, St. Johann a. S.
M. Dultz, Riga
L. Klug, Tremezzo
Gg. Meyer, Markolsheim
R. Zersch, Köstritz, Thür.
J. Hesseler, Essenberg
H. Pattberg, Bergwerksdirektor, Homberg a. Rh.
Berth. Birkner, Hünern b. Ohlau
A. Mets, Talkhof, Livl.
Verein selbst. Handelsg. Badens, Mannheim
Stiegler, Gengenbach, Bd.
Fr. Liefholt, Mannheim
H. Hilse, Berlin NW
Dr. F. Rademacher, Carolinenthal b. Prag
Inspekt. Hammerschmidt, Altensalz
Fr. Rambach, Pernau, Livl.
Friedr. H. C. Gildemeister, Bremen
Julius Haecks, Hoisbüttel-Wohldorf
Oberg. Bertsch, Karlsruhe

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin

M. Boden, Kurtscheid
John Robson, Altrincham
Carl Otto Tauer, Lindenthal-Cöln
Vogel, Rosar - Gärtnèr, Sangerhausen
Alb. Spitzer, Bünkenberg
William v. Schrödter, The Cottage
Ernst Blüthner, Pflichtendorf, S. A.
L. Köhler, Neustadt a. H.
L. Zwirner Nachf., Lautenbach, Baden
B. W. Stauecki, Waka, Russl.
Frl. A. v. Boltenstern, Culm
H. Zingg, Utzenstorf, Schw.
Erck, Bloemersheim a. Rh.
Rudolf Röhnert, Köstritz
A. van der Lek, Gouda
Rich. Dausend, Langerfeld i. W.
Emil Kruschwitz, Asch, Böhmen
Tonnar Guillaume & Söhne, Heisdorf
N. Steinmetz, Wasserbillig
Gust. Schmelzer, Wien VII
Paul Käber, Königsberg
R. Badstübner, Cainsdorf
Fr. Kuhne, Berlin SW
Apotheker Gros, Ebern
C. H. Brabandt, Lockstedt
Arp. Mühle, Temesvar
Herm. Lührsen, Bremen
D. Tieken, Jaderberg
St. Stedel, Schl. Mögeldorf
Frz. Weisse, Ilversgehofen
F. Gröpler, Moskau
K. Lüsch, Pasewalk
Jul. Rohr, Charkow
Bernh. Olsen, Kopenhagen
J. Baumann, Selb, Bayern
P. Veit, Heidelberg
Frankf. Rosisten-Verein, Sachsenhausen
Olaf Gulowsen, Christiania
Osw. Scheunen, Leipzig-Lindenau
Emil Heizmann, Männedorf, Schweiz
Wilh. Meyerjsham, Vogelhorst, P. Lemgo
Carl Kaisser, Halle a. S.
Georg Hippel, Worms-Hochheim
H. A. Sandhack, Dugino
Kotelmann, Mittelhufen
C. Rauth, Tuckum
A. Dehritz, Riga-Sassenhof
M. A. Schalkwyk, Godesberg a. Rh.
Curt v. Hartmann, Ottendorf-Hainichen
A. Tellbaum, Reichenbach
Prof. R. W. Rogers, Madison, New Jersey
Herm. Ludorf, Steinfurt
Baum de Huguenin, Eu Pallno b. Vevey
R. Kühn I, Zyrardow
Jos. Schröck, Schluckenau
Allg. Gartenbau-Ausstellg. 1904, Düsseldorf
Gärtner Jumpertz, Jülich
Carl Kurtzhals, Hamburg
W. Zumthal, Mehlem bei Bonn
Heinr. Wahlbohm sen., Schleswig
Rosenliebhaber - Verein, M.-Gladbach
C. A. Krämer, Bremen
G. Zier, Lodz I, Russl.
H. Lindecke, Remagen a. Rhein
S. Oppermann, Dausfeld b. Göttingen
Max. Jahn jun., Meissen
Roever & Neubert, Braunschweig
Rich. Reichelt, Zyrardow
Paul Wittwer, Niederzwehren b. Cassel
Jos Zinz, Felsövisó
Engb. Speckmoser, Kindberg
W. L. Zydorczak, Goluchow via Tursko
Paul Lopp, Ulm a. D.
Ed. Berkes, Szombathély
Friedr. Berz, Mörfelden
Bernh. Felber, Ludwigshafen a. Rh.
Paul Krüger, Bad Kösen
Ernst Schmitt, Altenburg, S.-A.
Otto Lange, Blankenburg i. Thür.
Dr. M. Emmerich, Schafstädt, Bez. Halle
O. Janicaud, Dresden-Neustadt
C. Knochenmuss, Wolmirstädt
Gg. Kunkel, Marktheidenfeld a. Main
Emil Brandt, Holtenstedt
C. Gnau, Berlin C
Friedr. Prietzsche, M.-Gladbach
Felix Rheins, Halle a. S.
E. W. C. Thiele, Lauterburg a. H.
J. B. Tonnar - Feltgen, Münsterhof, Luxembg.
Franz Weber, Jansdorf, Böhmen
W. Heincke, Waltershausen, Thür.
Hugo Lauster, Weinsberg
Friedr. Knauss, „
Benzion Bully, Belgrad
George A. Strohlein, Riverton
Rudolf Wolf, Weinsberg
C. Dreschmann, Lüneburg
G. Liese, Sondershausen
Aug. Ott jr., Miltenberg a. M.
Friedr. Schreyer, Steinfurt
Amtsvorsteher Wevel, Friedrichstein
Gärtn.-Ver. Flora, Frankfurt
Pastor Dohnat, Wellerwalde b. Oschatz
Ludw. Schmoll, Cassel
Pastor Max Sparmann, Lausigk
J. J. Reitel, Balaclava
Paul Decall, Martinez
Ernst Paetzold, East London
Elise Schindler, Hof Eich b. Gelnhausen
Anton Büttner, Hamburg
W. Wolffram, Götzenberg
J. Reiter-Birnbach, Trier
Leop. Borcharot, Moskau
Ad. Kokourek, Wien IX
Fritz Hoffmann, Frankfurt a. O.
Rich. Elbel, Saalfeld
G. A. Hansen, Nymwegen
Prof. Klages, Leer
Wilh Schmidt, Castrop
Hegem. Haeder, Lengefeld
M. German, Triest
Christ. Welsch, Arzdorf
Frau B. Raedsch, Sorau
Hugo Schäfer, Finsterwalde
Carl Schröter, Sondershausen
K. A. Bockström, Helsingfors
Henry L. Foote, Marblehead
Jac. v. Gulich, Cuyk
Carl Fraedrich, Soldin
Pernet-Ducher, Lyon Venissieux
Rotkiewicz, Griwa Semgallen
Joh. Mondami, Kiedrich i. Rheingau
Max Hessdörfer, Berlin W
Friedr. Strümpel, Wülfrath, Rhld.
Laubinger, Weinheim i. B.
G. Kask, Gut Mirozk, Gostoml
Otto Zeller, Oberjössnitz b. Plauen
Louis Rödiger, Uthoven b. Langensalza
Emil Wagner, Karlsruhe
Jos. Tille, Niemes
Gg. Hochgrassl, Griesbach
Georg Rothe, Naunhof b. Leipzig
Fr. Brämer, Gera.

Wegen Nichtzahlen der Mitglieder-Beiträge wurden gestrichen:

	Schuldet für
F Spittel, Arnstadt	3 Jahre
Frz. Oker, Rosist, Budapest	3 „
Aug. Lemke, Pöpelwitz	3 „
J. van Vilicie, Agram	3 „
Gust. Schepp, Frankfurt	3 „
G. Gorkiewicz, Wittanowice	3 „
H. Rüdzick, Lyck	3 „
Moritz Eckhard, Wien	3 „
Ad. Janzer, Schöndorf	3 „
Dietr. Helmerich, Frankenberg	3 „
M. Ernst, München	3 „
G. Mihajlitz, Neusatz	3 „
Herm. Spincke, Nimptsch	3 „
V. Ziegler, Weyher	3 „
Felix Zamersky, Olmütz	3 „
Franz Josifko, Lemberg	3 „
O. Voigtländer, Reifenberg	3 „
Jos. Chozovzky, Poln	2 „
Heinr. Eriksen, Tesdorpfsvey	2 „
Hans Kiener, Hasle	3 „
Carl Stachowski, Pacykow	2 „
Richard Valentin, Memel	2 „
G. J. Sax, Dordrecht	2 „
Ludw. Reindl, Dagata	2 „
Kaas sen., St. Avold	2 „
H. Iken, Gerresheim	2 „
Theod. Heller, Wien	2 „

Exemplar Frueh

Druckfehler-Berichtigung.

In Nr. 5 Seite 70 zweite Zeile soll es heissen: „Neuere, beste Sorten, seit 1899/1900 im Handel" und nicht 1889/1901.

Die neueren bessern Sorten von 1889 ab sind in der Abstimmung von 1900 enthalten.

Die Redaktion.

Grundblätter für Rosen: Gruss an Teplitz und Perle des jardins.

Wir bitten um Berichte über diese beiden Rosen.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, Frankfurt a.M.
Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem, FU Berlin